ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADA TOULOUSE LAUTREC

EDUCREA+

Proyecto de innovación para obtener el grado de Bachiller en Comunicación audiovisual y multimedia

AUTOR:

CLAUDIA FRANCHESKA OBANDO BERNAL

Proyecto de innovación para obtener el grado de Bachiller en Dirección y diseño gráfico publicitario

AUTOR:

JORGE EDUARDO REBAZA CHUMACERO

2023

1. ELEGIR LA ODS





Falta del acceso de internet en zonas rurales

Educación deficiente en zonas rurales

Aumento de la pobreza a consecuencia de la pandemia

El centralismo mal enfocado y gestionado

Desigualdad de género

Carencia de apoyo laboral a las personas con discapacidad

Desigualdad en inversión pública / privado en infraestructura

Desigualdad de sueldos y oportunidades a nivel de genero

Brecha de empleo formal

Mejorar la promoción de inclusión social

Informalidad laboral

Carencia de oportunidades laborales por educación básica y complementaria

Aumento de feminicidios diarios

Falta de recursos en centros y entidades públicas

Uso eficiente de la electricidad

Limpieza de calles

Carencia de botes de basura en muchos distritos

Suciedad en las playas

Escasez de agua en ciertos distritos

La contaminación del agua

Uso de plásticos

Alto consumo de transporte público y privado

Costo elevado de productos sostenibles

Poca conciencia sobre el reciclaje

Desperdicios de alimentos

2.DEFINIR EL TEMA DEL PROYECTO

INDICACIONES

El tema es el punto de partida sobre el que se construirá el proyecto.

La construcción del tema es un proceso único de cada equipo porque además asocia sus motivaciones e inquietudes profesionales y las vincula al tema.

1. Metas asociadas a los ODS

Traslada los temas más votados en el lineza anterior. Escribe el número de metas asociada.

2. Lo que me apasiona

Cada integrante escribe uno o dos tema de su interés y que podrían o no relacionarse con el tema del ODS.

3. Lo que se hacer (habilidades)

Cada integrante escribe una o dos habilidades propias (blandas y profesionales) y que contribuya con el tema del ODS.



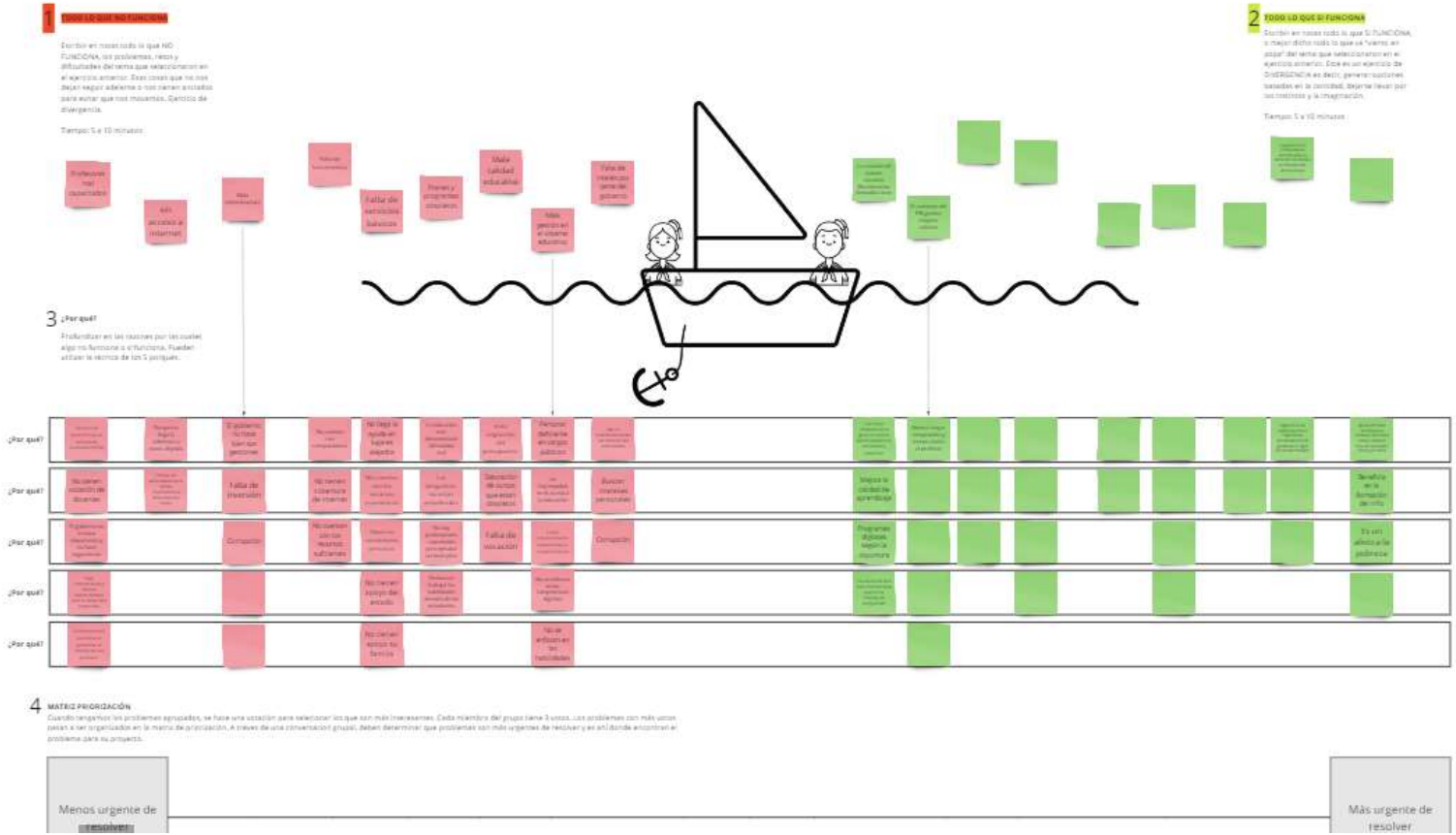
En un proyecto de investigación el tema es una frase que describe con claridad el asunto sobre el que se va a tratar el proyecto.

En esta casilla escribe el tema de tu proyecto con claridad y de manera concisa. La redacción del tema irá evolucionando junto con tu proyecto.

4. Redactar el TEMA

EDUCACIÓN DEFICIENTE EN ESCOLARES EN ZONAS VULNERABLES EN LIMA METROPOLITANA

3. MAPA DEL PROBLEMA



4. CONTEXTO DPESTA

INSTRUCCIONES

El análisis DPESTA identifica los factores del contexto y cómo afectan a un problema, nos ayuda a conocer la posición de un negocio en el mercado e identificar oportunidades, amenazas, y la dirección del cambio. Para realizar un análisis DPESTA primero se hace una investigación que responda a cada uno de los factores: Demográfico, político, económico, sociocultural, tecnológico y ambiental.

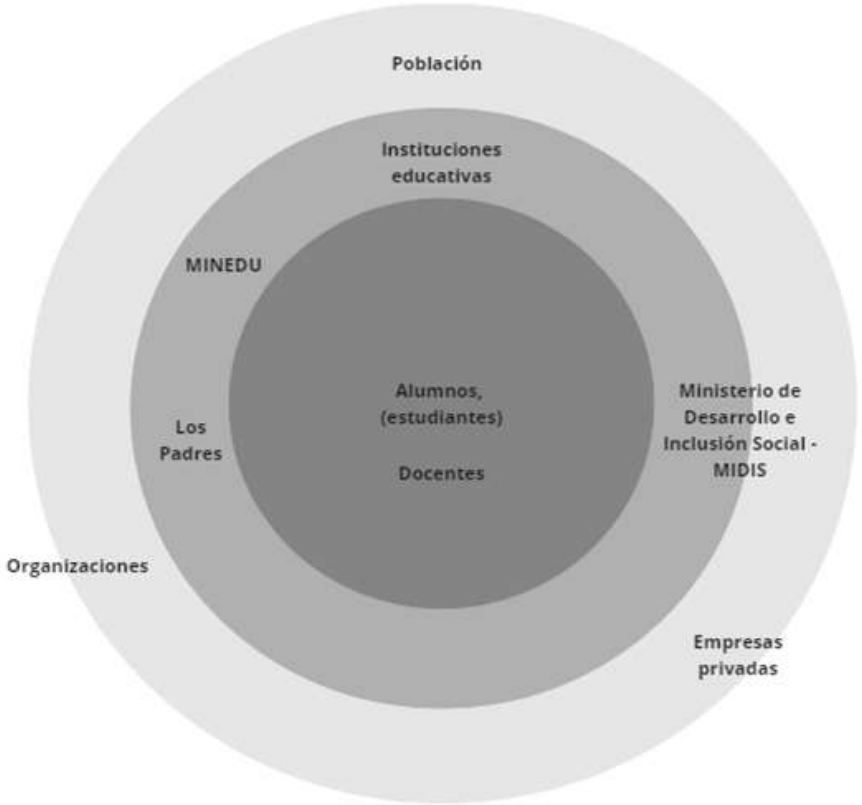
Toda la información que consiguen debe estar asociada al tema. Escriba un párrafo que recoja la investigación de contexto y desagrégue ese contexto en oportunidades y amenazas. Almacene las fuentes consultadas.

	INVESTIGACIÓN DEL CONTEXTO	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
D DEMOGRÁFICO	Según Minedu, se aprecia una tendencia a la deserción escolar del 1.3% a 3.5% en inicial y primaria. La tasa se mantiene en alza debido a factores como la discriminación de género, motivos familiares, motivos económicos, bajo nivel educativo, colegios no activos o una incorrecta implementación de servicios.	• Implementación de educación en modalidad virtual. • Seguimiento psicológico gratuito a los alumnos constantemente. • Acciones de monitoreo y atención al abandono	• Enfrentarán una menor productividad futura y, por ende, presentarán dificultades para encontrar empleo o ganarán bajos salarios. • Se truncan los procesos de aprendizaje de saberes y competencias básicas. • Se interrumpe la formación en competencias socioemocionales. • Se incrementa el riesgo de entrar en actividades ilícitas.
P POLÍTICO	El ministro de Educación, Rosendo Serna, anunció el inicio de la ejecución del diseño y construcción de 75 Escuelas Bicentenario que beneficiarán a 114,000 estudiantes de 21 distritos de Lima Metropolitana y 9 regiones, las que se entregarán totalmente equipadas en el 2024. Fuente: El peruano	• Estas nuevas infraestructuras educativas estarán acorde con los estándares internacionales y permitirán cerrar las brechas de desigualdad. • Mejorará la calidad de educación de los escolares. • Tendrán a su disposición herramientas y materiales a las que normalmente no pueden acceder.	• Posibles problemas con el costo mantenimiento. • Hurto y falta de cuidado de la infraestructura y materiales.
E ECONÓMICO	En el año fiscal 2023, el presupuesto del sector educación ascenderá a S/ 41 mil 966 millones, monto que representa el 19.5 % del presupuesto total y un incremento de 16.9 % respecto del asignado en el 2022, informó la presidenta del Consejo de Ministros, Betssy Chávez. Fuente: Plataforma digital del gob. del Peru	• Se podrá hacer una ,mejora notable en la calidad educativa de los alumnos, con facilidad a contar con equipos, materiales y herramientas que favorezcan a su desarrollo. • Mejoras salariales para los docentes. • Ampliación y mejoramiento de la infraestructura educativa de las instituciones.	• Corrupción de parte de la autoridades. • Desviación de presupuesto a otros fines.
S SOCIOCULTURAL	Según Minedu, en 2020 se trasladaron 337,870 estudiantes de instituciones educativas privadas a públicas, siendo en su mayoría sector primaria. Fuente: Medialab UNMSM	• Tener un aprendizaje con equidad, revalorar a los docentes y Modernizar la gestión. Eso incluye dar autonomía a las instituciones educativas.	• La deserción de los estudiantes, el poco compromiso de los profesores por falta de incentivos y capacitación. • Falta de programas educativos complementarios que aporten al crecimiento del alumno y profesor.
T TECNOLÓGICO	Según informa el estudio estadístico que realizó el INEI, en el año 2018, la accesibilidad a internet presente en Lima Metropolitana era del 72% mientras que en el resto del país la cifra era de 42.9%, de los cuales el más afectado es el sector primaria con un 29.6% de accesibilidad. Fuente: Medialab UNMSM	• El uso de la Tecnología que ayudan a desarrollar competencias meta de acorde a las características de cada estudiante. • EL uso de la Tecnología complementa la experiencia educativa. • Genera autonomía y ayuda hacer más eficiente la labor del alumno y profesor. • Los mismo estudiantes exigen este uso. • Genera flexibilidad y simplifica el acceso.	• Falta de centros comunitarios equipados con computadoras y conexión a internet puede ser una solución para permitir que estudiantes y miembros de la comunidad accedan a recursos educativos en línea. • La adopción de dispositivos móviles, como tabletas y teléfonos inteligentes, puede permitir que los estudiantes accedan a recursos educativos en línea, incluso en áreas donde la conectividad fija es limitada.
A AMBIENTAL	La educación ambiental, desde la aplicación del enfoque ambiental, contribuye en al menos 12 de los 17 objetivos de desarrollo sostenible de manera directa desde su propósito de formar personas con conciencia crítica, además de colectiva, sobre los problemas ambientales y la actual condición del cambio climático en el mundo.	• EL uso de este medio es formar personas íntegras, sensibles, respetuosas de los demás y de la naturaleza, y que reconocen la diversidad natural y cultural. • Impulsa la creación de nuevos líderes (los miembros se sientan como "un factor de cambio", a escala personal, social y ambiental).	• Un estandar de calidad adecuado a los sistemas ambientales como forma educativa. • Establecer alianzas y colaboraciones con organizaciones ambientales locales o nacionales para acceder a recursos, capacitaciones y programas educativos relacionados con la conservación y el cuidado del medio ambiente.

SEMANA 3

4.MAPA DE ACTORES

Realiza un mapa para entender todos los actores que nos encontramos en relación al tema y problema planteado. Observa qué relación tienen con respecto al tema (central, directos o indirectos). La clave está en entender las interacciones entre los diferentes actores: ¿Cómo funcionan los flujos de información, materia o dinero? ¿Cómo depende uno del otro? ¿Cuál es su relación? El objetivo de esta herramienta es el de poder graficar las interacciones entre los actores para poder identificar a quién investigar y qué es importante aprender de estos.



5.PLAN DE INVESTIGACIÓN CENTRADA EN PERSONAS

¿Qué quiero aprender? Define el objetivo de la herramienta de investigación	**Método** ¿Qué método utilizarás para levantar la información?	**Característica de la muestra** ¿Cómo es el perfil de las personas que serán reclutadas? Sé específico	**Recursos** ¿Qué materiales necesito para ejecutar esa herramienta de investigación?
Conocer la opinión sobre la educación en Lima		Jóvenes y adultos entre 18 y 30 años	Formularios de google. Encuestas personalizadas Recursos: Internet
Entender las distintas situaciones y realidades de los usuarios.		Educadores (inicial - primaria y secundaria) de instituciones pertenecientes al estado.	Google meet Adobe premiere
Comprender y observar la realidad actual de los usuarios.		Escolares (inicial - primaria y secundaria) de instituciones pertenecientes al estado de zonas vulnerables de Lima M.	Cámaras fotográficas Celulares
Observar el comportamiento real de los usuarios		Escolares (inicial - primaria y secundaria) de instituciones pertenecientes al estado de zonas vulnerables de Lima M.	Cámaras fotográficas Mockup

6.GUION ENCUESTAS

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:

RESULTADOS ESPERADOS:

Introducción: Realizar un párrafo introductorio a la encuesta y al objetivo de la misma Instrumento para conocer la opinión de las personas acerca de la educación escolar en Perú	**Banco de preguntas:** Preguntas orientadas a la caracterización de las personas, a nivel general y en relación con el problema seleccionado y la pregunta de investigación (el para qué de las encuestas o lo que se quiere conocer). ¿De qué distrito eres? ¿Qué edad tienes? Sexo 1. ¿Del 0 al 10, cómo calificarías la educación de tu colegio? 2. ¿Del 0 al 10 cómo calificaría la educación escolar en el Perú? 3. ¿Consideras que en el Perú alguna persona se excluye del derecho a aprender por motivos económicos? (por que? opciones) 4. ¿Crees que los docentes en Perú están realmente capacitados para enseñar? (porque , opciones) 5. ¿Cuáles crees que son los aprendizajes / capacidades mejor logrados por los estudiantes peruanos? • Leer y escribir • Ser creativo / ingenioso • Solucionar problemas de la vida cotidiana • Expresarse y comprender • Sumar, restar, multiplicar y dividir 6. ¿Cuáles crees que son los problemas que más afectan la calidad de la educación peruana? • La corrupción de los centros educativos • El centralismo • El desinterés de la sociedad • La pobreza de las familias 7. ¿Sientes que faltan cursos complementarios para mejorar la educación en el Perú? cuales serian, opciones 8. ¿Consideras que la educación va acorde a estos tiempos? 9. ¿En la actualidad aplicas algo de lo aprendido en tu educación? 10. ¿Consideras que no se aprovechan los medios digitales para el aprendizaje? 11. ¿Qué hubieras querido aprender en la etapa escolar? • Comunicación efectiva • Orientación vocacional • Finanzas personales • Tecnología 12. ¿Sientes que no existen cursos complementarios para mejorar la educación en el Perú?	**Cierre:** Preguntas que orienten conclusiones. Se pueden plantear preguntas abiertas a modo de reflexión o aportes de las personas.

7.GUION ENTREVISTAS

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN:

RESULTADOS ESPERADOS:

INTRODUCCIÓN: Las entrevistas se deben introducir contando a la persona participante de qué se va a tratar la entrevista y cuál es el objetivo. Si se va a grabar se debe pedir la autorización

Sección 1: Las primeras preguntas de la entrevista ayudan a generar una atmósfera de confianza. Normalmente son las preguntas más fáciles y generales.

Cuentanos. ¿Cómo te sientes enseñando?

¿Se siente respaldado por el estado para poder brindar una enseñanza de calidad en su centro de labores?

Sección 2: Son preguntas más profundas y específicas.

¿Considera que la brecha educativa de calidad se sentirá más en zonas urbanas o rurales?

¿Considera que los medios digitales con herramientas puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas?

En base a su experiencia como educador, ¿qué herramientas considerara usted como su institución educativa?

¿Cree que los niños provenientes de familias de bajos recursos tienen menos oportunidades de acceder a una educación de calidad? Cuéntenos en base a su experiencia

¿Qué roll considera que deben desempeñar los padres y la comunidad en general para contribuir a mejorar la calidad de la educación en el Lima?

¿Cuáles son los indicadores que usted considera relevantes para evaluar la calidad de la educación en la capital?

¿Considera que existe una brecha educativa entre las instituciones educativas públicas y privadas en el país? ¿Por qué?

¿Qué herramientas cree que son necesarias para brindar una buena calidad educativa?

¿Cada cuanto el estado y/o institución educativa a la que pertenecen les brinda capacitaciones? Menciones sobre que temas se enfocan

¿Cree necesario como docente mantenerse actualizado para brindar una mejor enseñanza? Comenta que cursos o estudios has llevado últimamente.

Sección 3: Se hacen preguntas que piden al participante su visión del futuro, expectativas y conclusiones

Cierre: Se pregunta a la persona participante si tiene algo más y se cierra la entrevista contando los próximos pasos.

SEMANA 4

10.DESCARGA ENCUESTAS

PREGUNTA

RESULTADOS

(Los resultados de una encuesta usualmente son del tipo cuantitativo, incluir en este lienzo de descarga los diagramas resultado y que aporten a la caracterización de las personas)



CRUCE DE DATOS



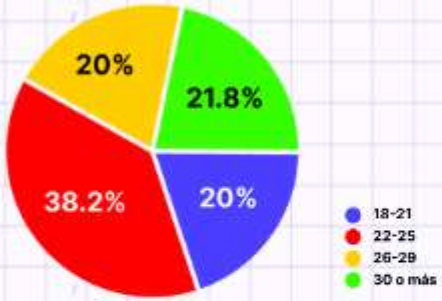




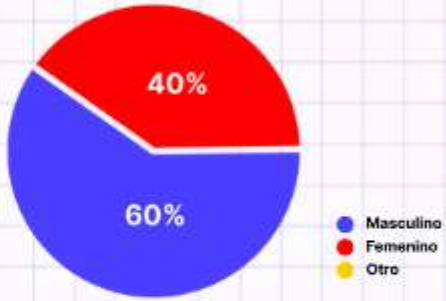


10.DESCARGA ENCUESTAS

EDADES



SEXO



DISTRITOS



DISTRITOS:

- ATE
- CALLAO
- ICA
- LA VICTORIA
- SURQUILLO
- LINCE
- SAN BORJA
- SAN MIGUEL
- SANTIAGO DE SURCO

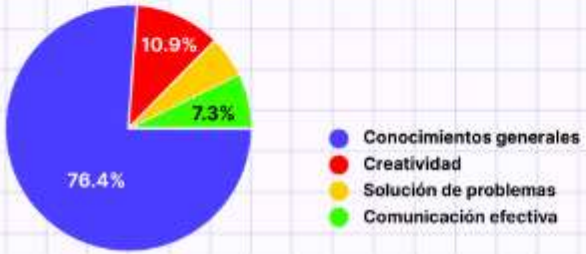
10.DESCARGA ENCUESTAS

55 respuestas

¿Del 1 al 10 cómo calificarías la educación que recibiste en tu colegio?



¿Cuál de estás capacidades recibiste en tu etapa escolar?



10.DESCARGA ENCUESTAS

¿Cuál de estos cursos te hubiera gustdo aprender para ser mejor persona y profesional?

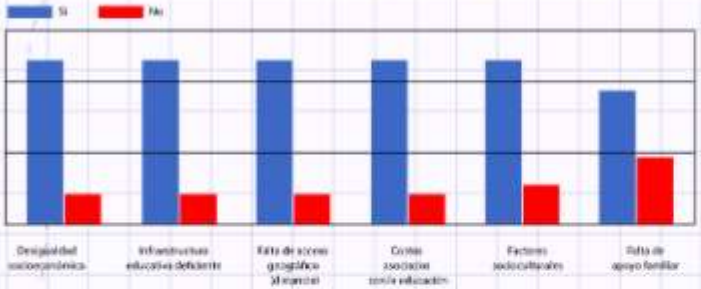


¿Cuánto influye un profesor que no esté lo suficientemente actualizado en el desarrollo pedagógico de un alumno?

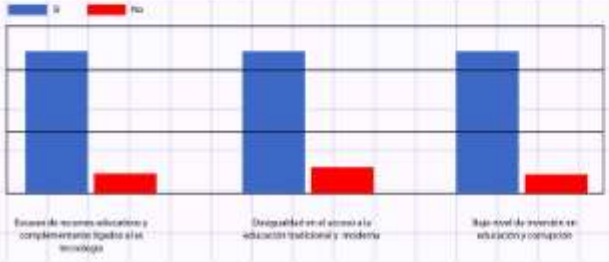


10.DESCARGA ENCUESTAS

¿Cuál de estos cursos te hubiera gustdo aprender para ser mejor persona y profesional?

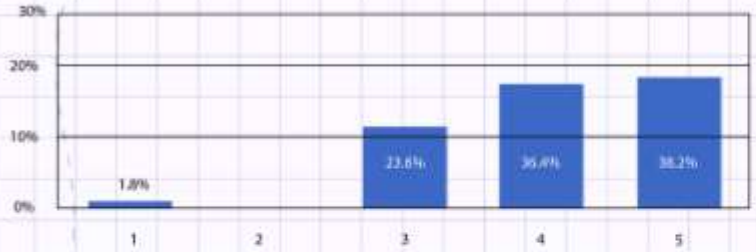


¿Cuáles crees que son los problemas que más afectan la calidad de la educación peruana?

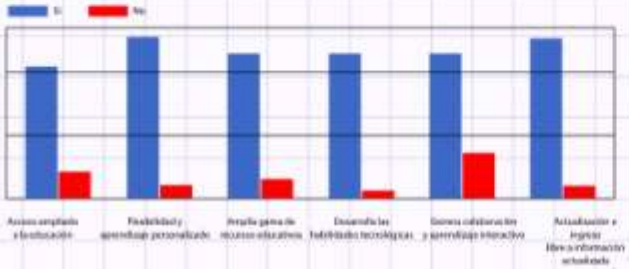


10.DESCARGA ENCUESTAS

¿Consideras que el uso de la tecnología ayudara a mejorar las deficiencias educativas en el Perú?



¿Cuál de estos puntos aportan a la educación de calidad con tecnología?

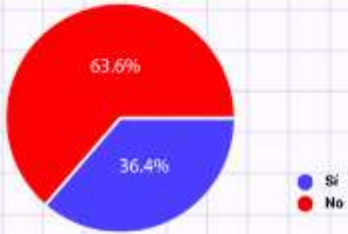


10.DESCARGA ENCUESTAS

¿Qué cursos deben agregarse con urgencia en el proceso educativo aprovechando la tecnología (TIC) en un contexto socio-emocional?



¿Conoces alguna empresa o proyecto que aplique el uso de la tecnología y el software para desarrollo de programas educativos y mejora de proceso de aprendizaje?



10.DESCARGA ENCUESTAS



10.DESCARGA ENCUESTAS

CRUCE DE DATOS

ORGANIZACIÓN DE DATOS

Demografía



La mayoría de encuestados se encuentra entre 20 y 28 años de edad. Un **30%** señaló que tiene entre 22 y 25 años.



El sexo de los encuestados se divide en un **40% mujeres** y un **60% varones**.



La encuesta fue realizada a ciudadanos de distintos distritos de Lima. **Surco** y **Chorrillos** son los distritos más presentes entre las respuestas de los encuestados.

10.DESCARGA ENCUESTAS

CRUCE DE DATOS

ORGANIZACIÓN DE DATOS

Educación

El **40%** de participantes de la encuesta calificó la educación que recibió entre un 6 o 7 sobre 10. Solo un **14%** de encuestados calificó su educación con un puntaje de 4 o menos.

Solo el **25%** de encuestados señaló "Creatividad", "Solución de Problemas" o "Comunicación efectiva" como capacidades que recibieron en el colegio.

A **más de la mitad** le hubiese gustado recibir clases relacionadas con emprendedurismo, innovación, creatividad,economía y finanzas. Esto evidencia que no recibieron estas capacitaciones.

10.DESCARGA ENCUESTAS

CRUCE DE DATOS

ORGANIZACIÓN DE DATOS

Docencia



El **54%** de nuestros encuestados considera que la falta de actualización por parte de los profesores peruanos puede ser muy influyente en la educación de los alumnos.



El **90%** de participantes considera que la educación en el país es deficiente por los costos asociados. Un **34%** cree que la falta de apoyo familiar no es relevante en esta métrica.



El **94%** de encuestados está de acuerdo que el mayor problema que cruza la educación en el país es el bajo nivel de inversión y la corrupción.

10.DESCARGA ENCUESTAS

CRUCE DE DATOS

ORGANIZACIÓN DE DATOS

Tecnología



El **74.6%** de personas encuestadas está convencida que la tecnología ayudará a mejorar las deficiencias educativas en el Perú



La mayoría de encuestados considera importantes: El desarrollo de habilidades tecnológicas, ingreso libre a información actualizada y flexibilidad para el aprendizaje personalizado.



Los encuestados perciben necesarias las clases de: Inteligencia emocional, comunicación efectiva y resolución de conflictos.

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Pamela Oliva

ENTREVISTA A: MARIELA SILVA

01



COORDINADORA DE NIVEL SECUNDARIO EN EL SECTOR PÚBLICO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Soy profesora del nivel secundario en el sector público, me siento muy bien, me gusta enseñar y sobre todo el compartir con las estudiantes sus vivencias. En el sector publico es muy difícil, si bien es cierto que nos estan capacitando no nos dan las herramientas necesarias para que nuestras estudiantes puedan tener facilidades.

1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**

- La tecnología puede ayudar un montón pero no todos tienen acceso. Son pocos los que tienen la posibilidad y viven en zonas urbanas, porque hay muchos que viven en zonas de bajos recursos no tienen. Somos un colegio considerado emblemático, contamos con internet de baja cobertura pero lo hemos tenido que reforzar comprando por nuestra parte teléfonos para ampliar la cobertura, , nos dieron un proyector pero a los 6 meses se malogro, contamos con 60 computadoras en el nivel secundario pero para 1200 estudiantes no abastece, por esa razón solo entran una vez al mes.

2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**

- En el estado tenemos la plataforma perú educa donde constantemente hay capacitaciones pero depende del profesor si las quiere tomar o no. Se enfocan mayormente para reforzar nuestra experiencia pedagógica y a las herramientas digitales de hoy en día.

3. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**

- Hasta el año pasado he seguido cursos en Peru educa, en la UGEL y SUTEP. He llevado cursos sobre las plataformas digitales para llegar a los alumnos por zoom o google meet, también he llevado sobre el curriculum nacional, identidad digital y herramientas pedagógicas como realizar un psi y un pat para actualizarme sobre la coyuntura actual.

4. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**

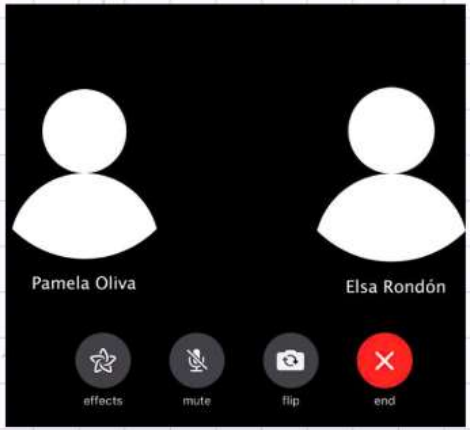
- Si, tenemos que aplicarlo, porque cada alumno es un mundo y tu tienes que enfrascarte en cada uno de ellos para saber que problemas traen, muchos vienen de padres disociados, viven con las abuelitas, con los tios, sus padres muchas veces están en los penales. No hay psicólogos, eso es lo malo con el estado porque antiguamente contábamos con especialistas pero los sacaron y ahora solo tenemos un promotor de convivencia pero solo va una vez a la semana y no se abastece.

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Pamela Oliva

ENTREVISTA A: ELSA RONDÓN

02



PROFESORA DE NIVEL INCIAL INICIAL EN EL SECTOR PÚBLICO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Soy profesora de educación inicial en el sector público, me encanta enseñar a niños y llegar a ellos. Lamentablemente no estamos respaldados por el estado porque falta más capacitación a los docentes, siempre se enfocan en capacitar a profesores de primaria y secundaria y dejan de lado a los de inicial, cuando es muy necesario.

1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**

- La tecnología puede ayudar mucho pero en el nivel inicial no es tan importante, porque siempre el estudiante tiene q interactuar con un grupo de niños de manera presencial para una buena convivencia entre ellos, así también la importancia del docente de una manera directa en el aprendizaje y evaluación de los niños. Gracias a la tecnología si van a poder aprender el manejo de las computadoras y herramientas pero se debe complementar con la interacción estudiante-docente.

2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**

- Tengo 15 años enseñando a nivel inicial en el sector privado y actualmente es mi primer año enseñando en el sector público, pensaba que sería una situación diferente pero es igual porque no le brindan atención al nivel inicial, hasta ahora no nos brindan capacitación.

3. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**

- Constantemente he llevado capacitaciones fuera del colegio.

4. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**

- Es muy importante el desarrollo emocional de los niños porque si entendemos la parte emocional del estudiante podemos lograr un mejor aprendizaje programado, si un niño viene con problemas de casa debemos de trabajar con ellos de una forma muy diferente.

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Pamela Oliva

ENTREVISTA A: FRANCISCA HUAMANÍ

03



PROFESORA DE NIVEL PRIMARIO INICIAL EN EL SECTOR PÚBLICO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Soy docente de educación primaria del sector público, me siento feliz porque desde siempre me gusto enseñar a niños. Realmente no me siento respaldada pues hay muchos factores que hacen que los profesores no nos sentimos apoyados.

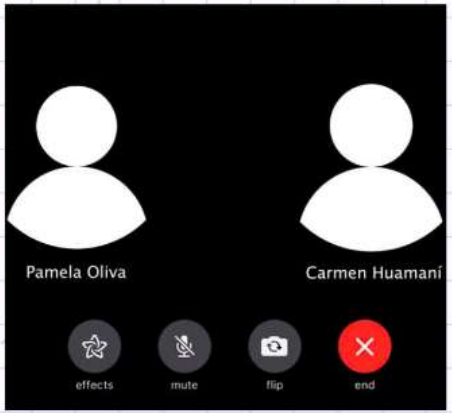
1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**
   - Considero que si y se demostró en esta pandemia, pues se pudo enseñar a los niños, fue de mucha ayuda para los maestros. Gratificantemente en mi institución los alumnos pueden gozar de las herramientas para trabajar. Aunque la conexión a internet a veces es muy lenta y también se podría actualizar las computadoras a unas mas modernas
2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**
   - Las capacitaciones son permanente, sobre todo en pandemia nos enseñaron el uso de las herramientas digitales para manejarlas y ahora en la presencialidad el soporte emocional para darle a los niños, evaluación diagnostica y muchos mas.
3. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**
   - Considero que si, que el docente debe estar constantemente actualizado y siempre todos los docentes al comenzar el año lectivo nos capacitan en el aspecto pedagógico y socioemocional para los niños.
4. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**
   - Si es muy importante para que el niño tenga una buena relación con sus compañeros y maestros, así el niño será mas solidario y empático, ya que eso ayudará a que tengan un mejor aprendizaje y convivencia.

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Pamela Oliva

ENTREVISTA A: CARMEN HUAMANÍ

04



PROFESORA DE NIVEL INCIAL INICIAL EN EL SECTOR PÚBLICO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Soy profesora de educación temprana de niños de 0 a 3 años del sector público. Me siento satisfecha ya que estoy formando a niños que mas adelante serán personas con valores. No me siento respaldada por el estado, ya que solo recibimos del 100% solo un 25%.

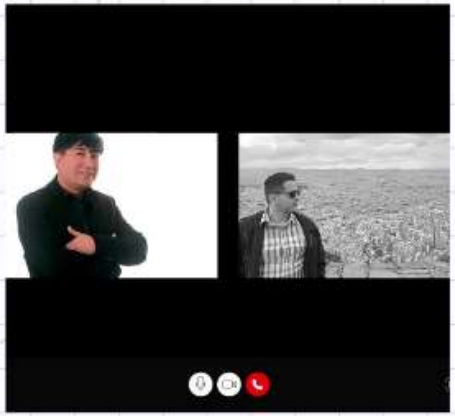
1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**
   - Si, no al 100% pero si ayudaría para llegar a los niños y las familias, pues la mayoria de mis alumnos tienen la posibilidad de acceder a ellas. En la institución educación donde trabajo tiene una señal baja de internet.
2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**
   - El estado nos brinda capacitaciones una vez al mes, de acuerdo al nivel I se enfocan en temas para niños de 0 a 3 años.
3. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**
   - Si, considero que los docentes se deben capacitar constantemente. He llevado cursos de Perú educa donde tenemos que leer y responder preguntas.
4. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**
   - Claro que es importante aplicarlo en nuestras aulas, yo lo aplico con niños pequeños que estan en la edad de aprender a convivir con otros niños y maestros, además de tener una buena relación en el aula, ya que eso nos ayuda a que ellos aprendan a respetar y tolerar a los demas. El desarrollo de sus capacidades transmitiendo paciencia y tranquilidad.

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Eduardo Rebaza

ENTREVISTA A: RICHARD

01



PROFESOR DE NIVEL SECUNDARIO EN EL SECTOR PRIVADO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Mi nombre es Richrd, me siento bien enseñando. Pertenezco al sector privado. Trabajo en el área de prensa de comunicaciones del congreso. Cuando estuve en estatal no tuve respaldo.

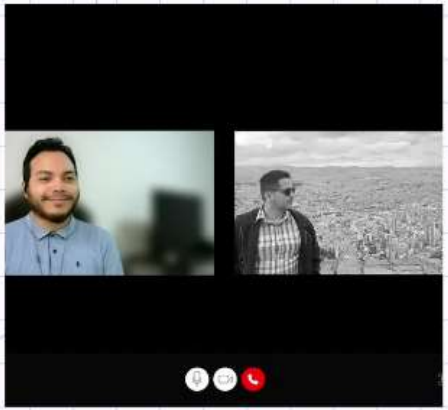
1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**
   - Sí, es la ventana más cercana que ayuda a cerrar la brecha...
   - En un inicio fue de carencias, no sabían cómo manejar un herramientas básicas como ZOOM, MEET, etc.
   - Herramientas tipo Open AI de procesos. Herramientas que en las nacionales no existen educación.
2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**
   - EL estado si ofrece capacitaciones pero al mismo nivel de vivencia que un particular...
   - **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**
   - Si, Constantemente. Desde una maestría y voy por una segunda maestría en marketing.
3. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**
   - Si es importante pero no se aplica...

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Eduardo Rebaza

ENTREVISTA A: CRISTOPHER

02



PROFESOR DE MÚSICA EN EL SECTOR PRIVADO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**
- Soy Cristopher, actualmente soy profesor de arte y música.
- Enseñando me siento bien.
- Pertenezco al sector publico pero no siento ese respaldo que todo profesional necesita.

1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**
- Por supuesto que sí, se tiene que innovar siempre...
- No contamos con ese respaldo y se mantiene las carencias.
- Existe un deficit en la repartición de instrumentos y a nivel de equipo es básico.

- **¿Cada cuanto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**
- En temas de música y arte no he visto capacitaciones, a diferencia de otros paises donde el arte es prioridad. Solo se enfocan en la educación tradicional.

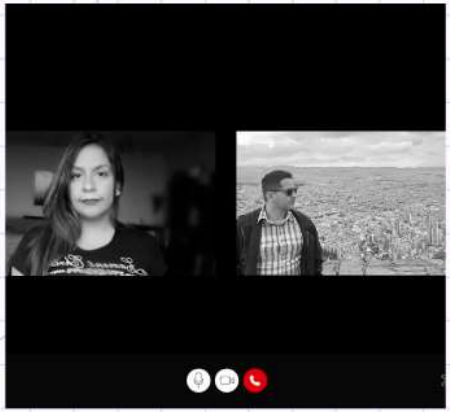
1. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**
- Sí porque sino lo hacemos nos vamos a quedar dormidos.
- **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**
- Es parte fundamental de toda sociedad conocerse primero por dentro, y no son consideradas dentro del plan de estudios...

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Eduardo Rebaza

ENTREVISTA A: DIANA

03



PROFESORA DE NIVEL SECUNDARIO EN EL SECTOR PRIVADO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Es una bonita etapa, y pertenezco al sector privado.
Quizás sí, existe capacitaciones en el privado. Pero de temas teóricos y no en la parte practica.

1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**
   - Claro que sí, aporta bastante al alumno creando experiencias como visitas a museos en forma digital.
   - **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**
   - **Muy poco,**
2. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**
   - Constantemente
3. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**
   - Es m

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Claudia Obando

01

ENTREVISTA A: CECILIA



DIRECTORA DE UNA INSTITUCIÓN DEL SECTOR PRIVADO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Es algo innato en mi, me encanta. Realmente para mi estar acá y estar en aula es indispensable. No solamente ocupando el cargo de dirección sino en el aula. Pertenezco al sector privado. La verdad que van separados, para mí el sector público va por un lado y nosotros (privado) por otro. No hay una forma de trabajar juntos. Cada uno nos lleva de forma diferente.

1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**
   - Los medios digitales sirven mucho, hay mucha información, hay muchas cosas que podemos rescatar pero en nuestro caso con algunos de nuestros chicos no es tanto. Pero en general es muy importante. Todos nuestros chicos tienen acceso a estas medios. Las herramientas que carecemos puede ser implementar un aula virtual de computadoras para que puedan utilizarlas.
2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**
   - No recibimos capacitación de parte del estado, lo hacemos nosotros mismos de manera privada. Contratando personas que capaciten al personal. No es obligatorio, o sea en cuanto al personal, nosotros si dentro de un horario se establecen las capacitaciones, pues nos obliga a nosotros como institución a hacerlo pero es necesario que estén capacitados. Generalmente nos enfocamos a los casos de abordaje académico de todos los chicos.
3. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**
   - En pandemia estudie mi segunda carrera(educación especial con especialidad en problemas de lenguaje) y de ahí han sido las capacitaciones que hemos estado llevando.
4. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**
   - Si, constantemente. Es muy importante y básico. Con eso trabajamos nosotros aquí.

Nombre del entrevistador: Claudia Obando

02

ENTREVISTA A: FABIOLA



REPRESENTANTE DE LA ASOCIACIÓN PROMOTORA DEL SECTOR PRIVADO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Pertenezco al sector privado. Enseñar es mi pasión, tuve clara desde muy pequeña esta vocación. En un apostolado. Eso lo aprendí a través de los años, tengo un poco más de 30 años de experiencia y de verdad que formar pequeñas es realmente una labor de mucha responsabilidad increíble. Desafortunadamente, el gobierno y el sector público no apoya la educación privada. Solamente en lo que repecta a normas, exigencia de documentación y de gestión. El privado es totalmente independiente, no estamos apoyados. Ellos supervisan nuestra labor y vigilan la buena enseñanza.

1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**

- La innovación, modernidad y la parte digital para nuestros niños es vital ahora. Porque ellos han crecido en la generación actual con estas herramientas y si nosotros no la aplicamos en la educación no estamos a la par. Los chicos de alguna manera si tienen la posibilidad de acceder a estas herramientas aquí. Por nuestro lado tratamos de innovar y no solamente que ellos accedan a las herramientas digitales y las plataformas acuales sino la actualizacion de todos los profesores y somos nosotros los que tenemos que actualizarnos para poderles brindar una educación de calidad.

2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**

- **El estado solamente nos da orientaciones. Al inicio del año y cada vez que hay una norma que cumplir. Tenemos guias via plataformas meet. En nuestra institución tratamos de capacitarnos 1 o 2 veces al año. Nos enfocamos más en los temas de capacitación pedagogica.**

3. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**

- No, solamente el apoyo con el equipo psicológico en cuanto al abordaje del diagnostico de alguna deficiencia de los chicos, en la aprte de aprendizaje.

4. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**

- Desde luego, la parte socio-emocional es sumamente importante para que los niños puedan acceder a una educación tranquila y es una labor que hay que hacerla desde inicios de año.

11.DESCARGA ENTREVISTAS

Nombre del entrevistador: Claudia Obando

ENTREVISTA A: MÓNICA

03



PROFESORA DE INICIAL DE SECTOR PRIVADO

- **Cuéntanos. ¿Cómo te sientes enseñando? ¿Perteneces al sector privado o público?¿Se siente respaldado por ellos para poder brindar una enseñanza de calidad ?**

Soy profesora de educación inicial del sector privado. Me siento muy feliz enseñando, realmente es lo que amo hacer. Disfruto mucho mi labor. El respaldo que tengo es en el colegio, La Cruz de Oro, y sí siempre estamos respaldados para mejorar cada actividad que hacemos con los chicos.

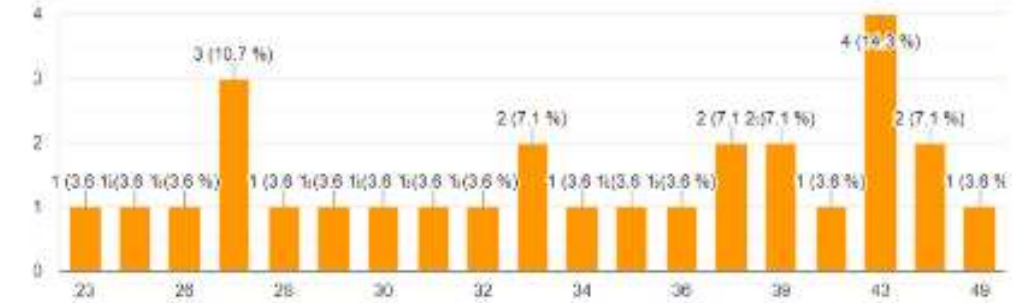
1. **¿Considera que los medios digitales como herramienta puede ayudar a cerrar la brecha educativa? ¿Los alumnos de su institución tienen la posibilidad de acceder a dichas herramientas? ¿Qué herramientas consideras aun carece tu institución educativa?**
   - Sí claro que si. Todo lo que es digital, avances tecnológicos nos ayuda tremendamente en cada area que tengamo que trabajar con nuestros niños. Basicamente el trabajo de nuestra institución es muy personal y el hecho de ser así tenemos diferentes capacidades de cada chico, tenemos lo básico y más es un trabajo manual que se hace con ellos No es tanto el tema tecnologico, se abordan temas muy personales (terapias).
2. **¿Cada cuánto el estado y/o institución educativa a la que perteneces les brinda capacitaciones? Mencione sobre que temas se enfocan**
   - Nosotros tenemos las capacitaciones 2 veces al año y nosotros estamos en constante formación. Las capacitaciones se enfocan más en el tema de trato de niños con autismo y el tema sensorial para estimular los sentidos con ellos.
3. **Considerando que un docente debe actualizarse constantemente ¿Ha tomado algún curso o estudiado algo recientemente?**
   - Si, he tenido un curso hace 3 meses atrás. Recibí un curso online de todo lo que es abordaje con niños autistas.
4. **¿Crees que es importante que se desarrollen las habilidades socio-emocionales de los alumnos? ¿Lo aplicas en su institución?**
   - Sí, realmente es super importante que los chicos puedan mantener contacto con otros y con su propia familia y externos. Acá en el colegio mantenemos que ellos estén conectados siempre.

GRUPO 5

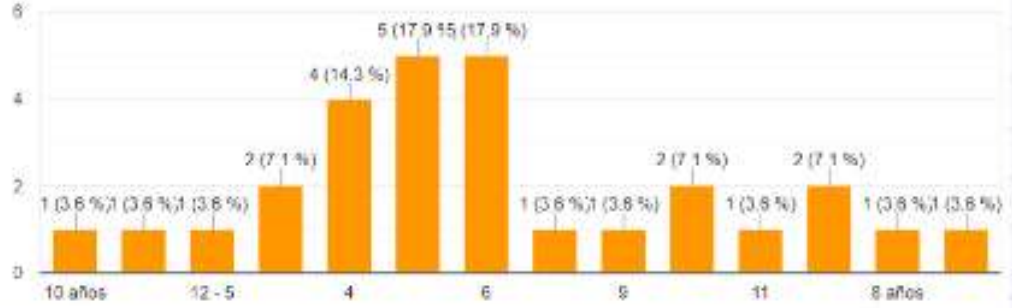
DATOS DE ENCUESTAS



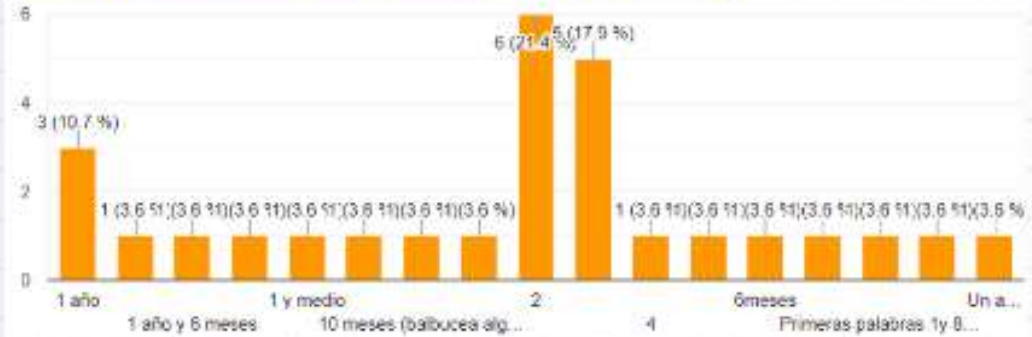
EDADES



EDADES DE SUS HIJOS



¿A qué edad empezó a hablar tu hijo?



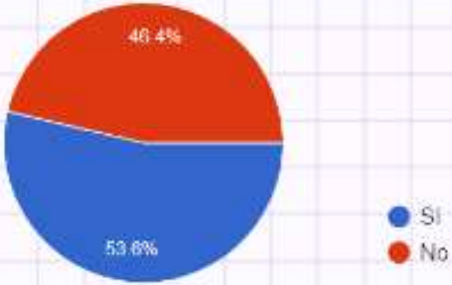
¿Cómo maneja tu hijo/a las emociones negativas, como la frustración o la tristeza?



¿Tu hijo/a muestra interés en aprender cosas nuevas fuera del ámbito escolar? ¿Busca activamente información o experiencias más allá de lo requerido?



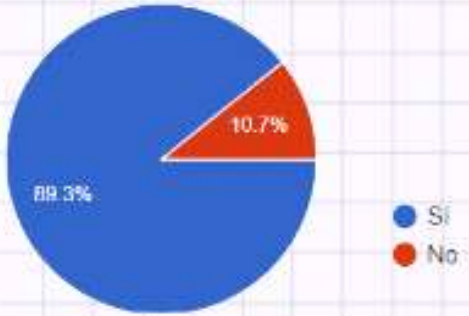
¿Tu hijo/a muestra interés en temas más profundos o abstractos, como el significado de la vida o la moralidad?



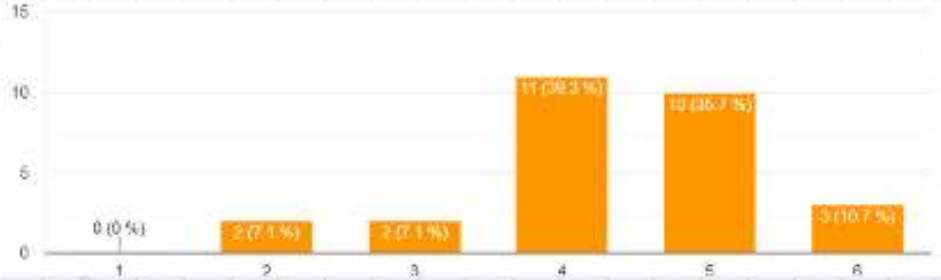
¿Cómo gestiona tu hijo/a el tiempo y las tareas escolares? ¿Es organizado/a y planifica con anticipación?



¿Tu hijo/a muestra una actitud de respeto hacia las normas y límites establecidos?



¿En qué medida tu hijo/a demuestra adaptabilidad y flexibilidad frente a los cambios o situaciones nuevas?



¿Cómo te sientes cuando tu hijo enfrenta una crisis o situación complicada?



¿Cómo expresa tu hijo/a sus opiniones y argumenta sus puntos de vista? ¿Es capaz de escuchar y considerar diferentes perspectivas?

Si

Si escucha entiende pero ppr su edad aveces le cuesta aceptar

Expresa verbalmente sus opiniones y deseos, pero no consigue dar argumentos claros. Le cuesta ponerse en el lugar del otro y escuchar diversos puntos de vista.

Puede desarrollar una conversación fluida con un adulto y si el tema es de su interés podría compartir un comentario al respecto.

Se expresa muy bien, y le gusta escuchar y entender porque puede haber otro punto de vista.

Sebastian, expresa libremente su opinión y argumenta desde su punto de vista.
Escucha atentamente y valora los diferentes puntos de vista

Si, hace preguntas diversas en busca de entender

Aveces

le gusta exponer sus ideas en base a sus juegos. Le cuesta considerar diferentes perspectivas, pero siempre de manera calmada y respetuosa

No se frustra, sonrie, abraza besa grita siii, observa mucho y repite acciones

Todavia no. Es muy chiquita.

Esta siempre abierto a escuchar la opinión de los demás pero siempre cuestiona el por que, o si esta bien o mal

Si en algunas ocasiones

Lencuesta apreciar opiniones distintas.

Intenta comunicarse a su manera aunque a veces se puede complicar expresar lo que siente

Es educado, pero por su edad se fastidia, siempre busca la ayuda de alguien (padre o madre) para expresar sus emociones

13.ORGANIZAR

Organiza la información

Organiza aquí los datos recopilados, encuentra patrones, similitudes, o incluso contradicciones.
Asigna un nombre a cada grupo, o dale un significado, así armarás categorías de análisis.

ORGANIZACIÓN DE DATOS

RESPALDO



Los docente de colegios del sector público no se sienten respaldados por el estado Peruano ya que no les brindan las herramientas necesarias para brindar una educación de calidad.



Los docentes del sector privado tienen la obligación de seguir capacitaciones, las cuales ellos deben solventar, para poder mantenerse en la institución.



El estado Peruano no le brinda la debida atención a capacitar a docentes del nivel inicial, pues se enfocan mas en los niveles de primaria y secundaria.

13.ORGANIZAR

Organiza la información

Organiza así los datos recolectados, encuentre patrones, similitudes, e incluso contradicciones.
Asigne un nombre a cada grupo, o dele un significado, así armarás categorías de análisis.

ORGANIZACIÓN DE DATOS

HERRAMIENTAS DIGITALES



Los colegios públicos cuentan con una baja cobertura de internet.



Los colegios públicos no cuentan herramientas básicas para brindar las clases de manera interactiva, como computadoras modernas, proyectores, pizarras didácticas.



Los docentes de arte no cuentan con las herramientas necesarias, al contrario de los colegas de otras materias que son consideradas más importantes.

13.ORGANIZAR

Organiza la información

Organiza así los datos recopilados, encuentra patrones, similitudes, e incluso contradicciones.
Asigna un nombre a cada grupo, o dale un significado, así armarás categorías de análisis.

ORGANIZACIÓN DE DATOS

CAPACITACIONES



El estado ofrece capacitaciones constantemente por la pagina Perú educa, pero depende de los docentes si las cursan.



El modelo educativo actual no impacta tanto a los docentes, lo que genera una desvinculación y falta de interés docente - estado/institución.



Las capacitaciones se enfocan en temas de actualización pedagógica y herramientas digitales, como también sobre el apoyo emocional del alumno.

14.INTERPRETAR

Interpreta la información

Realiza un mapa mental con las categorías identificadas en el paso anterior (Organizar), relaciona estas categorías para establecer hallazgos que sean explicativos del problema, las personas y sus contextos.
Al interpretar estamos creando narraciones que describen y explican un fenómeno (situación problemática) estudiado.



15.INSIGHTS

ESCRIBE LOS INSIGHTS PRODUCTO DEL ANÁLISIS
(Los insights son hallazgos sobre los usuarios que explican el porqué de sus comportamientos, acciones, necesidades, dolores, beneficios, entre otros. Además orientados a la creación)



15.INSIGHTS

ESCRIBE LOS INSIGHTS PRODUCTO DEL ANÁLISIS
(Los insights son hallazgos sobre los usuarios que explican el porqué de sus comportamientos, acciones, necesidades, dolores, beneficios, entre otros. Además orientados a la creación)



SEMANA 5

16. ARQUETIPO

ARQUETIPO: DOCENTE

Nombre: Augusto Valdivia (45 años)



Profesión / estudia:
Docente de nivel primaria del sector público.

Entorno familiar / amigos:

- Vive con su familia (esposa y 2 hijos) Tiene dos trabajos para poder solventar los gastos de su hogar. Enseña comunicación en el colegio "El Triunfo" en el nivel secundario por las mañanas y por tardes hace taxi. Actualmente es el único que trabaja porque su esposa esta gestando su tercer hijo.

Redes sociales qué usa y cómo las usa

- Facebook
- Instagram

Marcas que consume / ropa / alimentación / electrónicos

- Alimentación: variada
- Ropa y calzado: bata, piers, ripley y saga. tarjeta oh!
- Electrónicos: celular xiaomi, laptop e impresora hp.

Tipo de ocio / descanso

- Pasa tiempo de calidad con su familia.
- En el poco tiempo que tiene busca nuevas formas de capacitarse en su rubro.
- Pasa tiempo con amigos del barrio.

En relación con la propuesta

Qué le duele y le molesta

- El poco interés del estado para brindar herramientas necesarias.
- El poco apoyo económico que se le da los docentes en el Perú.
- Falta de seguimiento a los docentes.
- Falta de implementación de herramientas digitales y de apoyo, como también cobertura de internet.
- Exceso de burocracia en el sector de educación.

Qué necesita y espera

- Necesita aumento de sueldo y un ascenso.
- Necesita apoyo del estado para conseguir herramientas digitales.
- Ampliar la cobertura de red.
- Necesita que el estado se preocupe mas por el bienestar emocional de los alumnos.

16. ARQUETIPO

ARQUETIPO: MADRE DE FAMILIA

Nombre: Vanesa Sanchez
(40 años)



Profesión / estudia:
Madre de familia

Entorno familiar / amigos:
- Vive con familia en Puente Piedra, tiene dos hijos y un perro. Esta a cargo de su madre que esta delicada de salud. Trabaja en un mercado cercano a su casa

Redes sociales qué usa y cómo las usa
- Facebook

Marcas que consume / ropa / alimentación / electrónicos
- Alimentación: Limitada por falta de recursos económicos.
- Ropa y calzado: gamarra, mercado central
- Electrónicos: celular, computadora, laptop

Tipo de ocio / descanso
- En el poco tiempo que le queda puede ver televisón (telenovelas, escuchar radio).
- Mira mucho youtube y facebook.
- Suele juntarse con las amigas de baso de leche o comedor popular.

En relación con la propuesta

Qué le duele y le molesta
- Frustración por la falta de recursos, Puede dolerle ver a su hija enfrentarse a limitaciones y carencias.
- Preocupación constante, Deseo de ofrecer una educación mejor, deseo de tener igualdad de oportunidades. Impotencia y desesperanza en ocasiones,
- Siente Impotencia y desesperanza en ocasiones. Pero al mismo tiempo es perseverante.

Qué necesita y espera
- A pesar de las dificultades económicas, ella tienen grandes esperanzas y aspiraciones para su hija.
- Busca brindar siempre apoyo emocional pensando siempre en su hija brindarle consuelo, aliento y motivación.
- Busca el apoyo de otros miembros de la familia, amigos o miembros de la comunidad.

16. ARQUETIPO

ARQUETIPO: ALUMNO

Nombre: María Salas (8 años)



Profesión / estudia:
Estudiante de nivel primario del sector público.

Entorno familiar / amigos:
- Vive con su familia, tiene una hermana mayor de 14 años, sus padres son casados y los 2 trabajan, tienen algunas carencias económicas.
- La falta de recursos en su hogar y en su colegio dificulta su acceso a oportunidades de aprendizaje adicionales complementarios.

Redes sociales qué usa y cómo las usa
- Ninguna (por ser menor edad)

Marcas que consume / ropa / alimentación / electrónicos
- Alimentación: Limitada por falta de recursos económicos.
- Ropa y calzado: heredada de su hermana mayor.
- Electrónicos: no usa

Tipo de ocio / descanso
- Sale a la calle a jugar con sus amigos que viven cerca de su casa.
- Ayuda a sus padres con las tareas del hogar.

En relación con la propuesta

Qué le duele y le molesta
- Las limitaciones que experimenta debido a su situación económica.
- Puede sentirse excluida y avergonzada por no poder permitirse las mismas oportunidades y recursos que sus compañeros de clase más privilegiados (Esto puede generarle frustración y baja autoestima).
- No tiene acceso a una alimentación y eso genera problemas.

Qué necesita y espera
- Necesidades básicas: Una niña pobre de colegio estatal y su familia enfrentarían dificultades económicas significativas como alimentación, vivienda, vestimenta y atención médica.
- Esperarían que la niña tenga acceso a una educación de calidad en su colegio estatal pero con grandes desafíos y dificultades.
- Espera apoyo emocional y psicológico: La niña y su familia podrían enfrentar estrés y presión debido a su situación económica.

18 .RETO DE DISEÑO



ARQUETIPO 1

DOCENTE

- **DOLOR:** Los profesores sienten que el estado no les genera facilidades para dar una enseñanza de calidad.
- **NECESIDAD:** Necesita apoyo del estado para conseguir implementación de herramientas digitales.
- **INSIGHT:** Solo la educación con propósito puede romper las barreras y limitaciones socioeconómicas.

¿Cómo podríamos conseguir que el estado facilite el uso de herramientas digitales en los colegios para mejorar el desempeño y romper barreras socioeconómicas?

18 .RETO DE DISEÑO



ARQUETIPO 2

MADRE DE FAMILIA

- **DOLOR:** Preocupación constante por la educación deficiente que le brindan a su hija en el colegio público.
- **NECESIDAD:** Tener igualdad de oportunidades para su hija y que pueda ser profesional.
- **INSIGHT:** La educación actual de calidad es excluyente para personas de bajos recursos.

¿Cómo podríamos mejorar la educación en los niños de colegios públicos y puedan obtener una mejor calidad educativa y no se sientan excluidos?

18 .RETO DE DISEÑO



ARQUETIPO 3

ALUMNO

- **DOLOR:** se sienten excluidos por no poder tener las mismas oportunidades y recursos que los de colegios privados.
- **NECESIDAD:** Mejorar sus condiciones de vida y que la educación que recibe sea el motor que necesita para salir de la crisis.
- **INSIGHT:** Los niños reconocen su realidad y eso afecta sus resultados educativos.

¿Cómo podríamos mejorar la calidad de vida educativa del estudiante para que se sienta importante y sobre salga a pesar de los problemas de día a día?

SEMANA 6

19 .LIENZO, TEMA, PROBLEMA, RETO

EL MARCO DEL PROYECTO

ODS

10 REDUCCIÓN DE LAS DESIGUALDADES

META ESPECÍFICA DE LA ODS

Potenciar y promover la inclusión social, económica y política de todas las personas, independientemente de su edad, sexo, discapacidad, raza, etnia, origen, religión o situación económica u otra condición.

CONTEXTO

LA BRECHA DIGITAL IMPACTA EN LA EDUCACIÓN, 230,000 ESTUDIANTES ABANDONARON EL COLEGIO EN EL AÑO 2021.

EL TEMA

EDUCACION DEFICIENTE EN ESCOLARES DE ZONAS VULNERABLES EN LIMA METROPOLITANA

DESARROLLO DEL PROBLEMA

DATOS RELEVANTES DEL PROBLEMA

Estudiantes que provienen de hogares alejados y con diferentes realidades y necesidades.

La falta de recursos, incentivos económicos y condiciones laborales es un desafío común. Eso incluye la dificultades para atraer y retener docentes altamente calificados.

La falta de Evaluación y monitoreo, programas de apoyo genera baja resultado en el estudiante y docente.
No existe programas de habilidades blandas.

PROBLEMA

FALTA DE HERRAMIENTAS PARA BRINDAR LAS CLASES DE MANERA EFECTIVA E INTERACTIVA.



DATOS RELEVANTES DE LAS PERSONAS, ASOCIADO AL PROBLEMA

Los docentes de colegios del sector público no se sienten respaldados por el estado Peruano.

Por la página **PERU EDUCA** brindan capacitaciones, pero depende de los docentes si los cursan

Los colegios públicos no cuentan con computadoras modernas, proyectores, plasmas didácticos.

Los colegios públicos cuentan con una **baja** cobertura de internet.

ENTENDIENDO A LAS PERSONAS

ARQUETIPO



DOLORES PRINCIPALES



BENEFICIOS ESPERADOS

Necesita apoyo del estado para conseguir implementación de herramientas digitales.

ARQUETIPO



DOLORES PRINCIPALES



BENEFICIOS ESPERADOS

Tener igualdad de oportunidades para su hija y que pueda ser profesional.

ARQUETIPO



DOLORES PRINCIPALES



BENEFICIOS ESPERADOS

Mejorar sus condiciones de vida y que la educación que recibe sea el motor que necesita para salir de la crisis.

DEFINIENDO EL RETO DE DISEÑO

INSIGHT

Solo la educación con propósito puede romper las barreras y limitaciones socioeconómicas.

INSIGHT

La educación actual de calidad es excluyente para personas de bajos recursos.

INSIGHT

Los niños cuestionan las situaciones que viven y eso afecta su rendimiento académico.

RETO DE DISEÑO



TEMA

EDUCACION DEFICIENTE EN ESCOLARES DE ZONAS VULNERABLES EN LIMA METROPOLITANA

PROBLEMA

FALTA DE HERRAMIENTAS PARA BRINDAR LAS CLASES DE MANERA EFECTIVA E INTERACTIVA.

PRINCIPALES HALLAZGOS (ENCUESTAS / ENTREVISTAS A DOCENTES)

Los docentes de colegios del sector público no se sienten respaldados por el estado Peruano

Por la página PERU EDUCA brindan capacitaciones, pero depende de los docentes si las toman.

Los colegios públicos no cuentan con computadoras modernas, proyectores, pizarras didácticas.

Los colegios públicos cuentan con una baja cobertura de internet.

ARQUETIPOS



DOLORES

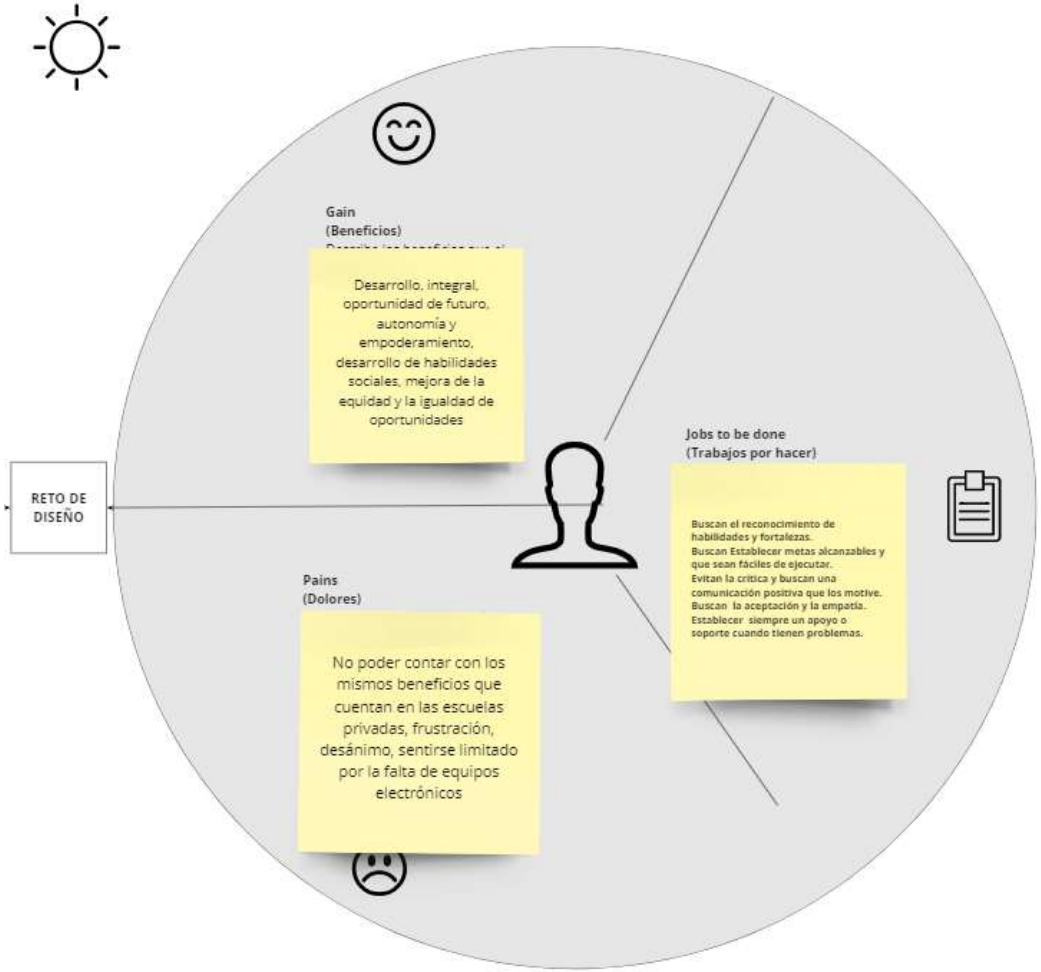


RETOS DE DISEÑO

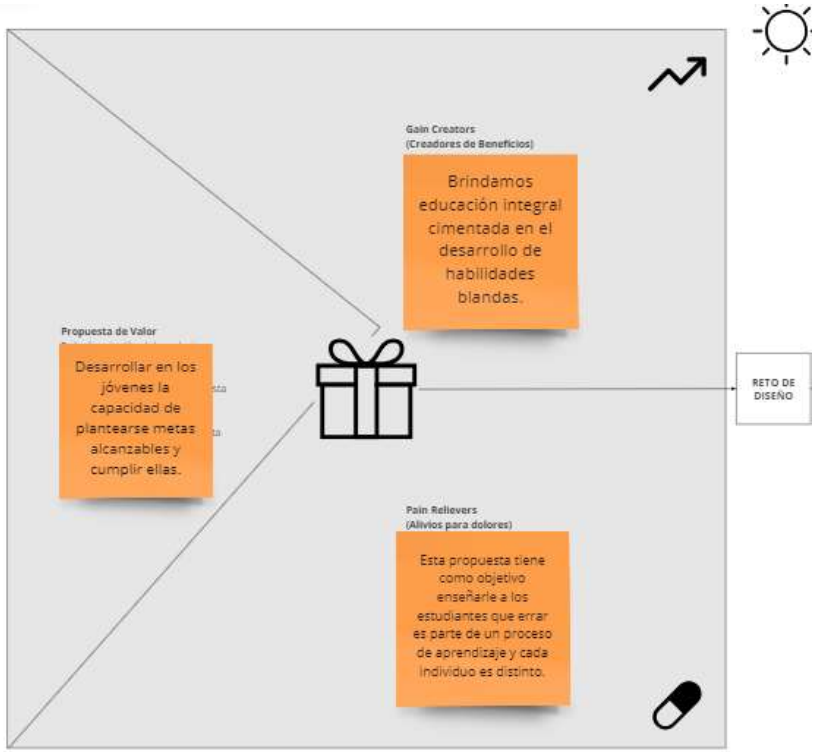


SEMANA 7

20 .LIENZO DE PROPUESTA DE VALOR



20 .LIENZO DE PROPUESTA DE VALOR



20 .LIENZO DE PROPUESTA DE VALOR

LIENZO DE PROPUESTA VALOR - ARQUETIPO: ALUMNO

CREADOR DE BENEFICIOS

- Brindamos educación integral cimentada en el desarrollo de habilidades blandas, en especialmente aquellos con problemas de aprendizaje y comportamiento soial.

PROPUESTA DE VALOR

- Reforzar las habilidades de los niños para construir su pensamiento crítico ante sus errores y frustraciones.

PALIATIVO DE FRUSTRACIONES

- Esta propuesta tiene como objetivo enseñarle a los estudiantes que errar es parte de un proceso de aprendizaje y cada individuo es distinto.

¿Cómo podríamos transformar el cuestionamiento de los niños y así construir su pensamiento crítico a partir de la empatía?

BENEFICIOS

- Desarrollo integral
- Oportunidad de futuro
- Autonomía y empoderamiento
- Desarrollo de habilidades sociales
- Mejora de la equidad
- La igualdad de oportunidades

POR HACER

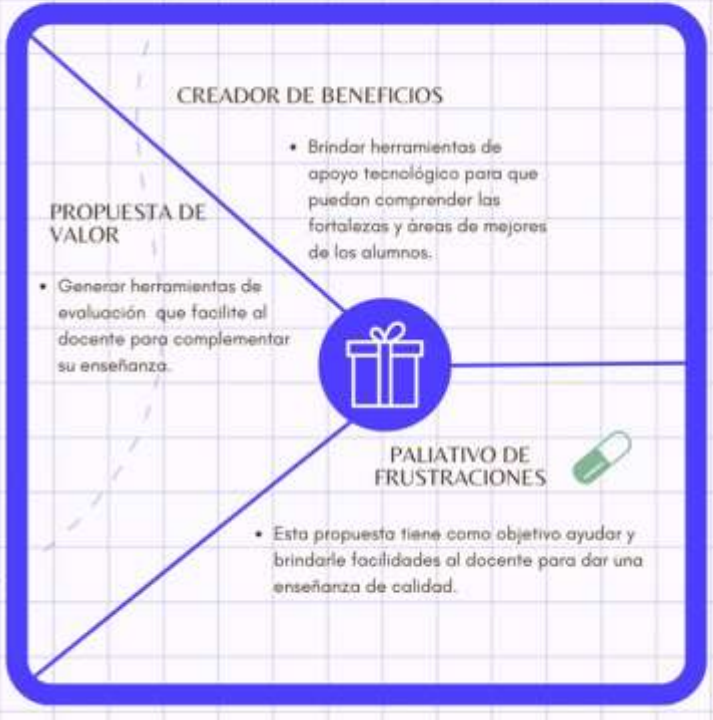
- Buscan el reconocimiento de habilidades y fortalezas.
- Buscan Establecer metas alcanzables y que sean fáciles de ejecutar.
- Evitan la crítica y buscan una comunicación positiva que los motive.
- Buscan la aceptación y la empatía.
- Establecer siempre un apoyo o soporte cuando tienen problemas.

FRUSTRACIONES

- No poder contar con los mismos beneficios que cuentan en las escuelas privadas
- frustración
- desánimo
- sentirse limitado por la falta de equipos electrónicos

20 .LIENZO DE PROPUESTA DE VALOR

LIENZO DE PROPUESTA VALOR - ARQUETIPO: DOCENTE



¿Cómo podríamos evaluar las necesidades individuales de cada niño para así comprender los problemas que afectan su desarrollo?



20 .LIENZO DE PROPUESTA DE VALOR



20 .LIENZO DE PROPUESTA DE VALOR

LIENZO DE PROPUESTA VALOR FINAL

CREADOR DE BENEFICIOS

- Brindamos un programa educativo integral enfocado en el desarrollo de habilidades blandas y desarrollo cognitivo, a través de herramientas de apoyo tecnológico para que puedan comprender las fortalezas y áreas de mejores de los alumnos.

PROPUESTA DE VALOR

- A través de un diagnostico, Con un enfoque práctico se refuerza las habilidades socio emocionales de los niños, el cual incluye un acompañamiento emocional y educativo especializado largo plazo.

PALIATIVO DE FRUSTRACIONES

- Esta propuesta tiene como objetivo enseñarle a los estudiantes a validar emociones (es normal frustrarse), aceptarse, crecer y que se puede tener una comunicación abierta con metas reales, para luego reforzando sus logros a pesar de los problemas con el soporte de un equipo profesional...

¿Cómo podríamos transformar el cuestionamiento de los niños y así construir su pensamiento crítico a partir de la empatia?

BENEFICIOS

- Desarrollo integral
- Oportunidad de futuro
- Autonomía y empoderamiento
- Desarrollo de habilidades sociales
- Mejora de la equidad
- La igualdad de oportunidades
- Acceso educativo en linea (estudiante/docente)
- Generar vínculo con el alumno.

POR HACER

- Buscan el reconocimiento de habilidades y fortalezas.
- Buscan Establecer metas alcanzables y que sean fáciles de ejecutar.
- Evitan la critica y buscan una comunicación positiva que los motive.
- Establecer siempre un apoyo o soporte cuando tienen problemas.
- Brindar desarrollo profesional continuo.

FRUSTRACIONES

- No poder contar con los mismos beneficios que cuentan en las escuelas privadas
- No contar con las herramientas necesarias para brindar una educación de calidad.
- El estado no presta atención.
- Falta de conexión emocional.
- Dificultades de participación.
- Desanimo y frustración.

SEMANA 8

21. CARACTERÍSTICAS DE LA PV

PROPUESTA VALOR

CARACTERÍSTICAS

1

ARQUETIPO:ALUMNO

Característica 1: Reforzar habilidades blandas y cognitivas.
Característica 2: Brindar educación integral
Característica 3: Construir su pensamiento crítico ante sus errores y frustraciones.

2

ARQUETIPO: MADRE DE FAMILIA

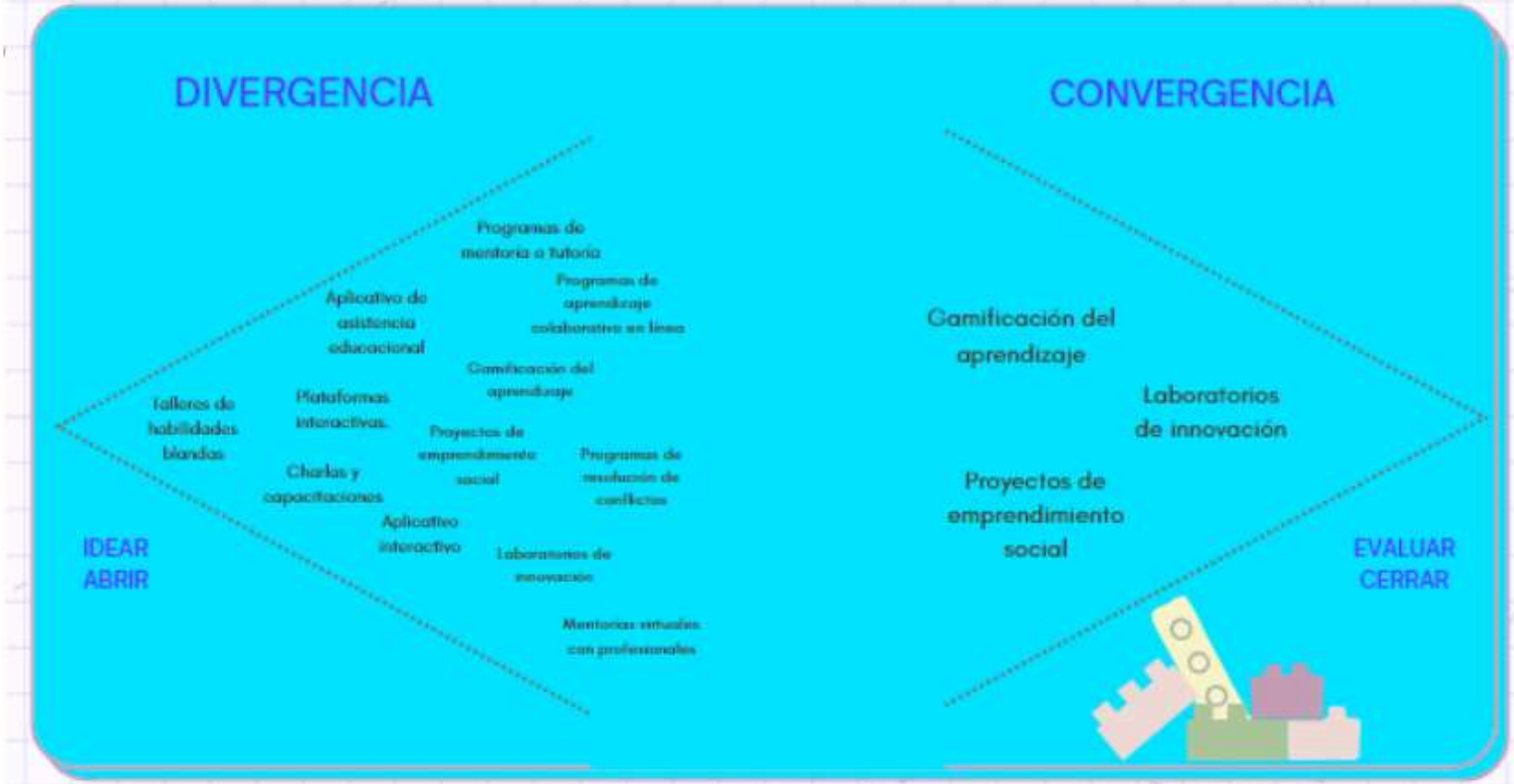
Característica 1: Brindar y facilitar herramientas.
Característica 2: Generar apoyo educativo personalizado.
Característica 3: Ayudar a los padres a que puedan orientar a sus hijos cuando cruzan una dificultad o reto.

3

ARQUETIPO: DOCENTE

Característica 1: Brindar herramientas de apoyo tecnológico.
Característica 2: Facilitar herramientas de evaluación.
Característica 3: Comprender las fortalezas y áreas de mejores de los alumnos.

22 .IDEACIÓN


DIVERGENCIA
CONVERGENCIA
Programas de mentoría o tutoría
Aplicativo de asistencia educacional
Programas de aprendizaje colaborativo en línea
Gamificación del aprendizaje
Talleres de habilidades blandas
Plataformas interactivas.
Proyectos de emprendimiento social
Programas de resolución de conflictos
Charlas y capacitaciones
Aplicativo interactivo
Laboratorios de innovación
Mentorías virtuales con profesionales
IDEAR
ABRIR
Gamificación del aprendizaje
Laboratorios de innovación
Proyectos de emprendimiento social
EVALUAR
CERRAR

CONVERGENCIA

CARACTERÍSTICAS DE CADA IDEA

1

GAMIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE

Utilizando elementos y mecánicas de juego en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo, se pueden diseñando juegos educativos en línea que requieran colaboración, toma de decisiones y resolución de problemas, lo que fomentaría habilidades blandas mientras los estudiantes se divierten.

2

LABORATORIOS DE INNOVACIÓN

Establecer espacios físicos en las escuelas donde los estudiantes puedan experimentar, diseñar y crear soluciones innovadoras. Estos laboratorios pueden estar equipados con herramientas, materiales y tecnologías que promuevan el pensamiento creativo, la resolución de problemas y el trabajo en equipo.

3

PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO SOCIAL

Estimular a los estudiantes a desarrollar proyectos de emprendimiento social, donde puedan identificar problemas en sus comunidades y proponer soluciones innovadoras. Esta experiencia fomentará habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad, el trabajo en equipo y el liderazgo.

SEMANA 9

PROPUESTA FINAL

¿QUÉ ES?

PROGRAMA: APRENDE APRENDIENDO

EduCrea+

¨EduCrea+¨ es un programa sin fines de lucro, en el cuál los estudiantes de colegios del sector socioeconomico ¨E¨ puedan experimentar, diseñar y crear soluciones innovadoras. Implementar un espacio físico a traves del diseño de un laboratorio equipado con herramientas, materiales y tecnologías que promuevan el pensamiento creativo, la resolución de problemas y el trabajo en equipo.

ATERRIZA TUS IDEAS DE SOLUCIÓN

PROPUESTA FINAL

1

VALOR DIFERENCIAL

Es un programa educativo que se basa en el contenido basado en competencias, el Desarrollo de Habilidades blandas, cuenta con Contenido diverso y adaptativo, interacción y retroalimentación y Alianzas y apoyo comunitario (busca establecer alianzas con organizaciones y empresas locales para ampliar las oportunidades de aprendizaje y desarrollo de los niño).

2

BENEFICIO / VALOR

Se trata de un programa que busca promover la igualdad de oportunidades, El desarrollo de habilidades para la vida, ry sobre todo el reforzamiento de la autoestima y confianza.

3

PROMESA PARA LOS USUARIOS

Nuestra propuesta se basa en apoyo personalizado, formación constante para el docente, todo esto enfocado a al perfil de habilidades blandas, Apoyo individualizado.

25 .DESARROLLO

Contenido basado en competencias: El programa se enfoca en el desarrollo de competencias clave, como el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la colaboración y la comunicación efectiva. El contenido está diseñado para que los niños adquieran habilidades prácticas y aplicables en su vida cotidiana.

Habilidades blandas: EduCrea+ pone un fuerte énfasis en el desarrollo de habilidades blandas, como la empatía, la creatividad, el trabajo en equipo y la inteligencia emocional. A través de actividades interactivas, juegos y situaciones de la vida real, los niños aprenden a manejar sus emociones, a relacionarse con los demás y a enfrentar desafíos de manera positiva.

Accesibilidad: El programa está diseñado para ser accesible a niños de pocos recursos económicos, garantizando que tengan la oportunidad de participar. Se puede acceder a través de dispositivos móviles, incluso aquellos con conexión a Internet limitada. Además, se brinda soporte técnico y capacitación para padres y docentes.

Contenido diverso y adaptativo: El programa ofrece una amplia gama de contenido educativo en diferentes áreas, como matemáticas, ciencias, lenguaje, historia y arte. El contenido se adapta al nivel de cada niño, permitiendo un aprendizaje personalizado y gradual. También se incluyen actividades extracurriculares para fomentar la creatividad y el interés por diversas disciplinas.

Interacción y retroalimentación: EduCrea+ promueve la interacción entre los niños, a través de foros, chat y actividades colaborativas. Además, se brinda retroalimentación constante para motivar su progreso y fortalecer su autoconfianza. Los niños pueden recibir reconocimientos y premios virtuales por sus logros, fomentando una actitud positiva hacia el aprendizaje.

Alianzas y apoyo comunitario: El programa s. Se realizan actividades fuera de la plataforma, como visitas a museos, charlas con profesionales y proyectos comunitarios, promoviendo una educación integral y conectada con la realidad.

25 .DESARROLLO

Alianzas y apoyo comunitario: El programa s. Se realizan actividades fuera de la plataforma, como visitas a museos, charlas con profesionales y proyectos comunitarios, promoviendo una educación integral y conectada con la realidad.

Impacto esperado:

- Mejora de las habilidades académicas y competencias clave de los niños.
- Fortalecimiento de las habilidades blandas necesarias para el éxito personal y profesional.
- Fomento de la motivación, autoconfianza y autodisciplina en el aprendizaje.
- Reducción de la brecha educativa y social entre niños de diferentes recursos económicos.
- Preparación de los niños para enfrentar los desafíos del siglo XXI y contribuir al desarrollo de sus comunidades.

Características del programa:

1. Acceso gratuito: El programa es completamente gratuito y accesible en línea, permitiendo a los niños participar desde cualquier lugar con conexión a internet, utilizando dispositivos como computadoras, tabletas o teléfonos móviles.

2. Contenido interactivo: El programa incluye una variedad de actividades interactivas, como juegos, ejercicios prácticos y desafíos, diseñados para motivar a los niños y fomentar su participación activa en el proceso de aprendizaje.

3. Aprendizaje basado en proyectos: Se promueve el aprendizaje basado en proyectos, donde los niños tienen la oportunidad de abordar problemas reales y trabajar en soluciones creativas. Esto les permite aplicar las competencias y habilidades blandas adquiridas en situaciones prácticas y significativas.

4. Evaluación formativa: El programa incorpora evaluaciones formativas para realizar un seguimiento del progreso de los niños. Estas evaluaciones se centran en observar cómo aplican las habilidades y competencias en situaciones específicas, y proporcionan retroalimentación constructiva para el desarrollo continuo.

5. Recursos complementarios: Además de las actividades interactivas, el programa ofrece recursos complementarios como videos educativos, lecturas sugeridas, ejercicios de práctica y herramientas de autoevaluación. Estos recursos permiten a los niños profundizar en los conceptos y habilidades, y fortalecer su aprendizaje de manera autónoma.

6. Comunidad de aprendizaje: El programa fomenta la colaboración y la construcción de una comunidad de aprendizaje entre los participantes. Se facilitan espacios de interacción, foros de discusión y actividades colaborativas en línea, donde los niños pueden compartir ideas, aprender de sus pares y recibir apoyo mutuo.

7. Acompañamiento y mentoría: Se brinda un apoyo adicional a través de tutores y mentores voluntarios, quienes guían y motivan a los niños en su proceso de aprendizaje. Estos tutores pueden ser profesionales, estudiantes universitarios o voluntarios de la comunidad interesados en contribuir al desarrollo de los niños.

Beneficios del programa:

1. Desarrollo de habilidades clave: Los niños adquieren competencias y habilidades blandas fundamentales para su éxito académico, personal y profesional, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo actual.

2. Igualdad de oportunidades: El acceso gratuito al programa permite a los niños de escasos recursos económicos tener acceso a una educación de calidad y desarrollar habilidades que pueden nivelar el campo de juego y abrirles puertas a futuras oportunidades.

3. Flexibilidad y autonomía: El programa se adapta a las necesidades y ritmos individuales de los niños, permitiéndoles aprender de manera autónoma y a su propio ritmo.

4. Empoderamiento: Al brindar a los niños la oportunidad de desarrollar habilidades y competencias, se promueve su empoderamiento personal, mejorando su autoconfianza y autoestima.

5. Red de apoyo: El programa ofrece un entorno de aprendizaje en comunidad, donde los niños pueden establecer conexiones con otros participantes, tutores y mentores, creando una red de apoyo que trasciende el programa mismo.

26 .LIENZO DE PROPUESTA DE VALOR

RETO DE DISEÑO - LIENZO DE PROPUESTA VALOR

PROPUESTA DE VALOR

- A través de un diagnostico, Con un enfoque práctico se refuerza las habilidades socio emocionales de los niños, el cual incluye un acompañamiento emocional y educativo especializado largo plazo.

CREADOR DE BENEFICIOS

- Brindamos un programa educativo integral enfocado en el desarrollo de habilidades blandas y desarrollo cognitivo, a través de herramientas de apoyo tecnológico para que puedan comprender las fortalezas y áreas de mejora de los alumnos.

PALIATIVO DE FRUSTRACIONES

- Esta propuesta tiene como objetivo enseñarle a los estudiantes a validar emociones (es normal frustrarse), aceptarse, crecer y que se puede tener una comunicación abierta con metas reales, para luego reforzando sus logros a pesar de los problemas con el soporte de un equipo profesional.

¿Cómo podríamos transformar el cuestionamiento de los niños y así construir su pensamiento crítico a partir de la empatía?



BENEFICIOS

- Desarrollo integral
- Oportunidad de futuro
- Autonomía y empoderamiento
- Desarrollo de habilidades sociales
- Mejora de la equidad
- La igualdad de oportunidades
- Acceso educativo en línea (estudiante/docente)
- Generar vínculo con el alumno.

POR HACER

- Buscan el reconocimiento de habilidades y fortalezas.
- Buscan Establecer metas alcanzables y que sean fáciles de ejecutar.
- Evitan la crítica y buscan una comunicación positiva que los motive.
- Establecer siempre un apoyo o soporte cuando tienen problemas.
- Brindar desarrollo profesional continuo.

FRUSTRACIONES

- No poder contar con los mismos beneficios que cuentan en las escuelas privadas.
- No contar con las herramientas necesarias para brindar una educación de calidad.
- El estado no presta atención.
- Falta de conexión emocional.
- Dificultades de participación.
- Desánimo y frustración.

SEMANA 10

28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS

Presentación del equipo (Claudia)

Hola Chicos, mi nombre es Claudia y nosotros somos estudiantes de la escuela superior TOULOUSE LAUTREC y hemos venido para poder conversar con ustedes y hacer una cantidad de actividades en la cuál ustedes puedan describirse e identificarse.

Cada uno de nosotros **nos presentaremos**. (nosotros decimos nuestro nombre y carrera) Ahora que nosotros nos hemos presentado, queremos conocerlos a ustedes pero antes les **mostraremos unos animalitos**... (7 min)

- **El águila:** Es analítico, reflexivo, solo habla si tiene algo que decir, controla sus emociones y presta atención a los pequeños detalles.
- **El león:** Es impaciente, directo y concreto, toma decisiones rápidamente, le gusta controlar y dirigir, se enfada rápidamente.
- **El búho:** Es tranquilo e indeciso, necesita establecer confianza, es discreto y le gusta quedar bien.
- **El perro:** Es expresivo y bromista, le gusta hablar de sí mismo, el éxito y el reconocimiento, interactúa frecuentemente y es activo y rápido.

ACTIVIDAD 1 (claudia): Dinámica de Conocernos: Decir con que animal te identificas (imprimir animales a4: búho, perro, águila y león) **(5 min)**

ACTIVIDAD 2 (Renato): Identificate como grupo: juntarse en grupo y tomar la decisión con que animal se identifican **(7 min)**

EXPLICACIÓN (Eduardo): Explicar qué son las habilidades blandas **(10 min)**

¿Cuáles son sus beneficios?
Las habilidades blandas combinan atributos que nos permiten desarrollar una interrelación socioemocional efectiva, establecer relaciones sólidas en el mediano y largo plazo, e influir positivamente en nuestra vida social, académica y profesional.

Mejora en las relaciones interpersonales, Mejor liderazgo, Mejora en la productividad y eficiencia, Adaptabilidad al cambio, Mejoramiento de la inteligencia emocional,

¿Por qué trabajarlas?
Mejorar la comunicación, Fortalecer las relaciones interpersonales, Adaptarse al cambio, Fomentar el liderazgo, Mejorar la productividad y el desempeño.

¿cómo emplearlas?

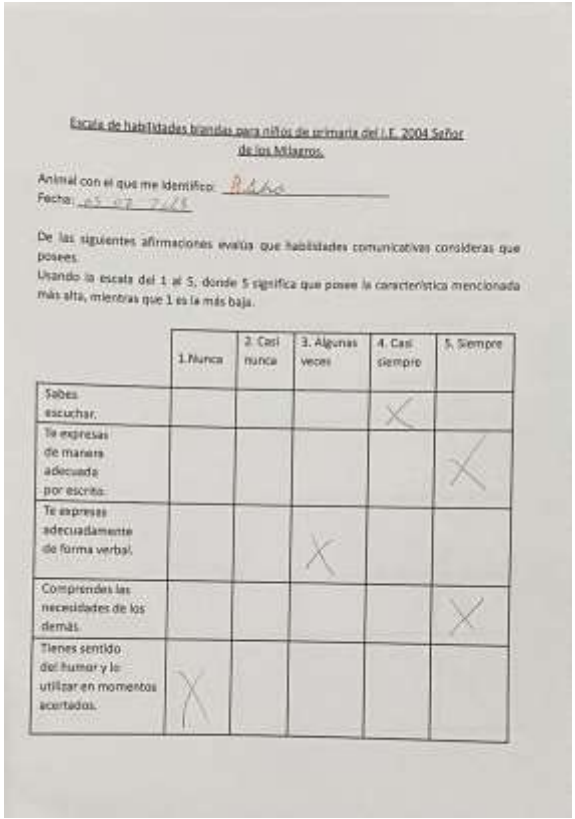
- Comunicación efectiva: Escucha activamente a los demás y muestra interés genuino en lo que dicen.
- Trabajo en equipo: Fomenta un ambiente colaborativo, compartiendo conocimientos y brindando apoyo a tus compañeros de equipo.

- Liderazgo: Inspira a otros con tu ejemplo, mostrando integridad y ética en tu trabajo.
- Pensamiento crítico: Analiza situaciones desde diferentes perspectivas antes de tomar decisiones importantes.
- Adaptabilidad: Acepta y abraza el cambio como una oportunidad para aprender y crecer.
- Empatía: Intenta comprender y ponerse en el lugar de los demás, reconociendo y valorando sus emociones y perspectivas

ACTIVIDAD 3 (Pamela) Collage: volver a juntarlos, entregar un sobre con imagenes (15), escoger 7, con las cuales van a explicar con las imágenes para que son las habilidades, para que son importantes mediante un collage, finalizado con una frase con lo que se han quedado de que son o para que nos sirven las habilidades blandas **(10 min)**

ACTIVIDAD 4 (Eduardo): Entregar los test (test impreso) **(5 min)**

28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS



Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Rana
Fecha: 05-07-2023

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.				X	
Te expresas de manera adecuada por escrito.					X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.			X		
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.	X				



Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Loro
Fecha: 5/07/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.					X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.					X
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X



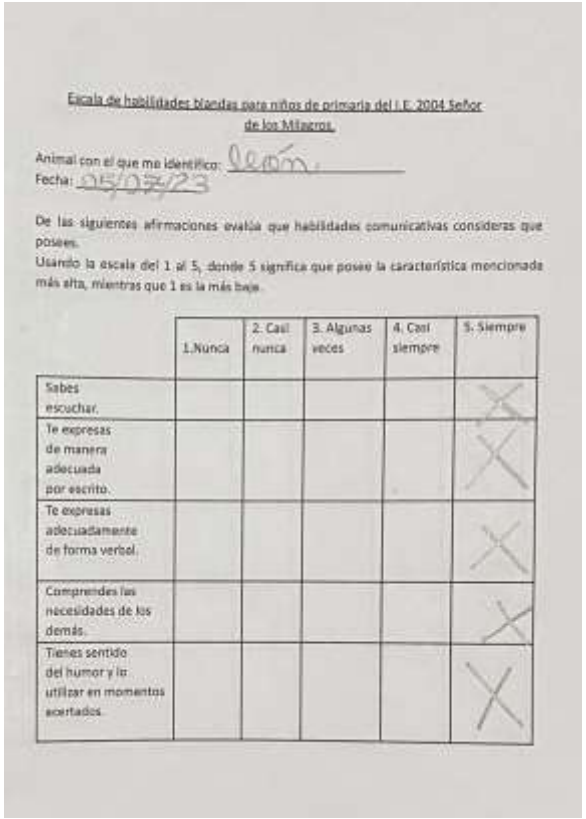
Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Águila
Fecha: 5/07/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.					X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.				X	
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X

28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS

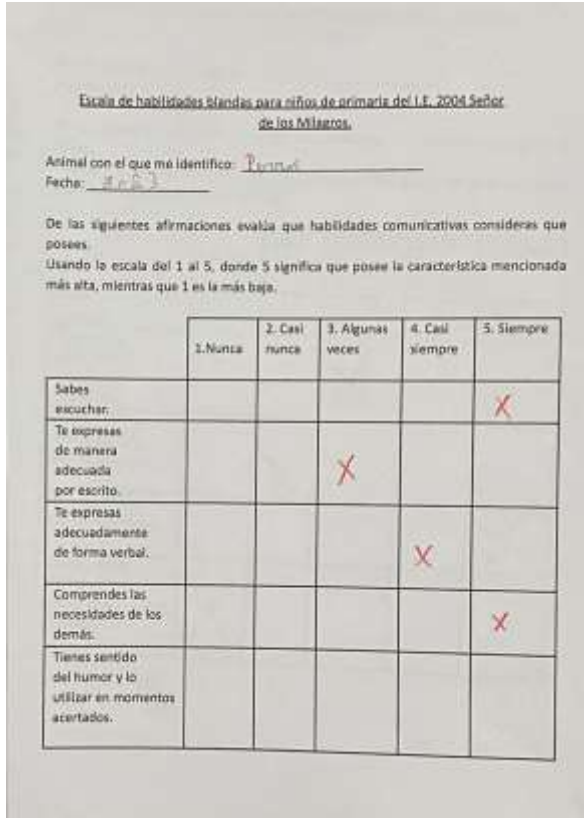


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: León.
Fecha: 05/05/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.					X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.					X
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X

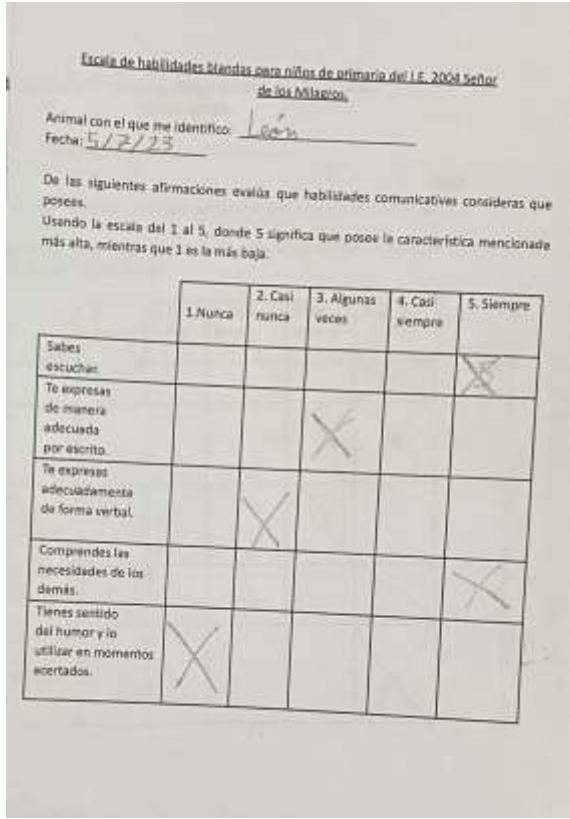


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Perro
Fecha: 4/05/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.			X		
Te expresas adecuadamente de forma verbal.				X	
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					



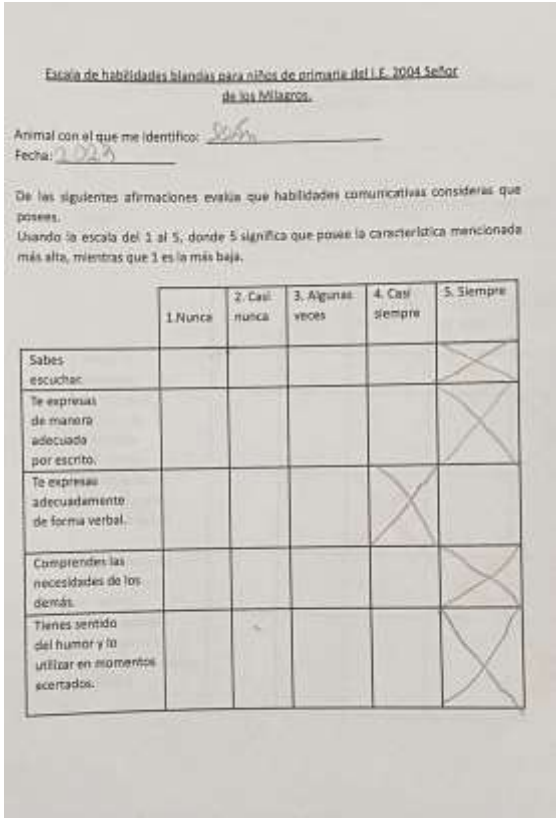
Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: León
Fecha: 5/5/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.			X		
Te expresas adecuadamente de forma verbal.		X			
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.	X				

28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS

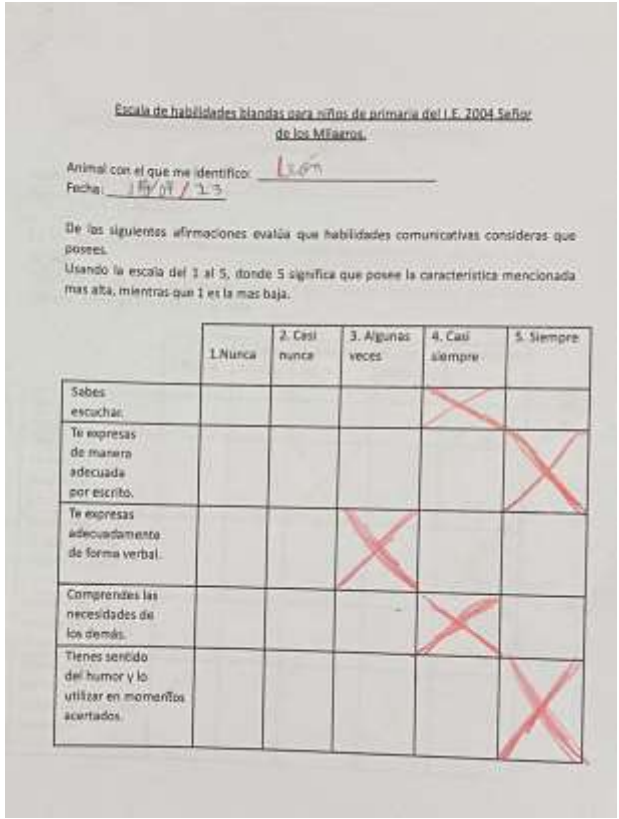


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Sapo
Fecha: 2023

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.					X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.				X	
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X

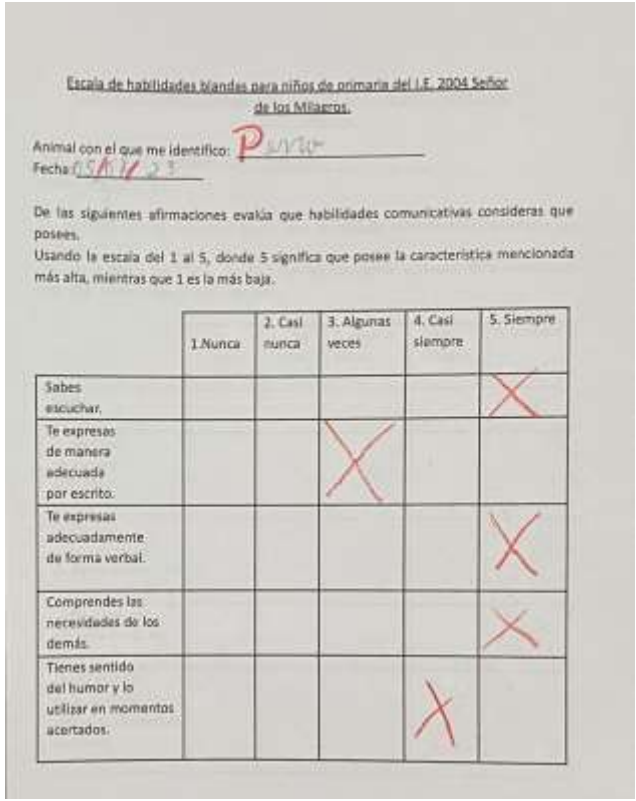


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: León
Fecha: 18/07/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada mas alta, mientras que 1 es la mas baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.				X	
Te expresas de manera adecuada por escrito.					X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.			X		
Comprendes las necesidades de los demás.				X	
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X



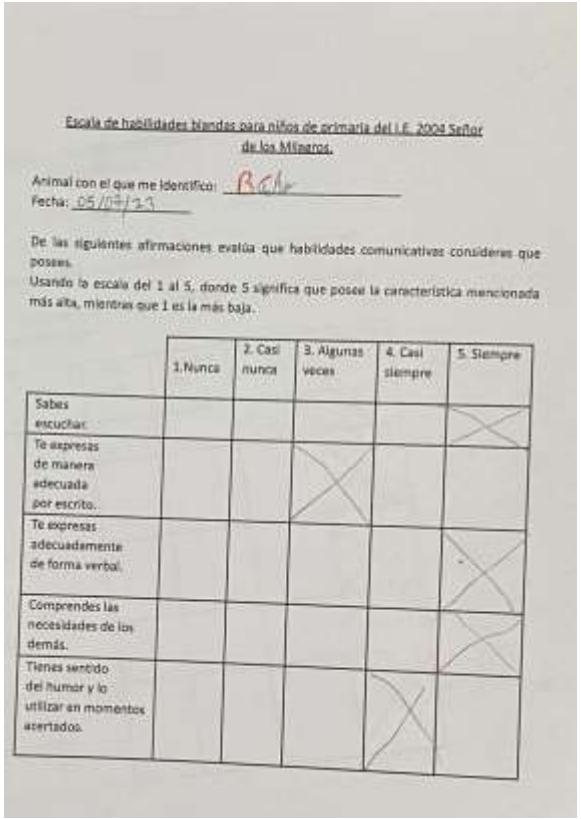
Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Pavo
Fecha: 05/12/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.			X		
Te expresas adecuadamente de forma verbal.					X
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.				X	

28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS

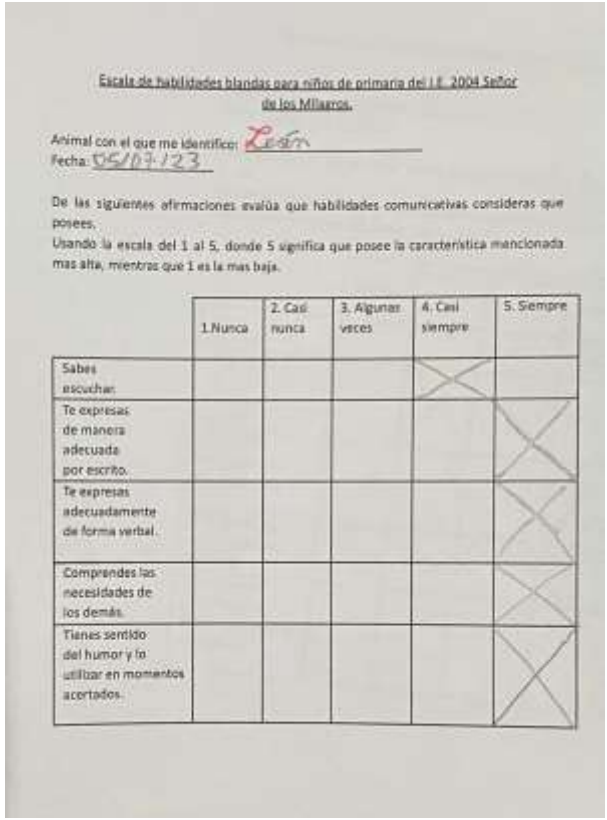


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Rata
Fecha: 05/07/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada más alta, mientras que 1 es la más baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.			X		
Te expresas adecuadamente de forma verbal.					X
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.				X	

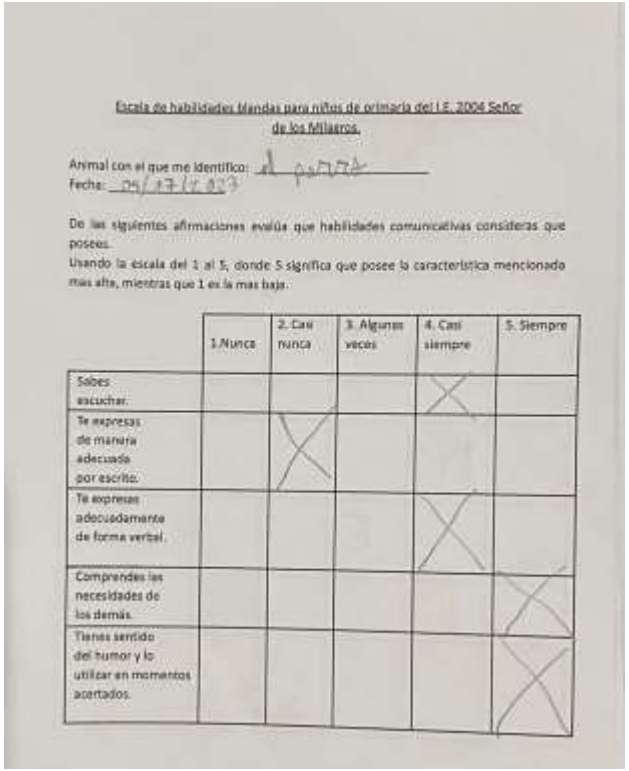


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: León
Fecha: 05/07/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada mas alta, mientras que 1 es la mas baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.				X	
Te expresas de manera adecuada por escrito.					X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.					X
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X



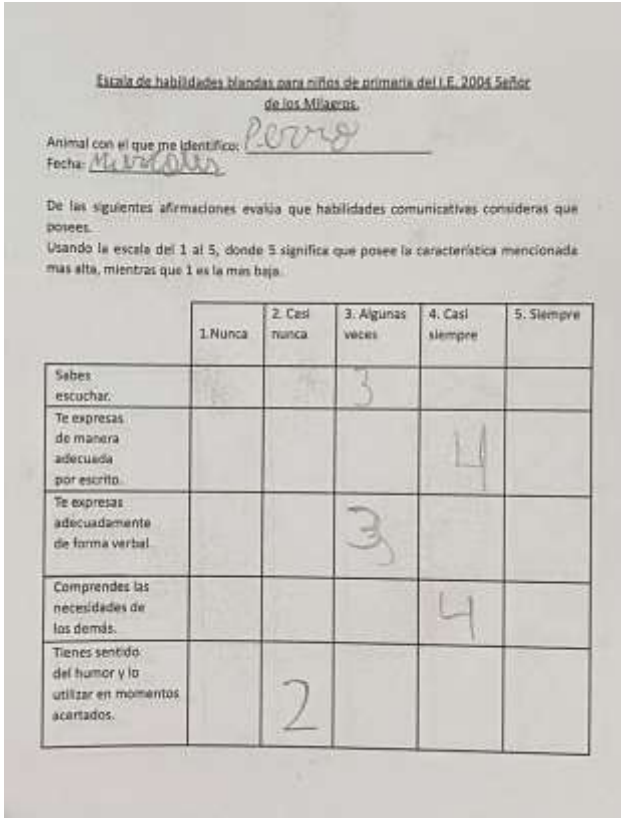
Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: el gato
Fecha: 05/07/23

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada mas alta, mientras que 1 es la mas baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.				X	
Te expresas de manera adecuada por escrito.		X			
Te expresas adecuadamente de forma verbal.				X	
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X

28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS

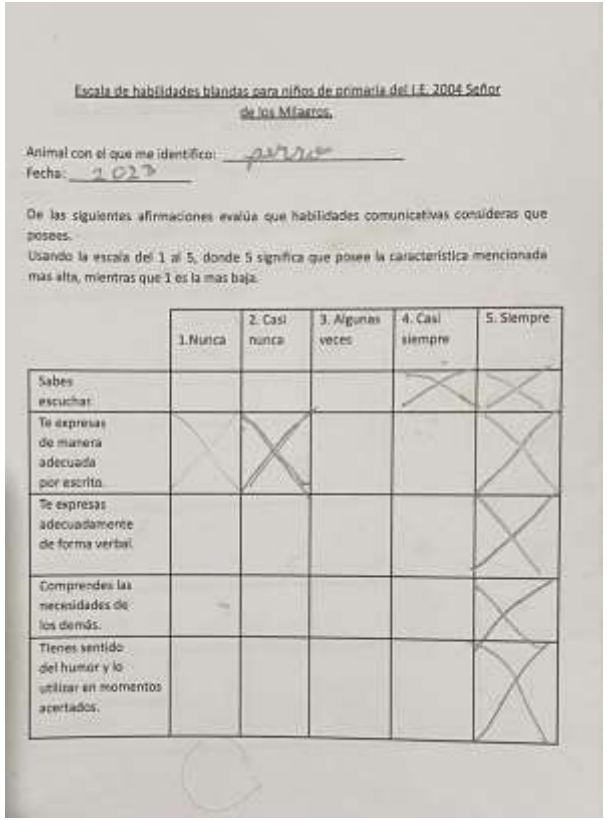


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: Perro
Fecha: Miércoles

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada mas alta, mientras que 1 es la mas baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.			3		
Te expresas de manera adecuada por escrito.				4	
Te expresas adecuadamente de forma verbal.			3		
Comprendes las necesidades de los demás.				4	
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.		2			

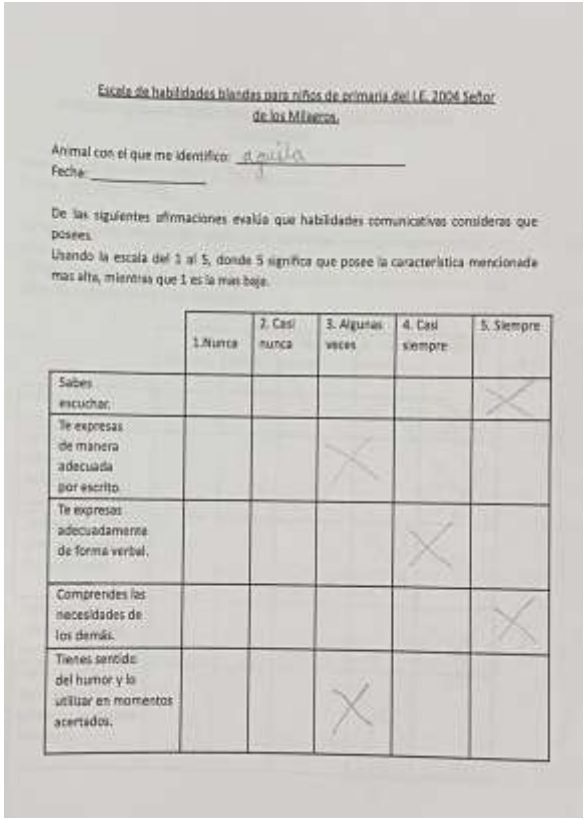


Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: perro
Fecha: 2023

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada mas alta, mientras que 1 es la mas baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.				X	X
Te expresas de manera adecuada por escrito.	X	X			X
Te expresas adecuadamente de forma verbal.					X
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.					X



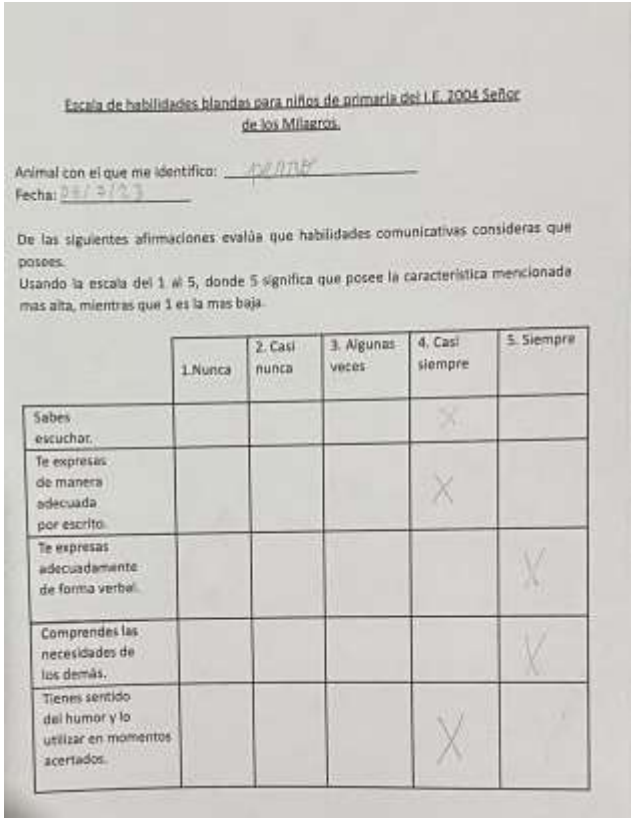
Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

Animal con el que me identifico: aguila
Fecha:

De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.
Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada mas alta, mientras que 1 es la mas baja.

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.					X
Te expresas de manera adecuada por escrito.			X		
Te expresas adecuadamente de forma verbal.				X	
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.			X		

28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS



Escala de habilidades blandas para niños de primaria del I.E. 2004 Señor de los Milagros.

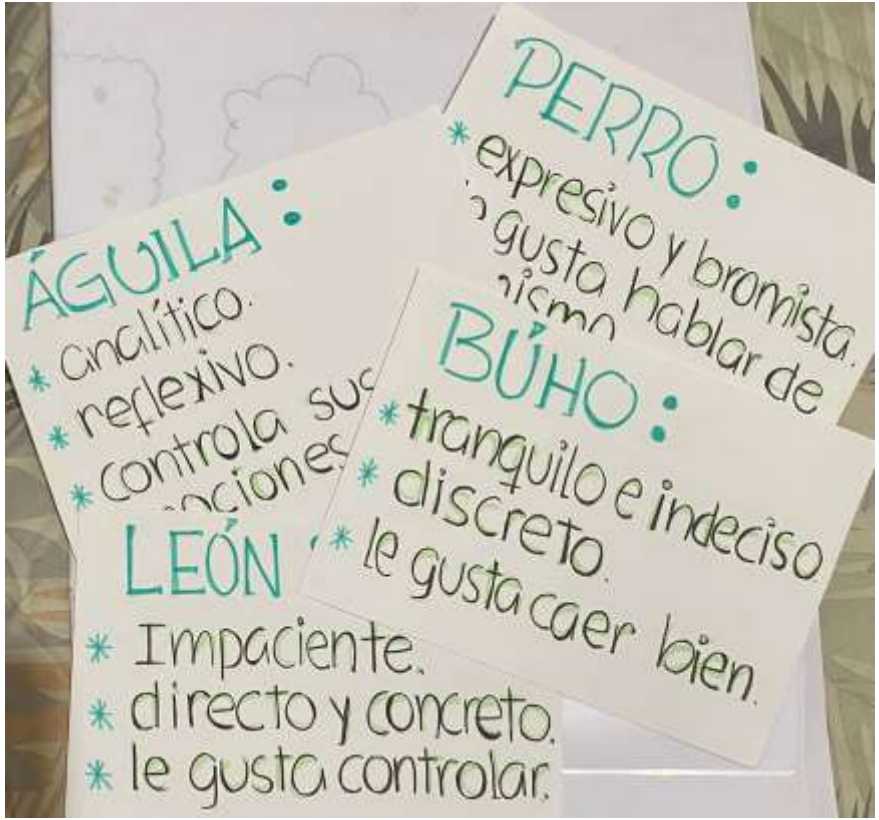
Animal con el que me identifico: _____

Fecha: _____

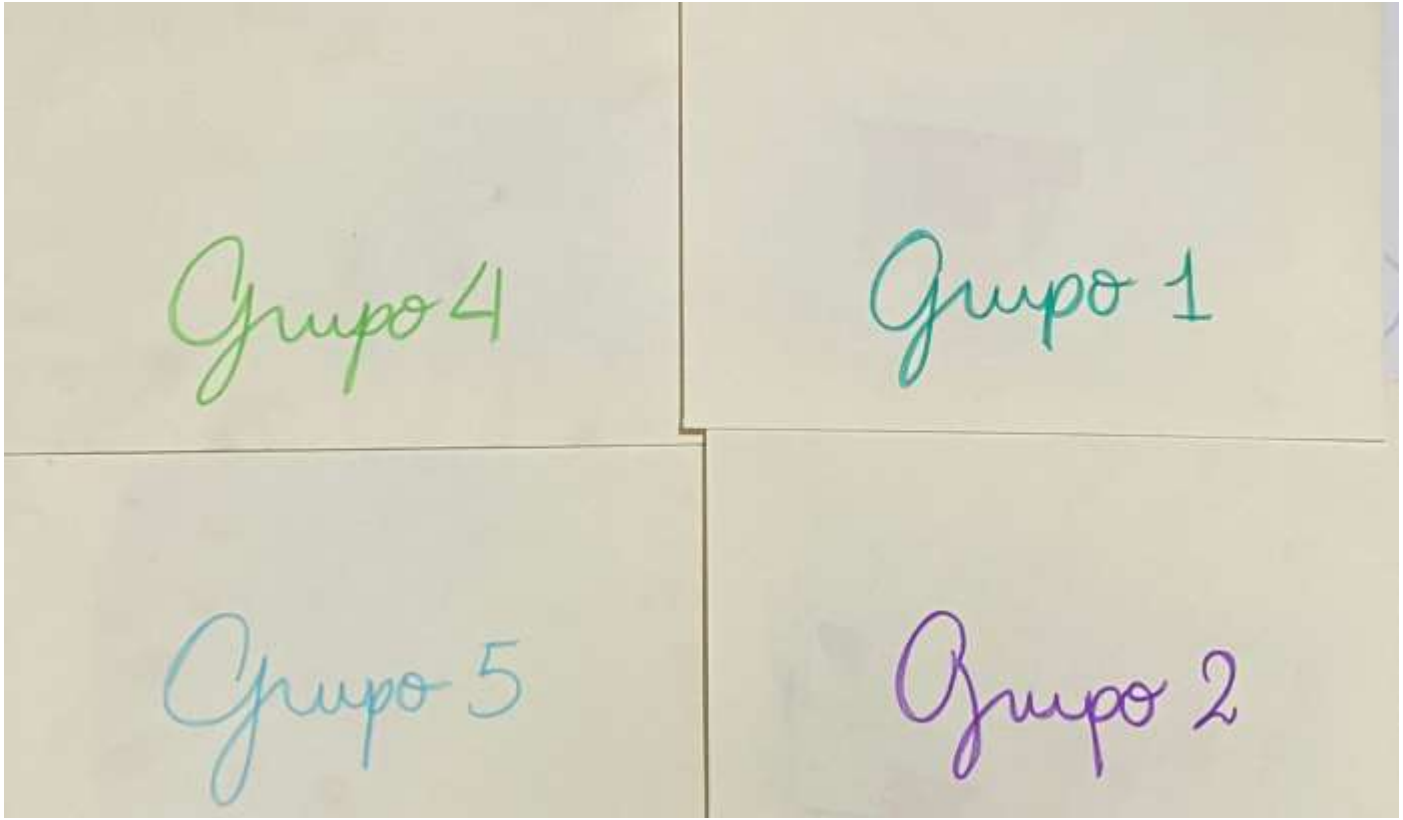
De las siguientes afirmaciones evalúa que habilidades comunicativas consideras que posees.

Usando la escala del 1 al 5, donde 5 significa que posee la característica mencionada mas alta, mientras que 1 es la mas baja

	1.Nunca	2. Casi nunca	3. Algunas veces	4. Casi siempre	5. Siempre
Sabes escuchar.				X	
Te expresas de manera adecuada por escrito.				X	
Te expresas adecuadamente de forma verbal.					X
Comprendes las necesidades de los demás.					X
Tienes sentido del humor y lo utilizar en momentos acertados.				X	

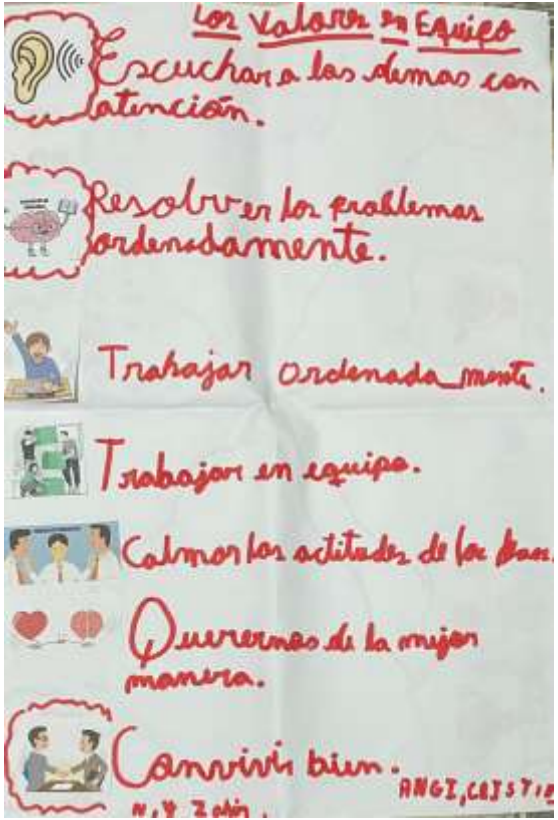


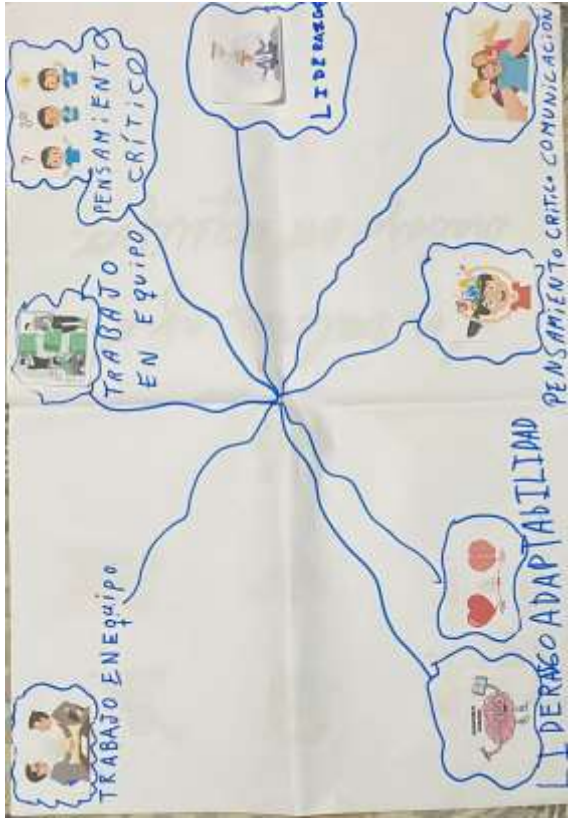
28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS



28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS







28 .DESCARGA TALLERES GENERATIVOS

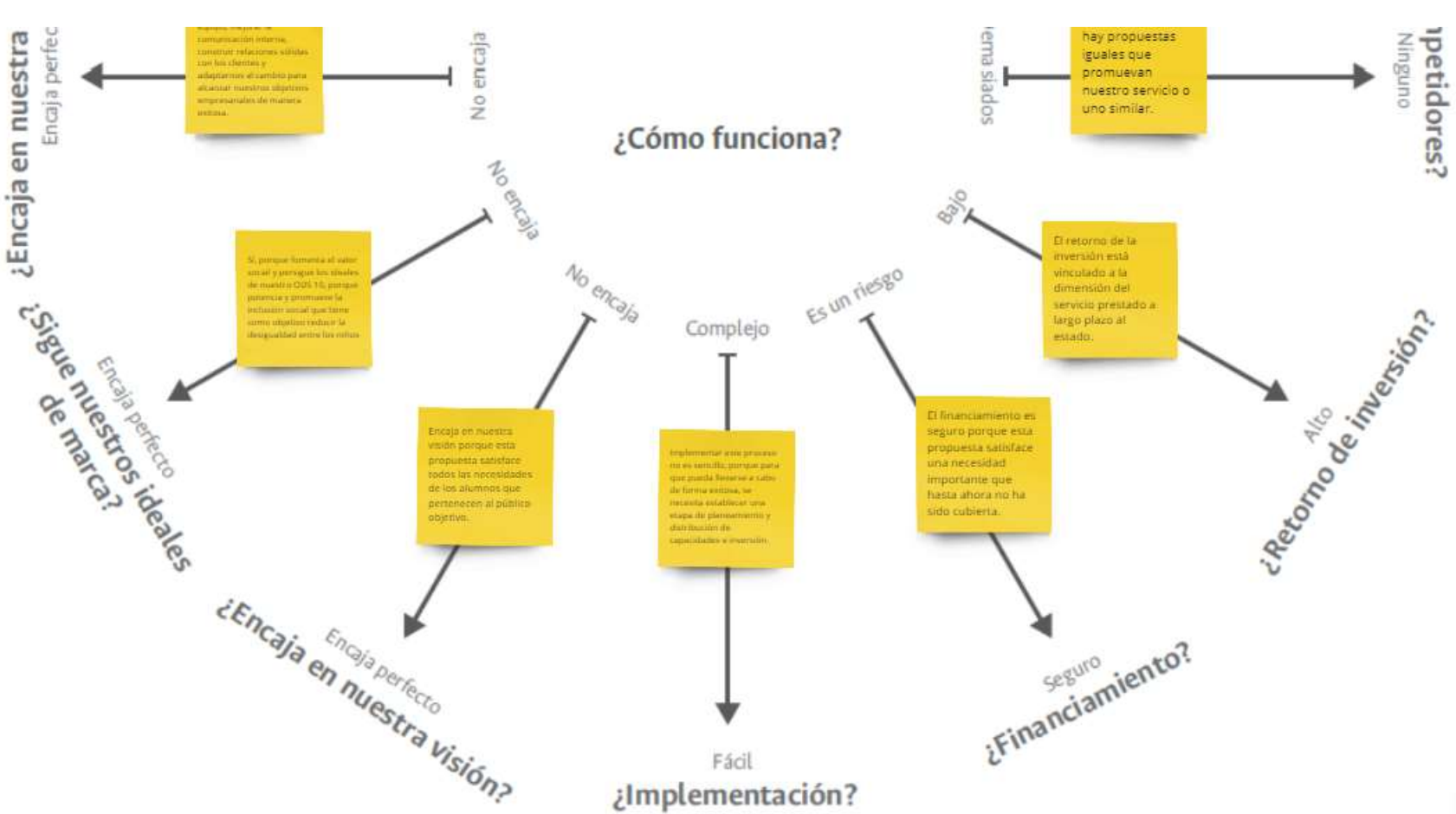




SEMANA 11

29 .AUTOEVALUACIÓN - IDENTIFICAR EL NIVEL DE INNOVACIÓN




¿Encaja en nuestra
Encaja perfec
No encaja
¿Cómo funciona?
hay propuestas iguales que promuevan nuestro servicio o uno similar.
Ninguno
¿petidores?
No encaja
Bajo
El retorno de la inversión está vinculado a la dimensión del servicio prestado a largo plazo al estado.
No encaja
Es un riesgo
Complejo
¿Sigue nuestros ideales de marca?
Encaja perfecto
Encaja en nuestra visión porque esta propuesta satisface todos las necesidades de los alumnos que pertenecen al público objetivo.
El financiamiento es seguro porque esta propuesta satisface una necesidad importante que hasta ahora no ha sido cubierta.
Alto
¿Retorno de inversión?
¿Encaja en nuestra visión?
Encaja perfecto
Seguro
¿Financiamiento?
Fácil
¿Implementación?

30 .LIENZO MODELO DE NEGOCIO

0. Reto de Diseño: ¿Cuál es el reto que tu modelo de negocio debe resolver? ¿Para qué sirve tu proyecto?

8. Aliados clave

- Enseña Perú: capacitaciones para docentes del sector público de primaria.
- COSAPI: packs de útiles escolares básicos de escritorio.
- Profesores del 2004 Señor de los Milagros - Los Olivos
- Colegio de Psicología del Perú: brindando los mejores profesionales para los asesorías y apoyo de los estudiantes y docentes.
- El Estado: implementación de infraestructura del laboratorio móvil.

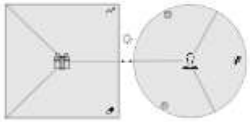
7. Actividades Clave

- Juego de roles
- Debate de ideas
- Proyectos grupales
- Programa de inteligencia emocional
- Actividades de expresión
- Juegos cooperativos
- Mentorías estudiantiles

6. Recursos clave

- Laboratorio móvil equipado para las clases
- Plataforma web educativa (videos y material descargable)
- Profesionales de la educación (psicólogo y docentes)
- Laboratorio móvil (computadoras, tablets, proyectores, mesas, sillas, herramientas, didácticas y escolares).
- Programas de diseño (sketchup, unity autocad, photoshop, illustrator)
- Programadores y desarrolladores front end/back end.

2. Propuesta de valor



A través de un diagnóstico, Con un enfoque práctico se refuerza las habilidades socio emocionales de los niños, el cual incluye un acompañamiento emocional y educativo especializado a largo plazo.

4. Relación con los clientes

- Desarrollo integral
- Oportunidad de futuro
- Autonomía y empoderamiento
- Desarrollo de habilidades sociales
- Mejora de la equidad
- La igualdad de oportunidades
- Acceso educativo en línea (estudiante/docente)
- Generar vínculo con el alumno

3. Canales

- Redes sociales (difusión)
- Página web (programa)
- Laboratorio físico implementado con herramientas necesarias (computadoras, proyectores e internet)

1. Segmento de clientes: Arquetipos



Colegios estatales del sector socioeconómico D del distrito de Los Olivos, ya que en sus mallas curriculares no cuentan con los cursos de habilidades blandas.

Estudiante con problem económicos y con dificulta para acceder a una educac calidad. Se siente excluido no tener las mismas oportunidades, comparado aquellos que tienen mejo recursos en colegios priva

9. Presupuestos

Costos de Operación:
- Horas de Clase
- Programadores y Desarrolladores front end/back end
- Gastos de mantenimiento de Clarisa
- Diseñadores UI/UX
- Diseñadores web
- Audiovisuales
- Redactor

Materiales:
- PCs
- Tablets
- Servidores

Mantenimiento:
- Técnicos de computadoras
- Internet fibra óptica

Gastos de Operación Gastos de ventas:
- Presupuesto y publicidad redes sociales
- Comisiones de agentes
- Merchandising
- Reparación de equipo

Gastos de Administración:
- Renta de oficina
- Sueldos de personales de oficina
- Pago electricidad de la oficina

Gastos Financieros:
- Intereses pagados
- Intereses por préstamos
- Pérdida en cambios
- Comisiones por

5. Fuentes de ingreso

Clientes:
- El Estado Peruano (MINEDU), empresas privadas e Istituciones

Usuario: colegio estatal

- Suscripción de paquete anuales y semestrales
- Suscripción mensual y anual de cursos individuales
- Servicio brindado

SEMANA 12

31 .IDENTIFICAR LA COMPETENCIA

Identifica productos o servicios que respondan a la misma necesidad que tu producto o servicio está resolviendo. Puede ser dentro o fuera del país.

	Enseña Perú	Prisma	PAN	competencia 4	competencia 5
Producto / Servicio	Servicio de educación enfocado en el liderazgo	Ejecución de proyectos puntuales basado en la educación.	Proyectos basados en educación integral enfocado en niños de		
Breve descripción	Ayuda a directores, profesores y estudiantes a desarrollar habilidades para mejorar la educación en el país	ONG con enfoque general en solución de problemas en zonas vulnerables	Promueve la educación escolar fomentando la lectura para combatir la pobreza		
¿En qué se parece a mi solución?	Comparte el mismo modelo de negocio y las misma visión y misión	Conservan el interés en la educación y nutrición de los niños.	El enfoque está completamente dirigido en la educación de los niños		
¿En qué se diferencia de mi solución?	Nuestra solución está basada en el enfoque directo de las habilidades blandas, principalmente en la empatía.	Nuestra propuesta se enfoca en la construcción de habilidades blandas en los niños, enfoque que no tiene Prisma	La diferencia está en las formas de combatir la pobreza, la nuesta es con habilidades blandas y no a través de la lectura.		

32 .LIENZO MODELO DE NEGOCIO MVP/ MSV

0. Reto de Diseño: ¿Cuál es el reto que tu modelo de negocio debe resolver? ¿Para qué sirve tu proyecto?

8. Aliados clave

- Enseña Perú: capacitaciones para docentes del sector público de primaria.
- COSAPI: packs de útiles escolares básicos de escritorio.
- Profesores del 2004 Señor de los Milagros - Los Olivos
- Colegio de Psicología del Perú: brindando los mejores profesionales para las asesorías y apoyo de los estudiantes y docentes.
- El Estado: implementación de infraestructura del laboratorio móvil.

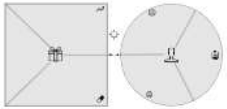
7. Actividades Clave



6. Recursos clave

- Laboratorio móvil equipado para las clases.
- Plataforma web educativa (videos y material descargable).
- Profesionales de la educación (psicólogo y docentes).
- Laboratorio móvil (computadora, tablets, proyectores, mesas, sillones, herramientas didácticas y escolares).
- Programas de diseño (sketchup, unity autocad, photoshop, illustrator).
- Programadores y desarrolladores front end/back end.

2. Propuesta de valor



Idea Final:

Programa educativo enfocado en el desarrollo y sensibilización de la EMPATIA, el niño aprenderá a ser mas empático.

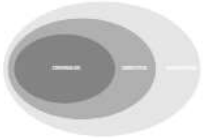
4. Relación con los clientes

- Plan educativo orientado al alumno.
- Constante asesoría con el alumno.
- Responsables
- Estimulación y desarrollo.

3. Canales

- Redes sociales (difusión)
- Página web (programa)
- Laboratorio móvil físico implementado con herramientas necesarias (computadoras, proyectores e internet)

1. Segmento de clientes: Arquetipos



Clientes: Estudiantes 6 a 11 años
Género: Masculino y Femenino
Geográficos: Los Olivos

Colegios estatales

9. Presupuestos

Costos de Operación:
- Mano de Obra
- Programadores y Desarrolladores front end/back end
- Equipo de experiencia al cliente
- Diseñadores UX/UI
- Diseñadores web
- Audiovisuales
- Redactor
- Profesores
- Psicólogos

Materiales:
- PCs
- Tablets
- Sensitivos

Mantenimiento:
- Técnicos de computadoras
- Internet fibra óptica
- Agua y luz

Gastos de Operación Gastos de ventas:
- Propaganda y publicidad (redes sociales)
- Comisiones de agentes.
- Merchandising.
- Reparación de equipo

Gastos de Administración:
- Renta de oficinas
- Sueldos de personales de oficina
- Pago electricidad de la oficina

Gastos Financieros:
- Intereses pagados
- Intereses por préstamos
- Pérdida en cambios
- Comisiones por emisión de cheques

5. Fuentes de ingreso

Clientes:
- El Estado Peruano (MINEDU), empresas privadas e istitusiones

Usuario: colegio estatal

- Suscripción de paquete anuales y semestrales
- Suscripción mensual y anual de cursos individuales
- Servicio brindado

SEMANA 13

33 .PROTOTIPOS

Los prototipos nos ayudan a validar nuestra idea de solución al ponerlos en contacto de usuarios. Desarrolla tres prototipos para probar si tu idea de solución es usable, viable y deseable.

TESTEA EL PRODUCTO basado en inteligencias emocionales

Si cumple porque

1. **Utiliza la Identificación Emocional** para reconocer diferentes emociones en sí mismos y en otros.
2. **Usa la Comunicación Empática** para demostra su capacidad para responder con empatía y comprensión hacia los demás.
3. **Utiliza la resolución de Conflictos,** mide la capacidad de los participantes para encontrar soluciones y manejar emociones de manera constructiva y empática.
4. **Autorregulación Emocional,** se genera ejercicios interactivos que requieran que los participantes identifiquen sus propias emociones y desarrolla estrategias para regularlas.
5. **Perspectiva de los demás,** se crea escenarios y cuestiones que evalúan la capacidad de los participantes para ponerse en el lugar de otras personas, y comprender diferentes puntos de vista y emociones.

*Este tipo de trabajo o ejercicios, pueden ser aplicados en la vida, personal, estudiantil, en etapas tempranas y en un etapa más profesional.

TESTEAR EL SERVICIO

Se comprobó que cuando se trabajo de manera presencial (basado en experiencia) la participación del alumnado fue al 100% así mismo se reconoció el propósito y objetivos del test. Siendo relevante los objetivos trazados, ya que luego del ejercicio se recopila los datos que son usados para medir los resultados... Eso incluye a personal profesional (spicologos, couching, etc).

TESTEAR EL MODELO DE NEGOCIO

Nuestro producto ha sido rigurosamente testado y evaluado por expertos en psicología y neurociencia, asegurando su validez y eficacia. Además, hemos realizado estudios piloto con usuarios reales, quienes han experimentado mejoras significativas en su auto-conciencia emocional y habilidades de autorregulación.

Es versátil y puede aplicarse en diversos contextos, desde entornos educativos hasta el ámbito laboral. Nuestra plataforma se destaca por su interfaz intuitiva, que facilita una experiencia de usuario agradable y enriquecedora.

EduCrea+ es la herramienta definitiva para aquellos que deseen fortalecer su inteligencia emocional y disfrutar de una vida más equilibrada y gratificante.

34 .EJERCICIO DE VALIDACIÓN

Introducción a la dinámica:

Imagínate tener el poder de ser un líder del cambio de talla mundial, una persona de bien, en una sociedad que demanda cambios importantes...

¡Bienvenidos a EduCrea+ nuestro programa de desarrollo de habilidades blandas! En esta etapa crucial de su vida, buscamos fomentar un ambiente enriquecedor y divertido donde los niños puedan adquirir habilidades esenciales que los prepararán para el futuro.

Nuestra dinámica tiene el objetivo de mejorar la comprensión de las emociones y necesidades de los clientes, lo que permite a la empresa diseñar estrategias más efectivas y personalizadas. Esto puede implicar el uso de tecnologías de inteligencia artificial y análisis de datos para comprender mejor las emociones y comportamientos de los clientes, así como la implementación de prácticas de liderazgo emocional y una cultura empresarial que promueva la empatía y la conexión emocional con los clientes.
La validación de este modelo de negocio se lleva a cabo mediante la recopilación y el análisis de datos que demuestren su impacto en la satisfacción del cliente, la fidelidad y el crecimiento del negocio. Los indicadores clave de rendimiento (KPI) pueden incluir métricas relacionadas con la satisfacción del cliente, la retención, las tasas de recomendación y la rentabilidad.

Es decir, El objetivo de validación de un modelo de negocio basado en inteligencia emocional es garantizar que la empresa esté adaptada a las necesidades emocionales de sus clientes, utilizando estrategias y tecnologías (híbridas, es decir digital y presencial), que mejoren la experiencia del cliente y fomenten una relación más sólida y duradera.

Dinámica: *plantea y diseña una dinámica para su propia validación, puedes basarte en el ejemplo o utilizar otras dinámicas para la validación con potenciales clientes*

Nombre de la dinámica: "Explorando Emociones"
Objetivo: Entender las necesidades emocionales de los potenciales clientes y cómo nuestro producto/servicio puede satisfacerlas.

Duración: Aproximadamente 60 minutos.

Materiales necesarios:
- Hojas de papel.
- Lápices o bolígrafos.
- Un espacio tranquilo y cómodo para la dinámica.

Instrucciones:
Paso 1: Preparación
Reúne a un grupo de potenciales clientes que estén dispuestos a participar en la dinámica.
Explícales brevemente que la dinámica se centra en sus emociones y cómo se sienten con respecto al producto/servicio ofrecido.

Paso 2: Icebreaker (rompehielos)
Comienza con una actividad sencilla para que los participantes se relajen y se sientan cómodos compartiendo sus emociones. Por ejemplo, puedes pedirles que mencionen cómo se sienten en ese momento y por qué.

Paso 3: Encuesta emocional
Entrega una hoja de papel y un lápiz/bolígrafo a cada participante.
Pide a los participantes que identifiquen y anoten tres emociones que experimentan al pensar en el producto/servicio que se está validando. Pueden ser emociones positivas, negativas o ambas. Luego, solicita que escriban brevemente por qué sienten esas emociones en relación con el producto/servicio.

Paso 4: Compartir emociones
Invita a los participantes a compartir sus emociones y razones con el grupo, si se sienten cómodos haciéndolo. Fomenta un ambiente abierto y respetuoso para que todos se sientan seguros al expresar sus sentimientos.

Paso 5: Reflexión y análisis
Dirige una discusión sobre las emociones compartidas y cómo se relacionan con el producto/servicio. Pregunta a los participantes qué aspectos del producto generan emociones específicas y cómo estas emociones pueden influir en su decisión de compra o adopción.

Paso 6: Ideación
Con base en las emociones identificadas, invita a los participantes a sugerir mejoras o ajustes en el producto/servicio para abordar las necesidades emocionales de manera más efectiva.

Paso 7: Cierre
Agradece a los participantes por su participación y valiosa retroalimentación emocional. Si es posible, ofrece incentivos o descuentos en el producto/servicio como agradecimiento por su tiempo y contribución.

Cierre:

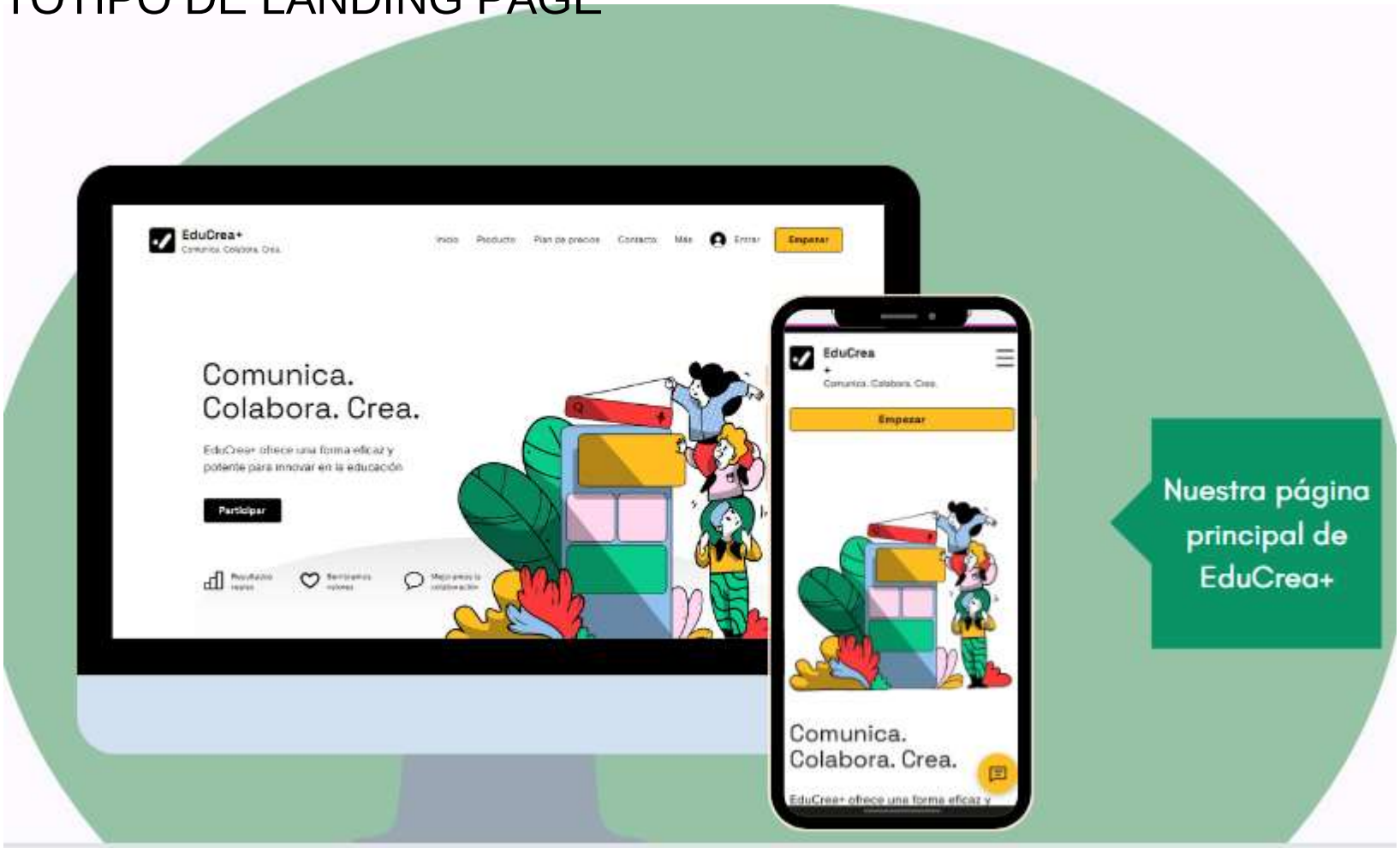
"Explorando Emociones" permite recopilar una valiosa retroalimentación emocional de potenciales clientes. Lo que nos brinda la seguridad para afirmar que nuestros productos y servicios pueden satisfacer sus necesidades de manera más efectiva y brindarles una experiencia única.

La integración de la inteligencia artificial y el análisis de datos en nuestras estrategias garantizará que cada decisión esté respaldada por una comprensión profunda de las emociones. Además, nuestro enfoque en el liderazgo emocional y una cultura empresarial empática impulsará el crecimiento y la fidelidad del negocio.

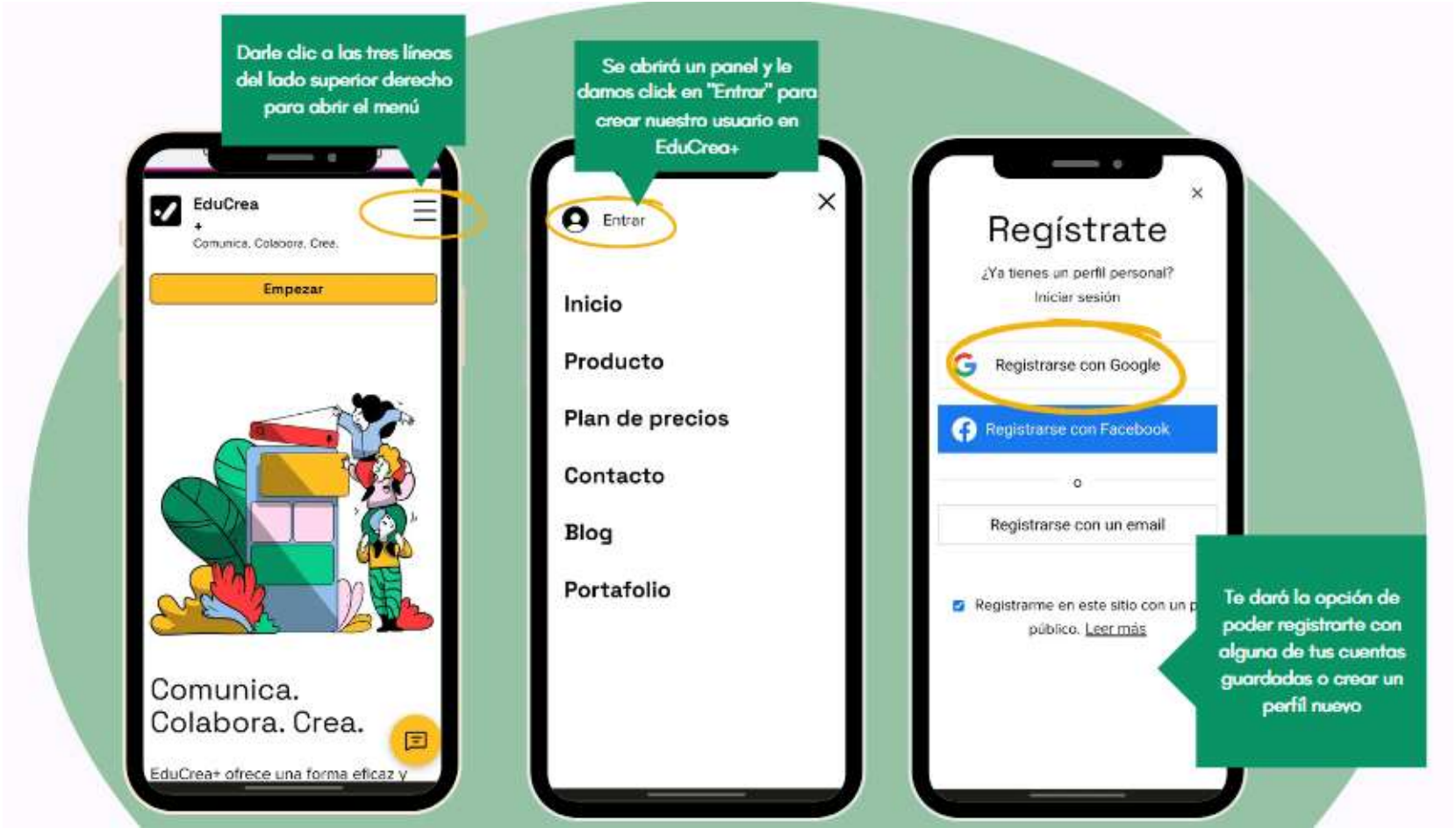
Juntos, podemos construir un futuro donde la empatía y la conexión emocional sean el motor del éxito empresarial. Estamos en un viaje hacia un mundo emocionalmente inteligente y prepárense para liderar el cambio a nivel mundial.

En EduCrea+, creemos en el poder de las emociones para cambiar el mundo. ¡Únanse a nuestra visión y juntos hagamos que su empresa brille con luz propia en el mercado! Gracias por su tiempo y consideración. Estamos emocionados por el futuro que podemos construir juntos. ¡Vamos a hacerlo realidad!

PROTOTIPO DE LANDING PAGE



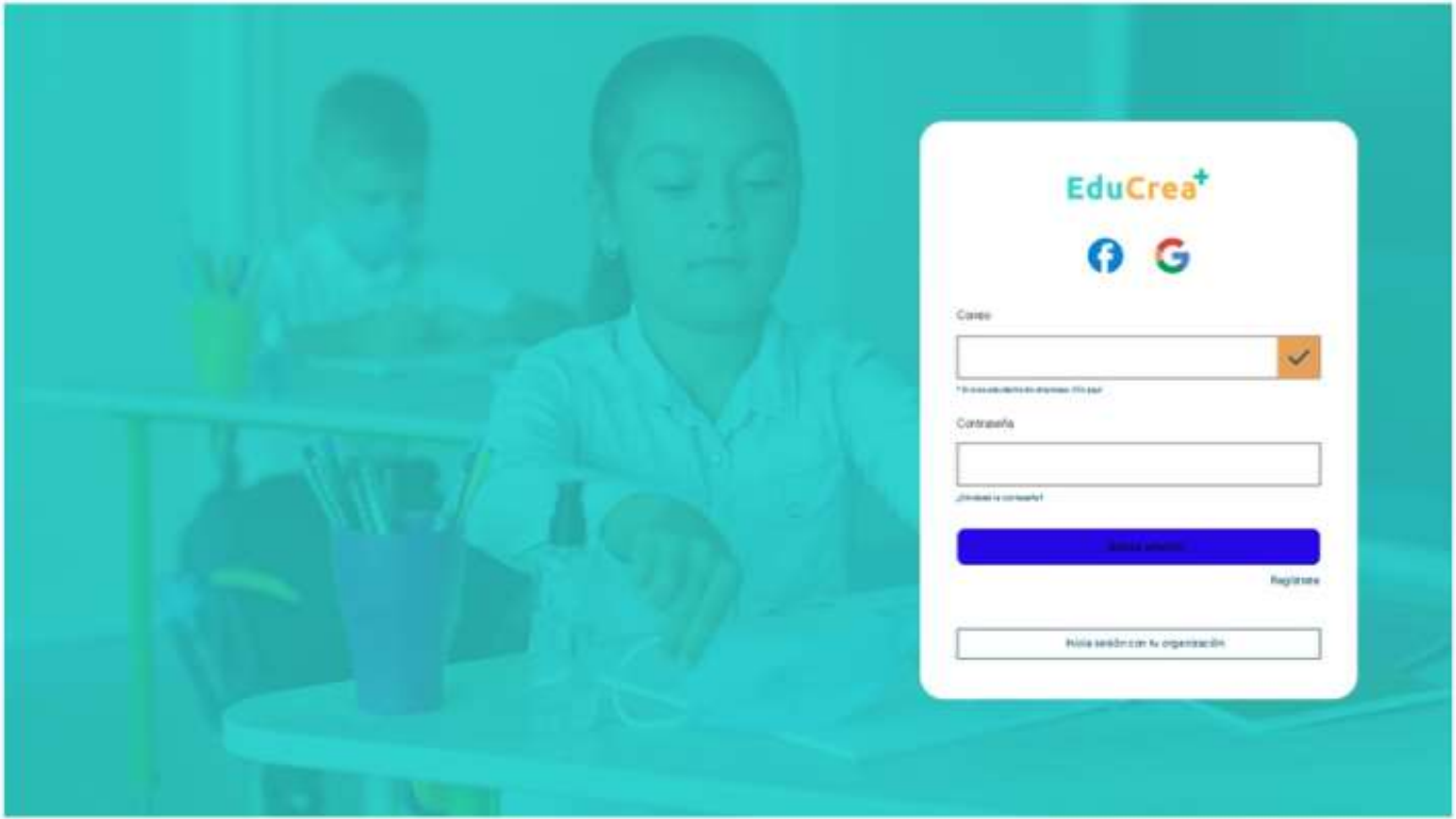
PROTOTIPO DE LANDING PAGE



PROTOTIPO DE LANDING PAGE



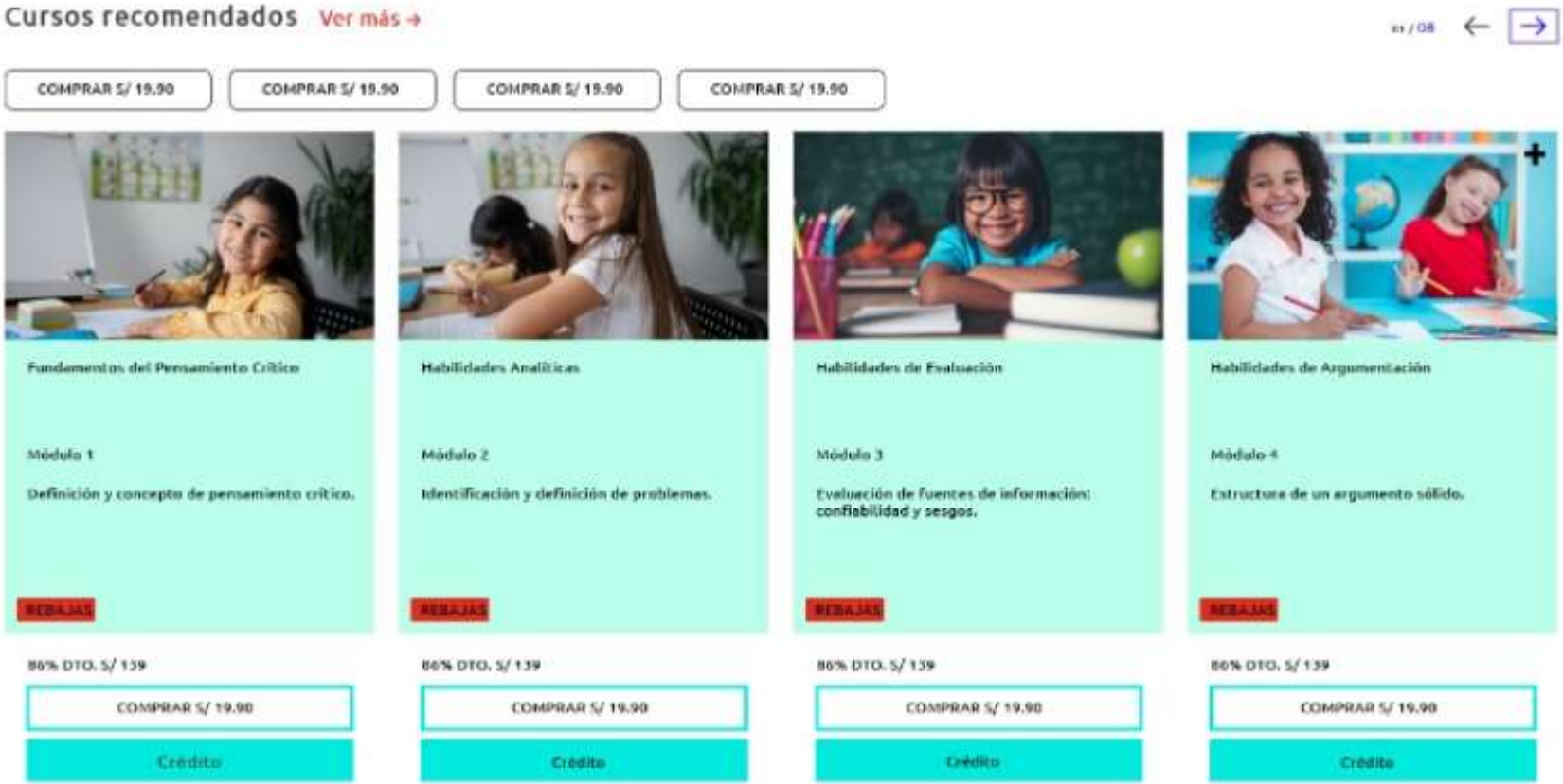
PROTOTIPO DE PLATAFORMA EDUCATIVA



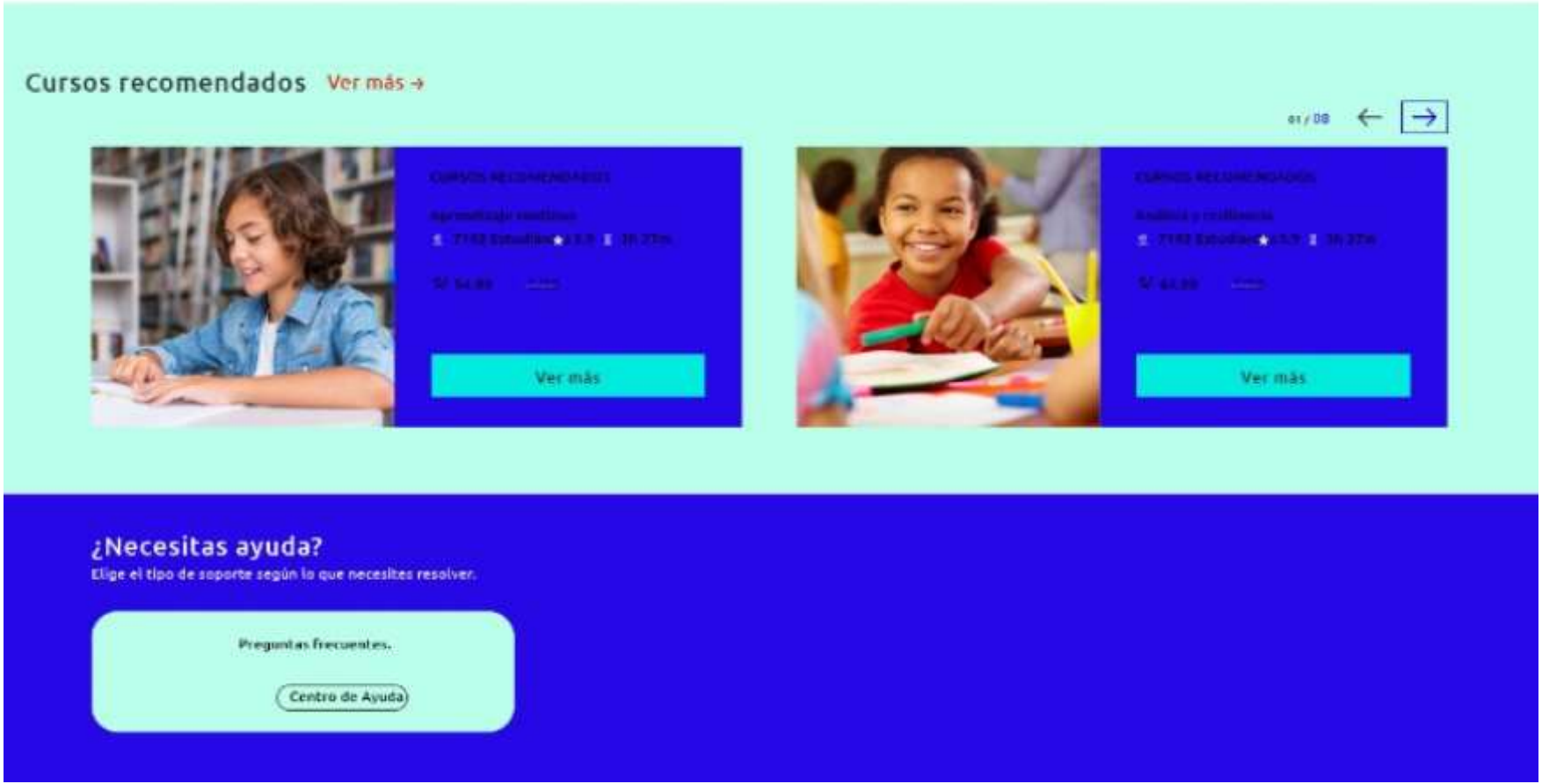
PROTOTIPO DE PLATAFORMA EDUCATIVA



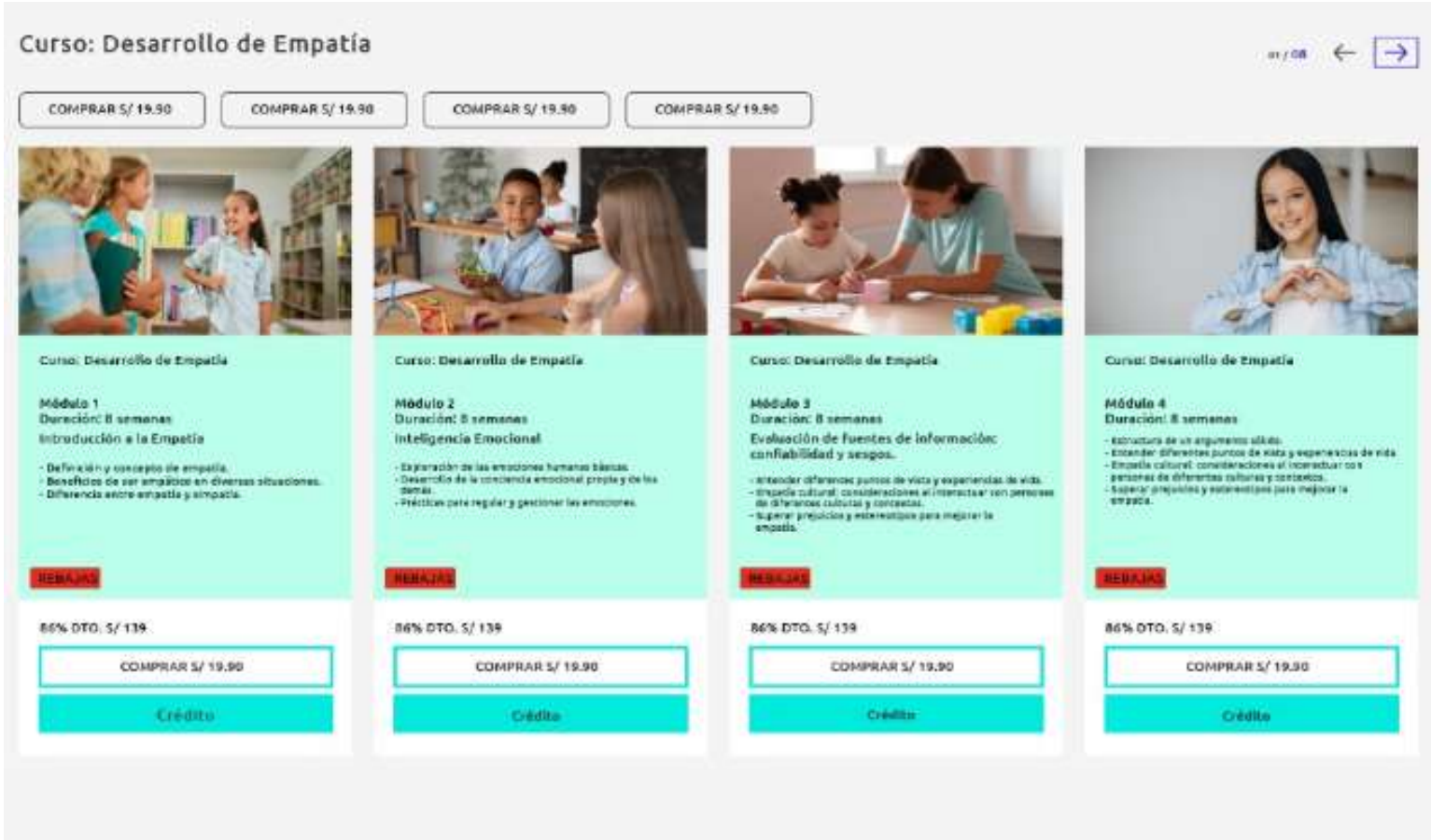
PROTOTIPO DE PLATAFORMA EDUCATIVA



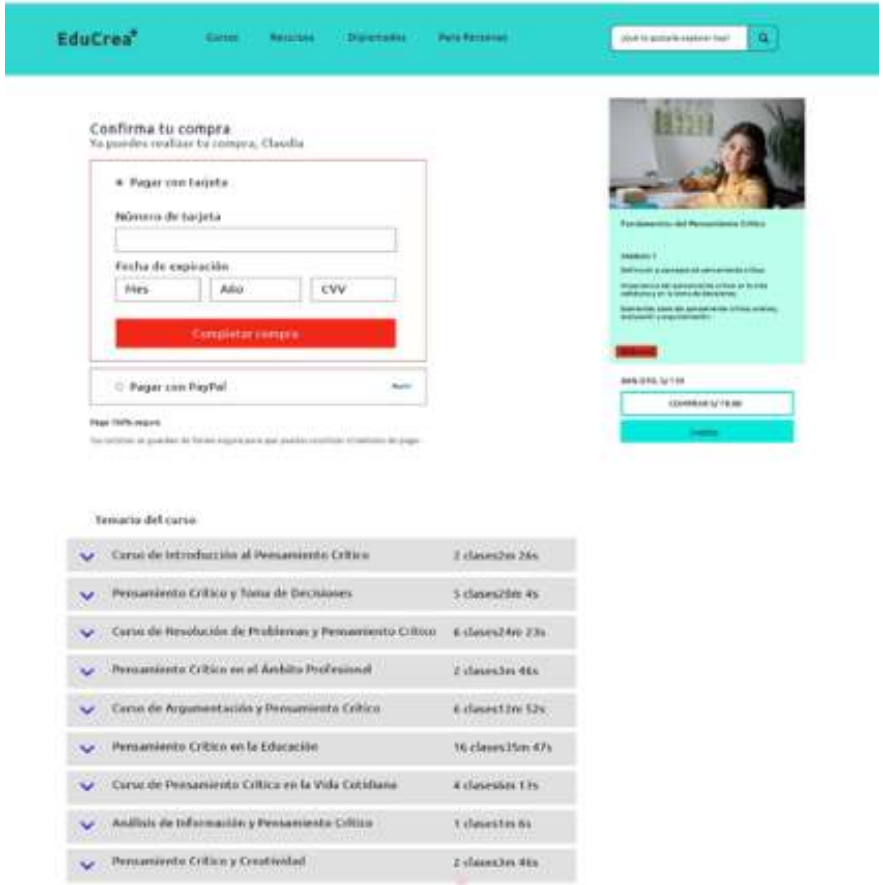
PROTOTIPO DE PLATAFORMA EDUCATIVA



PROTOTIPO DE PLATAFORMA EDUCATIVA



PROTOTIPO DE PLATAFORMA EDUCATIVA



PROTOTIPO DE LABORATORIO MÓVIL









PROTOTIPO DE LABORATORIO MÓVIL





28 .LIENZO DE PRESUPUESTOS

Grado	secciones	Becas	Premium Plan for Kids - presupuesto anual de rentabilidad											Especialización	Costo unitario
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	
4to	A														
	B	100			S/90,000.00										
	C														
	D														
	E	100			S/90,000.00										Curso 1
	F														
5to	A														
	B	100			S/90,000.00										
	C														
	D														Curso 2
	E	100			S/90,000.00										
	F														
6to	A														
	B	100			S/90,000.00										
	C														
	D														Curso 3
	E	100			S/90,000.00										
	F														
Total		600													S/. 75 PEN

	540,000.00
	Ganancia Anual

Grado	secciones	Becas	Premium Plan for bussines - presupuesto anual de rentabilidad												Especialización	Costo unitario
			Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre		
4to	A	100			S/96,000.00										Curso 1	S/. 80 PEN
	B															
	C															
	D	100			S/96,000.00											
	E															
	F															
5to	A	100			S/96,000.00										Curso 2	
	B															
	C															
	D	100			S/96,000.00											
	E															
	F															
6to	A	100			S/96,000.00										Curso 3	
	B															
	C															
	D	100			S/96,000.00											
	E															
	F															
Total		600										S76,000.00				

Detallado / Gastos Operativo / inversión			Mensual unidad	Anual
Redes Sociales	Facebook	S/3,500.00	S/8,700.00	S/104,400.00
	Instagram	S/2,200.00		
	Linkedin	S/3,000.00		
Jefatura	Gerente	S/8,500.00		
	Sub gerente	S/7,500.00		
	Jefe de área	S/5,000.00		
Equipo de Diseño Creatividad	Diseñador Gráfico Senior	S/3,800.00	S/12,200.00	S/146,400.00
	Diseñador Gráfico Junior / editor de videos sir	S/1,900.00		
	Community Manager	S/1,500.00		
	Redactor	S/2,000.00		
	Especialista en Marketing	S/3,000.00		
Producción			S/1,300.00	S/15,600.00
	Asistente de producción	S/100.00		
	Combustible	S/1,200.00		
Profesional de SALUD Y SISTEMAS	Especialista / spicologos	S/2,800.00	S/6,800.00	S/81,600.00
	Asistente	S/1,000.00		
	Técnico en sistemas y redes	S/3,000.00		
Subtotal			S/29,000.00	S/348,000.00

	Premium Plan for Kids - presupuesto anual de rentabilidad		
Mensual	Costo Fijo	Rentabilidad	Saldo
	S/29,000.00	S/96,000.00	S/67,000.00
	Premium Plan for bussines - presupuesto anual de rentabilidad		
	Costo Fijo	Rentabilidad	Saldo
	S/29,000.00	S/96,000.00	S/67,000.00

	Premium Plan for Kids - presupuesto anual de rentabilidad		
Anual	Costo Fijo	Rentabilidad	Saldo
	S/348,000.00	S/540,000.00	S/192,000.00
	Premium Plan for bussines - presupuesto anual de rentabilidad		
	Costo Fijo	Rentabilidad	Saldo
	S/348,000.00	S/576,000.00	S/228,000.00

SEMANA 14

35 .VALIDACIONES

¡Un hecho vale más que mil palabras! ¿cómo vas a probar que tu modelo de negocio es viable, que responde a las necesidades de tus usuarios y que estarían dispuestos a pagar por tu solución? Esta plantilla te servirá para diseñar tus ejercicios de validación y recoger tus observaciones.

Hipótesis:

Integrar conciencia emocional, empatía y pensamiento crítico a través de plataformas digitales en colegios estatales puede mejorar la educación al crear un ambiente de aprendizaje adaptable. Esto ayuda a los niños a comprender sus emociones, empatizar con otros y desarrollar pensamiento crítico. Las plataformas digitales brindan acceso a información y fomentan el análisis profundo. A pesar de los posibles beneficios, se requieren más investigaciones para evaluar su impacto en colegios estatales de manera presencial y digital.

Observaciones:

POSITIVO:

- Implementar un plan educativo que potencie la conciencia emocional en los escolares de primaria del sector socioeconómico D en el distrito de Los Olivos.
- Plataformas digitales personalizadas para el aprendizaje flexible.
- Enfoque en conciencia emocional, empatía y pensamiento crítico en el currículo.
- Uso combinado de métodos digitales y presenciales.
- Colaboración con colegios estatales.

Medición constante del impacto y mejora continua.

- Capacitación de docentes.
- Sostenibilidad financiera a través de asociaciones y estrategias de financiamiento.
- Monitoreo del impacto a largo plazo en estudiantes y sociedad.

NEGATIVAS:

Dependencia tecnológica, falta de interacción humana, brecha de acceso, distracciones y supervisión, privacidad, limitaciones en enseñanza práctica, desconexión con el contenido, adaptación constante, desafíos de evaluación.

Resultados:

El resultado de este enfoque educativo sería un sistema más flexible, adaptado a las necesidades individuales de los estudiantes, que busca cultivar tanto su desarrollo académico como emocional para prepararlos mejor para un mundo en constante cambio.

Acciones:

- Desarrollo de Contenido Personalizado
- Formación de Docentes
- Plataforma Interactiva de Aprendizaje
- Módulos de Desarrollo Emocional
- Talleres Presenciales
- Evaluación Integral
- Participación de Padres
- Investigación y Mejora Continua
- Alianzas Estratégicas
- Programas de Reconocimiento









VIDEOS DE VALIDACIÓN





VIDEOS DE VALIDACIÓN



AUDIO DE VALIDACIÓN

