ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PRIVADA TOULOUSE LAUTREC

“DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA”

Tesis para obtener el titulo profesional Licenciado en Arquitectura de Interiores

Autor:
LUIS DIEGO SERVA CANALES
(https://orcid.org/0009-0007-8063-1994)

Tesis para obtener el titulo profesional Licenciado en Dirección y Diseño Gráfico

Autor:

APRIL SOFIA AYVAR AZABACHE
(https://orcid.org/0009-0002-0909-8609)

Asesor

LENY AMELIA PERCCA TREJO

(https://orcid.org/0000-0002-8363-8354)

Lima-Perú
Mayo 2025

TURNITIN TITULACION DISE%C3%91O SOSTENIBLE 31 DE MAYO entrega.docx

Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec

Document Details

Submission ID
trn:oid:::11391:463599598

Submission Date
May 31, 2025, 2:56 PM GMT-5

Download Date
May 31, 2025, 3:10 PM GMT-5

File Name
TURNITIN TITULACION DISEÑO SOSTENIBLE 31 DE MAYO entrega.docx

File Size
5.5 MB

68 Pages

11,480 Words

65,090 Characters

turnitin Page 1 of 76 - Cover Page Submission ID trn:oid:::11391:463599598

13% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

Top Sources

11% Internet sources
2% Publications
9% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Top Sources

11% Internet sources
2% Publications
9% Submitted works (Student Papers)

Top Sources

The sources with the highest number of matches within the submission. Overlapping sources will not be displayed.

1	Internet	repositorio.tls.edu.pe 1%
2	Internet	www.coursehero.com <1%
3	Submitted works	Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2023-08-04 <1%
4	Internet	ciencialatina.org <1%
5	Submitted works	Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2023-08-04 <1%
6	Submitted works	Pontificia Universidad Catolica del Ecuador - PUCE on 2025-02-05 <1%
7	Submitted works	Universidad Politécnica del Perú on 2025-03-17 <1%
8	Submitted works	Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2023-11-28 <1%
9	Submitted works	Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-04-10 <1%
10	Submitted works	Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-04-16 <1%
11	Submitted works	Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2023-08-04 <1%

12 Internet
conrado.ucf.edu.cu <1%

13 Submitted works
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2023-11-29 <1%

14 Internet
hdl.handle.net <1%

15 Submitted works
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-02-15 <1%

16 Internet
repositorio.ucv.edu.pe <1%

17 Submitted works
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-02-04 <1%

18 Submitted works
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-04-17 <1%

19 Submitted works
Universidad Ricardo Palma on 2022-09-09 <1%

20 Internet
tesis.usat.edu.pe <1%

21 Submitted works
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-02-10 <1%

22 Submitted works
Instituto Superior de Artes, Ciencias y Comunicación IACC on 2019-06-02 <1%

23 Internet
repositorio.unc.edu.pe <1%

24 Internet
issuu.com <1%

25 Submitted works
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-04-19 <1%

26	Internet	
www.diariodelexportador.com		<1%
27	Submitted works	
Universidad TecMilenio on 2024-01-20		<1%
28	Submitted works	
consultoriadeserviciosformativos on 2024-08-22		<1%
29	Internet	
www.ciencialatina.org		<1%
30	Internet	
repositorio.uss.edu.pe		<1%
31	Internet	
voiceofserbia.org		<1%
32	Submitted works	
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-04-20		<1%
33	Submitted works	
Universidad Abierta para Adultos on 2024-10-16		<1%
34	Internet	
globalseafoods.com		<1%
35	Internet	
www.dspace.uce.edu.ec		<1%
36	Internet	
www.ingentaconnect.com		<1%
37	Internet	
www.watergymex.org		<1%
38	Submitted works	
Universidad Internacional de la Rioja on 2012-06-30		<1%
39	Internet	
housint.com		<1%

40	Submitted works	
lasallemx on 2024-12-04		<1%
41	Internet	
repositorio.upacifico.edu.ec		<1%
42	Submitted works	
ucol on 2025-04-03		<1%
43	Internet	
www.aytoleon.es		<1%
44	Internet	
www.irwineurope.com		<1%
45	Internet	
www.nl.gob.mx		<1%
46	Internet	
www.peru.org.pe		<1%
47	Internet	
www.researchgate.net		<1%
48	Internet	
www.sabiia.cnptia.embrapa.br		<1%
49	Internet	
www.sadimalaga.com		<1%
50	Internet	
www.sintesisdigital.com.mx		<1%
51	Internet	
www.uticvirtual.edu.py		<1%
52	Publication	
AVILA SALDAÑA ENRIQUE SEGUNDO. "ITS de Modificación de Componente: Varia...		<1%
53	Submitted works	
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2023-02-13		<1%

54 Submitted works
Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec on 2024-02-05 <1%

55 Submitted works
Universidad Cesar Vallejo on 2016-03-07 <1%

56 Submitted works
Universidad Pública de Navarra on 2024-08-01 <1%

57 Submitted works
Universidad San Ignacio de Loyola on 2016-11-04 <1%

58 Publication
Virginia Rincón, Miguel González, Karle Barrero. "Women and leadership: Gender ... <1%

59 Internet
bilbao.ind.br <1%

60 Internet
es.slideshare.net <1%

61 Internet
portal.amelica.org <1%

62 Internet
repositorio.continental.edu.pe <1%

63 Internet
repositorio.unife.edu.pe <1%

64 Internet
tesis.pucp.edu.pe <1%

65 Internet
www.directivoscede.com <1%

66 Internet
www.mysciencework.com <1%

67 Internet
www.storyboardthat.com <1%

68 Submitted works

uncedu on 2024-01-22 <1%

69 Submitted works

Universidad Andina Nestor Caceres Velasquez on 2024-11-28 <1%

70 Submitted works

Universidad Católica de Santa María on 2023-08-14 <1%

71 Internet

es.scribd.com <1%

72 Submitted works

indoamerica on 2023-09-11 <1%

Tabla de contenido

Resumen 15

Abstract 16

Capítulo I: El Problema 17

1.1. Planteamiento del Problema 17

1.2 Justificación 19

1.2.1 Justificación Social 19

1.2.2 Justificación Personal 20

1.3 Preguntas de investigación 20

1.3.1 Pregunta General 20

1.3.2 Preguntas Especificas 20

1.4 Objetivos de Investigación 21

1.4.1 Objetivos Generales 21

1.4.2 Objetivos Específicos 21

Capítulo II: Marco Teórico 21

2.1. Mapa de Literatura 22

2.2. Antecedentes de Investigación 22

2.2 Antecedentes de Investigación 23

2.3. Desarrollo de la Perspectiva Teórica 26

2.3.1 Confort ambiental 26

2.3.1.1 Consecuencias 27

2.3.1.2 Factores 27

2.3.1.3 Beneficios 28

2.3.1.4 Componentes 30

Capítulo III: Metodología 32

3.1 Muestra, Unidad de análisis y Muestreo 32

3.2 Diseño de investigación 32

3.3 Operación de variables 33

Tabla 01. Operacionalización de la variable dependiente 33

Tabla 01. Operacionalización de la variable independiente 34

3.4. Consentimiento Informado 35

3.5. Procedimiento para recolectar y analizar datos 36

Capítulo IV: Resultados 36

4.2. Análisis de Resultados 36

Tabla 3. Entrevista a profesionales relacionados al tema de investigación 37

4.3 Discusión de Resultados 38

4.4 Propuesta tentativa 42

4.4.1 Proceso de remodelación 42

Figura 03 – Distribución existente 42

Figura 04– Vista interior de oficina 44

Figura 05 – Vista de modulo 04 personas 44

Figura 06 – Vista de cableado eléctrico y data expuesto 45

Figura 07 – Vista de ventana y percianas 46

Figura 08 – Propuesta de nueva distribución 46

Figura 09 – Propuesta de material para muros 47

Figura 10 – Propuesta de muros interior 48

Figura 11 – Propuesta de mobiliario 48

Figura 12 – Propuesta de estantería 49

Figura 13 – Propuesta de luminaria.....49

Figura 14 – Silla Ergonomica 50

Figura 15 – Maceteros decorativos 50

Figura 16 – Vidrio insonorizado 51

Figura 17 – Roller Black out 51

Figura 18 – Vista de propuesta.....52

Figura 19– Vista interior de propuesta 53

Figura 20 – Vista interior de propuesta 54

Figura 21 – Vista interior de propuesta 54

Figura 22 – Vista interior de propuesta 55

Figura 23 – Vista lateral interior 56

Tabla 4. Presupuesto tentativo de diseño sostenible 56

4.4.2 Recomendaciones.....57

Limitaciones.....58

Referencias.....59

Anexos 62

Lista de Tablas

Tabla 1: Operacionalización Variable Dependiente ……. 21

Tabla 2: Operacionalización Variable Independiente ……... 22

Tabla 3: Análisis de resultado de entrevista ……. 24

Tabla 4: Presupuesto ……48

Lista de Figuras

Figura 03 – Distribución existente 42

Figura 04– Vista interior de oficina 44

Figura 05 – Vista de modulo 04 personas 44

Figura 06 – Vista de cableado eléctrico y data expuesto 45

Figura 07 – Vista de ventana y percianas 46

Figura 08 – Propuesta de nueva distribución 46

Figura 09 – Propuesta de material para muros 47

Figura 10 – Propuesta de muros interior 48

Figura 11 – Propuesta de mobiliario 48

Figura 12 – Propuesta de estantería 49

Figura 13 – Propuesta de luminaria.....49

Figura 14 – Silla Ergonomica 50

Figura 15 – Maceteros decorativos 50

Figura 16 – Vidrio insonorizado 51

Figura 17 – Roller Black out 51

Figura 18 – Vista de propuesta.....52

Figura 19– Vista interior de propuesta 53

Figura 20 – Vista interior de propuesta 54

Figura 21 – Vista interior de propuesta 54

Figura 22 – Vista interior de propuesta 55

Figura 23 – Vista lateral interior 56

Resumen

Esta investigación tiene como propósito principal plantear una propuesta de diseño sostenible que contribuya a mejorar las condiciones de confort ambiental dentro de una oficina perteneciente a una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima.

Para ello, se empleó una metodología de tipo descriptiva, con un enfoque cualitativo y se recurrió a un muestreo por conveniencia, seleccionando a los participantes en función de su accesibilidad y disposición para colaborar con el estudio. Los entrevistados fueron personas que trabajan directamente en la oficina y hacen uso constante de sus instalaciones.

Entre los hallazgos más relevantes, se identificó que una misma persona cumple con las funciones tanto de recepción como de retiro de productos, llevando un control diario de los insumos utilizados. Además, con el apoyo de otras personas del entorno, se encargan de mantener el orden y la limpieza del espacio. Por otro lado, la propuesta de rediseñar el espacio bajo criterios sostenibles fue bien recibida, ya que se reconoció su impacto positivo en el bienestar general del personal, ofreciendo un entorno más saludable, cómodo y adecuado para el trabajo diario.

En conclusión, se evidenció un nivel bajo de conocimiento sobre la importancia del diseño sostenible en entornos de oficina. No obstante, se comprobó que es posible implementar soluciones sostenibles con materiales accesibles económicamente, siempre que se integren de manera adecuada dentro de un diseño interior funcional, permitiendo así lograr un ambiente de trabajo confortable tanto a nivel físico como mental.

Palabras claves: Diseño sostenible, Confort, Diseño de interiores, Confort ambiental

Abstract

This research aims to propose a sustainable spatial design to enhance the environmental comfort of an office within a public institution located in Lima's historic center.

A descriptive methodology was applied, and the sampling was based on convenience, selecting participants who were readily accessible to the researcher. The individuals interviewed were key personnel actively engaged in the daily use of the office facilities.

One of the key findings revealed that the same individual responsible for receiving goods also oversees their distribution, maintaining a daily log of each item. This process is supported by local collaborators who assist with the organization and cleaning of the space.

Additionally, the proposed sustainable design aimed at improving environmental comfort received favorable feedback. It was acknowledged that such a design would significantly contribute to creating a workspace that supports both physical comfort and mental well-being.

In conclusion, the study identified a general lack of awareness regarding the benefits of sustainable office design. Nonetheless, it was found that incorporating low-cost, sustainable materials into a thoughtfully planned interior layout can effectively enhance environmental comfort and improve working conditions.

Keywords: Sustainable design, Comfort, Interior design, Environmental comfort

Capítulo I: El Problema

En este capítulo se plantea la importancia del diseño sostenible para garantizar el confort ambiental, considerando que la creación de espacios adecuados es esencial para optimizar el entorno y la productividad de los usuarios en el ámbito laboral en las oficinas.

Por otro lado, Aptitus (Andina, 2020) indicó que el entorno laboral es uno de los factores más valorados por los trabajadores. Según una encuesta realizada por la organización, el 86% de los encuestados afirmaron que dejarían su empleo si las condiciones ambientales no fueran adecuadas, mientras que el 81% considera que el clima laboral es importante para desempeñar correctamente sus funciones.

1.1.Planteamiento del Problema

Diseñar espacios de trabajo sostenibles ya no es solo una tendencia, sino una necesidad real. Se trata de crear ambientes donde los trabajadores no solo se sientan cómodos, sino también motivados y valorados. En los últimos tiempos, las condiciones ambientales en los centros laborales han ganado atención porque influyen directamente en el desempeño diario. Cuando estas condiciones no son adecuadas, afectan el crecimiento tanto del trabajador como de la organización en su conjunto.

Más allá de atraer talento, la gestión de recursos humanos tiene hoy el reto de garantizar espacios que favorezcan el bienestar emocional. La felicidad laboral, muchas veces, no depende únicamente del salario, sino de un ambiente saludable y funcional donde se pueda trabajar con tranquilidad y motivación (Prevencionar, 2020).

Por eso, el problema principal que se plantea es la necesidad de repensar cómo están diseñados nuestros espacios de trabajo. Las instituciones deben reconocer que un entorno adecuado no solo protege la salud de quienes trabajan, sino que también mejora su rendimiento y fortalece su compromiso con la organización.

En Perú, esta preocupación se ha materializado en la Resolución Ministerial N.º 072-2021-MINAM, a través de la cual el Ministerio del Ambiente presentó un proyecto para impulsar la ecoeficiencia en todas las entidades públicas. La meta es clara: promover el uso responsable de los recursos y fomentar una cultura de sostenibilidad dentro del Estado. Esto no solo implica nuevas normas, sino también un seguimiento activo para asegurar que realmente se cumplan (Ministerio del Ambiente, 2021).

Un caso que refleja bien esta situación es el del Jurado Nacional de Elecciones (JNE), ubicado en el centro histórico de Lima. Como muchas otras oficinas públicas, enfrenta serias limitaciones en términos de confort ambiental y sostenibilidad. Aunque a nivel global el diseño sostenible es cada vez más importante, en espacios como estos aún se aplica de manera muy limitada, lo que afecta directamente el bienestar de sus trabajadores.

Problemas como la mala ventilación, la iluminación deficiente, el calor o frío extremos, o incluso el uso ineficiente de energía, impactan más de lo que parece. Generan cansancio, estrés y hasta enfermedades que, con el tiempo, afectan la productividad. Y lo que a menudo se pasa por alto es el impacto en la salud mental. Factores internos y externos del entorno pueden generar desánimo, falta de motivación, y en algunos casos, incluso impedir que una persona pueda trabajar o buscar empleo (Robinson y Smith, 2024; OMS, 2024).

Este estudio busca aportar una solución concreta: proponer un diseño de oficinas sostenibles para el JNE, que ayude a mejorar las condiciones laborales y el ambiente de trabajo. No se trata solo de renovar un edificio, sino de transformar la experiencia de quienes trabajan allí, impulsando su bienestar y su desempeño, respetando al mismo tiempo el valor histórico y cultural del lugar.

Cuando se mejora el entorno, también florecen las habilidades, el ánimo y la capacidad de colaboración. El objetivo es lograr oficinas que no solo funcionen bien, sino que también inspiren a las personas que las habitan cada día (Prevent Control, 2023).

Por eso, este proyecto propone una transformación integral que no solo atienda lo físico e infraestructura, muebles, equipos, sino también lo humano: la salud mental, la motivación y las necesidades de las nuevas generaciones. Así, se podrá construir una gestión pública más cercana, eficiente y consciente del valor de su gente (Archdaily, 2024).

En definitiva, mejorar el confort ambiental en las oficinas no es un lujo, sino una prioridad. Es un factor clave para que las personas se sientan bien, rindan mejor y elijan con gusto permanecer en sus trabajos. Porque un espacio adecuado puede cambiar por completo la forma en que alguien vive su día a día (ARQA, 2018; Dela Oliva, 2020).

1.2 Justificación

1.2.1 Justificación Social

El diseño sostenible de espacios para el confort ambiental en las oficinas de instituciones públicas adquiere una relevancia significativa en el contexto actual, tanto desde la perspectiva ambiental como social. En primer lugar, la sostenibilidad se ha establecido como una prioridad global para mitigar el cambio climático y reducir el impacto ambiental. El diseño sostenible en edificios públicos no solo disminuye el consumo energético, sino que también fomenta la eficiencia en el uso de recursos, así como la optimización de materiales alternativos, contribuyendo a la preservación del entorno urbano del centro histórico de Lima.

El centro de Lima, con su gran valor cultural y arquitectónico, ofrece una oportunidad única para aplicar principios de sostenibilidad en las oficinas, lo cual permite la revitalización y conservación del patrimonio sin comprometer el bienestar ambiental y social. Asimismo, la mejora interior de las oficinas, tales como la calidad del aire, la iluminación natural y el confort térmico, tiene un impacto directo en la productividad, la salud y el bienestar de los empleados públicos. Este enfoque no solo mejora el entorno laboral, sino que también podría resultar en

un servicio público más eficiente, aumentando la satisfacción de los trabajadores y, en consecuencia, la calidad de los servicios ofrecidos a la ciudadanía.

1.2.2 Justificación Personal

Como responsables de esta investigación, vemos en este proyecto una valiosa oportunidad para explorar a fondo cómo pueden diseñarse espacios que no solo cumplan con funciones prácticas y estéticas, sino que también promuevan una mayor responsabilidad ambiental. Al tomar como caso de estudio al Jurado Nacional de Elecciones (JNE), el trabajo adquiere un significado especial, ya que podría contribuir a generar cambios positivos en las políticas y prácticas del sector público en cuanto al diseño institucional. Esto incluye el uso de materiales y técnicas constructivas que reduzcan el impacto ambiental (CDecora, 2022).

Asimismo, uno de los objetivos principales es asegurar que la propuesta esté alineada con los estándares exigidos por el Reglamento Nacional de Edificaciones (Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento, 2023). Este enfoque no solo busca mejorar las condiciones de trabajo dentro del JNE, sino que también podría convertirse en una experiencia referencial para otras instituciones públicas en el país que deseen avanzar hacia una infraestructura más sostenible y consciente del entorno.

1.3 Preguntas de investigación

1.3.1 Pregunta General

¿De qué manera se podría mejorar el confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima?

1.3.2 Preguntas Especificas

P1: ¿Cuáles son las consecuencias de no contar con un buen confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima?

P2: ¿Cuáles son los factores que afectan el confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico A de Lima?

P3: ¿Cuáles son los beneficios traería mejorar el confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima?

1.4 Objetivos de Investigación

1.4.1 Objetivos Generales

Proponer un diseño sostenible de espacios para mejorar el confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima

1.4.2 Objetivos Específicos

O1: Determinar cuáles son las consecuencias de no contar con un buen confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima.

O2: Analizar cuáles son los factores que afectan el confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima.

O3: Investigar cuales son los beneficios que traería mejorar el confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima.

Capítulo II: Marco Teórico

El diseño sostenible es una disciplina orientada a reducir el impacto ambiental de los espacios construidos, buscando un equilibrio entre el entorno natural y el ambiente urbano. Este enfoque no solo considera el ahorro energético, sino también la eficiencia en el uso de materiales, la reducción de residuos y la creación de espacios saludables para quienes los habitan.

En un contexto donde los recursos naturales son cada vez más limitados y la población continúa creciendo, el diseño sostenible se vuelve esencial para garantizar el bienestar de las generaciones presentes y futuras. Su aplicación en oficinas públicas representa una oportunidad concreta para mejorar el entorno laboral, optimizar el uso de recursos y contribuir a una gestión más responsable de los espacios.

En el caso de edificaciones históricas, como las del centro de Lima, implementar criterios sostenibles permite conservar el valor patrimonial del entorno urbano mientras se modernizan sus infraestructuras. Esto no solo favorece la calidad de vida de los trabajadores, sino que también refuerza el compromiso con una arquitectura más consciente y respetuosa con el medio ambiente.

2.1. Mapa de Literatura

Figura 1 Mapa de la literatura de la variable dependiente, Confort ambiental en Oficina

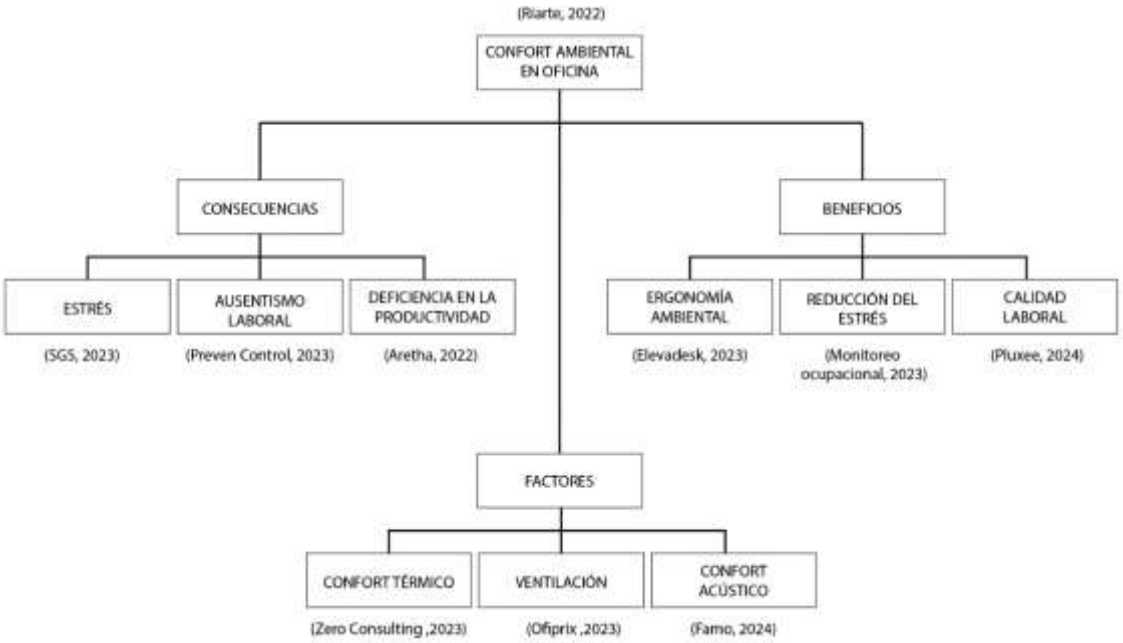
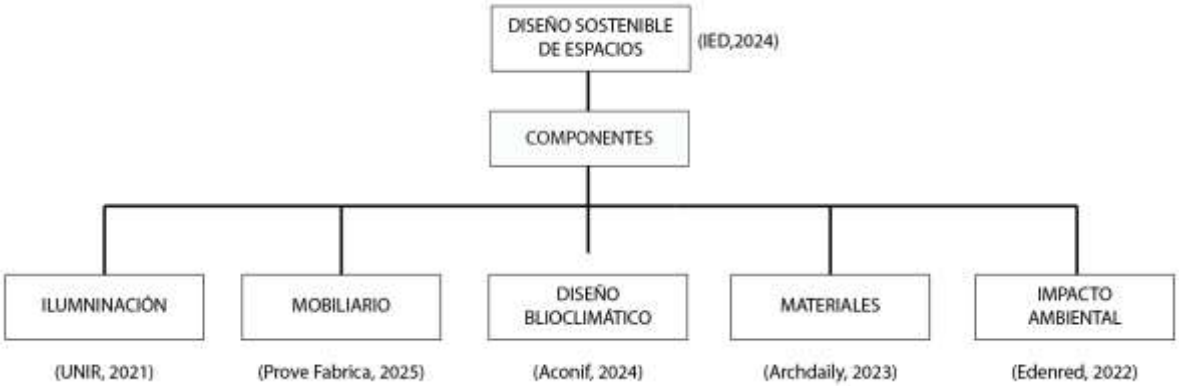


Figura 2 Mapa de la literatura de la variable independiente diseño sostenible de espacios



2.2 Antecedentes de Investigación

Baldeón et al. (2023). Realizo la investigación titulada “Evaluación del Confort Térmico en El Edificio Administrativo del Instituto Superior Tecnológico Tsa’chila, Santo Domingo 2023” el cual tuvo el objetivo de analizar las condiciones de confort térmico en el área administrativa del Instituto Superior Tecnológico Tsáchila, específicamente en las oficinas destinadas al personal docente. Para ello, se adoptó un enfoque cuantitativo que incluyó la participación de 50 docentes durante sus horarios laborales. A través de una encuesta de percepción subjetiva, se recolectó información sobre cómo experimentaban las condiciones térmicas del entorno. Paralelamente, se realizaron mediciones objetivas de temperatura, que sirvieron de base para calcular los índices PMV (Voto Medio Predicho) y PPD (Porcentaje de Personas Insatisfechas), en conformidad con lo establecido por la norma UNE EN ISO 7730:2006. Los resultados concluyeron en un nivel significativo de insatisfacción térmica en la mayoría de las zonas evaluadas, con valores que superaban el 20% de personas incómodas, lo cual excede el límite del 15% recomendado por la normativa. Solo una de las áreas analizadas cumplía con los parámetros adecuados de confort. Ante esta situación, se propusieron soluciones centradas en ajustar la temperatura del aire en espacios específicos y aplicar estrategias de control individual que permitan mejorar la experiencia térmica de los usuarios. La utilidad de la investigación sobre confort térmico es aplicar metodologías reconocidas que permiten evaluar de manera objetiva y subjetiva las condiciones de confort. Además, aborda variables ambientales críticas (temperatura, humedad, velocidad del aire) y su impacto en la percepción de los ocupantes, lo que se vincula directamente con la calidad del ambiente laboral en oficinas.

Aizpurúa et al. (2025) llevaron a cabo un estudio titulado "Arquitectura Sostenible en Panamá: Innovación y Uso de Materiales Reciclados en la Construcción", con el objetivo fue examinar cómo la incorporación de materiales reciclados puede convertirse en una herramienta clave para promover la sostenibilidad dentro del ámbito arquitectónico en Panamá. A través de un

diseño de investigación, de tipo cualitativo, donde se apoyó en la revisión documental, el análisis de casos prácticos y el estudio de iniciativas desarrolladas a nivel local. Gracias a este enfoque, se lograron identificar distintas prácticas innovadoras en las que se reutilizan residuos de construcción para la edificación de infraestructuras sostenibles. El estudio concluyo en diferentes estrategias como la fabricación de bloques a partir de materiales reciclados como baldosas y concreto, la creación de centros de acopio para la recolección de estos elementos y la implementación de proyectos de vivienda diseñados bajo principios de economía circular. Los resultados evidenciaron que estas acciones no solo son viables, sino que también generan beneficios significativos como la disminución de desechos, la optimización de recursos, el ahorro energético, la reducción de costos constructivos y una mejor gestión del mobiliario. Este estudio tiene como utilidad, de como las prácticas sostenibles pueden integrarse efectivamente en la construcción moderna, promoviendo un entorno más responsable con el medio ambiente.

Marrufo y Pacherrez (2020) realizaron la investigación titulada “El desempeño laboral en la Municipalidad Provincial de Rioja, región San Martín”, cuyo objetivo fue determinar el nivel de desempeño laboral de los trabajadores nombrados en la mencionada municipalidad. Para ello, se empleó una metodología de tipo no experimental con un diseño descriptivo propositivo. La muestra estuvo compuesta por 105 trabajadores contratados, a quienes se les aplicó un cuestionario como instrumento principal para la recolección de datos. Se concluyó Los resultados indicaron que el desempeño laboral de los trabajadores nombrados es, en términos generales, regular, lo cual pone en evidencia que no están cumpliendo sus funciones de manera plenamente eficiente. Por ello, se recomienda que las autoridades municipales adopten estrategias orientadas a la motivación del personal, con el fin de fortalecer su rendimiento y compromiso en el cumplimiento de sus funciones. La utilidad de esta investigación es haber permitido conocer el nivel de rendimiento laboral de los colaboradores

y evidenciar las deficiencias en el cumplimiento de sus funciones ya sea por falta de motivación o laborar con desgano en su espacio de trabajo.

Cárdenas y Martelo (2021), realizaron una investigación titulada "Análisis del confort de la Biblioteca Universitaria Rafael García Herreros en la ciudad de Girardot", el objetivo fue examinar cómo los usuarios perciben el nivel de confort en la biblioteca de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, ubicada en el centro regional de Girardot. El diseño de investigación fue descriptivo y la metodología se fundamentó en el análisis de datos obtenidos mediante una encuesta de percepción dirigida a los estudiantes, enfocada en evaluar el confort térmico del espacio, empleando un muestreo probabilístico. Adicionalmente, se llevaron a cabo mediciones con equipos especializados para determinar objetivamente el nivel de confort ambiental presente. Se concluyó que la investigación facilitó la comprensión de las necesidades y expectativas de los usuarios de la biblioteca Rafael García Herreros, aportando información valiosa que puede ser utilizada en futuras remodelaciones o en el diseño de nuevas construcciones. Se empleó una herramienta de medición que permitió identificar los parámetros esenciales para crear un espacio que satisfaga las percepciones de los usuarios, lo que a su vez ayuda a anticipar sus reacciones frente a futuras intervenciones. La utilidad de esta investigación radica en considerar los aspectos percibidos, tanto favorables como desfavorables, para mejorar las medidas correctivas antes de realizar propuestas de diseño.

Rocha et al. (2025) realizaron una investigación titulada "Construcción Sostenible en Tarapoto, Perú: Retos y Oportunidades en un Contexto Amazónico"**,** cuyo objetivo fue analizar las técnicas y enfoques de construcción sostenible aplicados en la ciudad, con especial atención en el empleo de materiales autóctonos, el diseño bioclimático y la incorporación de energías renovables. Con un diseño de investigación cualitativo, La investigación incluyó entrevistas a arquitectos, ingenieros y constructores locales, además de un análisis de proyectos ya

ejecutados, lo que permitió identificar tanto las oportunidades como las dificultades para llevar a cabo edificaciones sostenibles en la región. Entre las soluciones destacadas está el uso de materiales autóctonos como la madera, el bambú y el adobe, que no solo se adaptan al clima tropical, sino que también contribuyen a la sostenibilidad ambiental y al desarrollo económico local. Asimismo, se propone combinar sistemas de energía solar con estrategias para mejorar la eficiencia en el uso del agua, ofreciendo así una alternativa efectiva para disminuir el consumo energético y el impacto ambiental de las viviendas. Sin embargo, el estudio también señala retos significativos, como los elevados costos iniciales de las tecnologías sostenibles, la falta de capacitación técnica entre los profesionales de la zona y la escasa implementación de políticas públicas que apoyen la construcción ecológica. El estudio concluye que, aunque existen desafíos económicos y sociales, las soluciones que emplean materiales tradicionales y tecnologías renovables poseen un gran potencial para cambiar el paisaje urbano de Tarapoto, fomentando una ciudad más resiliente y comprometida con el medio ambiente. Esta investigación resulta valiosa porque identifica los factores esenciales del desarrollo sostenible, tanto económicos como sociales, destacando el papel de los materiales tradicionales en la reducción de costos y del impacto ambiental, así como la importancia de las fuentes de energía renovable como oportunidades clave para mejorar la eficiencia energética en las construcciones.

2.3. Desarrollo de la Perspectiva Teórica

2.3.1 Confort ambiental

Según Riarte (2022) El confort ambiental hace referencia al bienestar tanto físico como psicológico y las condiciones en las cuales una persona tiene en un espacio determinado, para los cuales hay diferentes alternativas o factores que influyen en cómo se aplican y desarrollan un confort.

2.3.1.1 Consecuencias

Dentro de las consecuencias respecto a no tomar importancia en el confort ambiental encontramos:

Estrés:

Por las altas temperaturas en el espacio donde una persona se encuentre, Según la SGS (2023) puede causar ciertos niveles de cansancio y poca coordinación al realizar alguna actividad. El cuerpo humano por estar sometido a altas temperaturas, puede causar alteraciones corporales las cuales causan sensaciones de disconformidad.

Ausentismo Laboral:

Hoy en día los colaboradores más que un buen puesto de trabajo busca un lugar cómodo donde se sientan a gusto, Según Preven Control (2023) las condiciones en las cuales las personas se encuentren en un lugar pueden causar desmotivación o baja moral, lo cual a ser constante puede generar que la persona al sentir aquel malestar decida ausentarse y ya no estar en aquel lugar donde no se siente cómoda.

Deficiencia en la productividad:

Hoy en día para obtener un optima productiva es importante el entorno en donde se esté desarrollando la actividad, por ello, Según Espacio Aretha (2022) hay diferentes factores que pueden causar una baja en la productividad. Para contrarrestar eso y poder lograr un buen rendimiento es poder tener las condiciones adecuadas de un entorno cómodo, donde la persona pueda sentirse satisfecha y motivada.

2.3.1.2 Factores

Se identificaron varios factores relevantes que afectan el confort ambiental:

Confort Térmico:

El equilibrio en un lugar es importante y cuando hablamos de confort térmico encontramos que, Según Gonzales (2023) el confort térmico se interpreta como una satisfacción que las personas sienten al estar en un determinado edificio o espacio y se esa forma poder disfrutar de donde se este, además regula y da un equilibrio térmico a las personas influyendo en su metabolismo.

Ventilación:

Es importante estar en áreas con ventilación no solo por el bienestar físico sino también por la salud, Según la Ofiprix (2023) renovar el aire que está en un lugar cerrado es esencial para evitar que el cuerpo humano desarrolle enfermedades, problemas de visión y respiratorios, un ambiente fuera de contaminantes externos como polvo o productos de limpieza los cuales pueden ser tóxicos para el cuerpo.

Confort Acústico:

Según Famo (2024) El confort acústico tiene que ver con el equilibrio que se aplique en el espacio donde se esté, tanto para reuniones como la tranquilidad en la que se pueda trabajar sin que perturbe la concentración y creatividad, según cada espacio requiera, existen diferentes formas eficaces de distribuir el espacio para que el sonido pueda ser de apoyo más que distractor.

2.3.1.3 Beneficios

Los beneficios que tiene como resultado el aplicar el confort ambiental son:

Ergonomía ambiental:

Existen diferentes estudios sobre aspectos del bienestar en un espacio. Según Elevadesk (2023) la ergonomía ambiental abarca elementos muy importantes que ayudan a la correcta forma en que las personas se desarrollen en el centro donde se encuentren, teniendo como único objetivo el bienestar, conformidad y minimizar lesiones por causa del trabajo.

Reducción de estrés:

Existen diferentes estudios sobre aspectos del bienestar en un espacio. Según Monitoreo ocupacional (2024) además de una correcta ventilación, iluminación y factores que regulen el entorno, las pausas y lugares de descanso son esenciales para reducir las cargas de estrés del día, tan solo con algunos minutos el cuerpo recompuesto y renovado dará mejor resultado y de esa forma uno cuida su bienestar y tranquilidad.

Calidad laboral*:*

La calidad de vida en el trabajo es un tema que cobra cada vez más importancia. Según Pluxee (2023), ofrecer a los empleados un ambiente y espacio agradable fortalece el vínculo entre trabajador y empleador, no solo al proporcionar un lugar cómodo, sino también al ofrecer tratos que hagan sentir al trabajador valorado y respetado. Esto puede incluir desde las tradicionales celebraciones hasta diferentes tipos de incentivos.

Diseño sostenible de espacios

En la actualidad se está tomando relevancia a un diseño sostenible donde resalta el impacto ambiental. Según IED (2024) No solo se necesita de un diseño que sea funcional y visualmente atractivo, sino de diseños y espacios que puedan contribuir al medioambiente y a la sociedad, haciendo uso de materiales eco sostenibles y pueda causar una concientización en la sociedad, brindando equilibrio y responsabilidad en cuanto a la sostenibilidad.

2.3.1.4 Componentes

Dentro de los componentes para realizar un diseño sostenible de espacios en la oficina de una institución pública, encontramos:

Iluminación:

Para todo espacio una buena y confortable luz es importante Según UNIR (2021) todo espacio necesita de una luz natural y tener un espacio especial para que la luz pueda entrar en un espacio cerrado, ya que la mala aplicación del mismo puede causar graves en la visión y desarrollo laboral. Existes diferentes formas y colores que la iluminación puede tener para ser aplicada según el espacio donde se requiera, optimizando así el uso y desarrollo.

Mobiliario:

El sentirse cómodo en el lugar donde nos encontremos es importante, sobre todo de los mobiliarios en el que estemos. Según Prove Fabrica (2025) El mobiliario es un factor esencial en la salud de las personas, ya que de eso dependerá del estado anímico del que lo use, no solo se trata de que visualmente se vea atrayente el mobiliario, sino que sea funcional, brinde beneficios a la salud y bienestar del usuario.

Diseño Bioclimático:

Hoy en día hay diferentes estrategias para aplicar a la arquitectura sostenible, Según Archidaily (2022) se refiere a que no solo teniendo en cuenta la sostenibilidad y ecología, sino a la conformidad y tranquilidad, el diseño bioclimático pretende usar elementos naturales brindando ahorro de energía y conformidad al usuario, reduciendo a su vez factores contaminantes y dando un espacio más saludable.

Materiales:

Luego del COVID-19 se le dio más importancia al tema de materiales sostenibles y como incorporar en la actualidad. Según RSE (2022) los materiales varían según el lugar en el que se encuentren, dándole importancia a la sostenibilidad e incluyéndola para poder brindar espacios con buena adaptación.

Impacto ambiental:

En la actualidad el impacto ambiental que ha tenido el país es en gran manera preocupante, Según Hernández, G.(2022) es como resultado de no haber hecho uso adecuado y responsable de los recursos naturales para evitar su sobreexplotación se plantea como alternativa usar o reusar aquellos recursos naturales en la realización de un proyecto.

Capítulo III: Metodología

En esta sección se describe el tipo de diseño de investigación empleado, así como las herramientas utilizadas para recopilar la información necesaria para desarrollar una propuesta de diseño sostenible que mejore el confort ambiental en la oficina de una institución pública situada en el centro histórico de Lima.

3.1 Muestra, Unidad de análisis y Muestreo

Se realizo la entrevista a 08 profesionales en el área administrativa del interior de las oficinas de la institución. Los entrevistados tienen más de 1 año trabajando en esta institución; es por eso por lo que, han sido considerados para este trabajo de investigación. Debido a que son los más afectados por laborar en un ambiente que no cuenta con espacios confortables. Además, el tipo de muestreo que se ha utilizado es no probabilístico por conveniencia, teniendo en cuenta que es un método efectivo, según Guevara, P. (2020) nos hace referencia a una técnica la cual es sencilla y sin mucha demora de realizar, reduce los largos procesos y la recolección de data es mucho más rápida, gracias a que este método en el muestreo permite seleccionar a personas accesibles para el desarrollo del mismo, hace que la espera y la información sea precisa y concisa.

3.2 Diseño de investigación

La presente investigación es de carácter descriptivo, al ser una herramienta esencial y práctica, según Albán (2020) se basa en la observación y análisis detallado de las características de un grupo de personas o situaciones nos da un panorama más claro de la situación y realidad, un contexto más claro que nos permite observar y entender más a detalle, con un enfoque cualitativa, la cual según Rojas (2022) es mayormente empleada para

poder describir y entender las experiencias que la persona pasa, los pensamientos que tiene al respecto y de esa forma nos permite poder compartir el entorno en el cual están y entenderlos.

La investigación también es de carácter propositivo, ya que busca solucionar una problemática específica, ofreciendo una propuesta para diseñar un espacio sostenible en la oficina de una institución, es por ello que, con la investigación propositiva, según Studocu (2023) podemos enfocarnos en hallar soluciones o mejorar ciertos aspectos, realizando propuestas que generen un cambio y mejora según se necesite aplicando distintas técnicas. Su finalidad es poder tener conocimiento y entenderlo, estudiar el problema y una vez entendido y comprendido se podrá proponer una solución viable y eficaz.

3.3 Operación de variables

Tabla 01. Operacionalización de la variable dependiente

Variable dependiente	Definición conceptual	Definición operacional	dimensiones	indicadores	Escala de medición /opciones de respuesta
Confort ambiental en la oficina	Según Riarte (2022) El confort ambiental hace referencia al bienestar tanto físico como psicológico y las condiciones en las cuales una persona	Se medirá a través de una encuesta semi estructurada aplicada en entrevistas	consecuencias Factores	Estrés Ausentismo laboral Deficiencia en la productividad Confort térmico Ventilación	Entrevista a personal de oficina de una institución pública

	tiene en un espacio determinado, para los cuales hay diferentes alternativas o factores que influyen en cómo se aplican y desarrollan un confort.		Beneficios	Confort acústico Ergonomía ambiental Reducción de estrés Calidad laboral	

Tabla 01. Operacionalización de la variable independiente

Variable Independiente	**Definición conceptual**	**Definición operacional**	**Dimensiones**	**indicadores**	**Escala de medición /opciones de respuesta**
Diseño sostenible de espacios	En la actualidad se está tomando relevancia a un diseño sostenible donde resalta el impacto ambiental. Según IED (2024) No solo se necesita de un diseño que sea funcional y visualmente atractivo, sino		componentes	Iluminación Mobiliario Diseño bioclimático Materiales Impacto ambiental	

	de diseños y espacios que puedan contribuir al medioambiente y a la sociedad, haciendo uso de materiales eco sostenibles y pueda causar una concientización en la sociedad, brindando equilibrio y responsabilidad en cuanto a la sostenibilidad	

3.4. Consentimiento Informado

Al iniciar las entrevistas con los profesionales, se les informó que serían grabadas. Además, para validar información clave para el proyecto, se entrevistó a expertos en temas relacionados con el confort y el ambiente laboral, así como las posibles consecuencias de no contar con condiciones adecuadas, y las medidas que pueden implementarse para mejorar tanto la salud mental como física en el espacio de trabajo, aspectos que se consideran para el diseño. Por ello, se invitó a ocho especialistas cuya experiencia respalda la propuesta de diseño, previa firma del consentimiento informado. (Ver anexo 1)

3.5. Procedimiento para recolectar y analizar datos

La información se recopiló a través de entrevistas semiestructuradas, enfocadas en obtener datos sobre el confort ambiental para incorporarlos en el diseño sostenible de espacios.

Debido a limitaciones de tiempo y para facilitar la participación de los entrevistados, las entrevistas se realizaron de manera virtual, una por una, a través de la plataforma ZOOM. Cada sesión fue grabada, previa autorización verbal de los participantes.

Al finalizar esta etapa, se sistematizó la información recogida, considerando la percepción de los entrevistados respecto a la propuesta de diseño.

Capítulo IV: Resultados

En esta sección se presentan los hallazgos obtenidos a partir de la entrevista estructurada realizada a los oficinistas que laboran en el espacio a intervenir. La entrevista estuvo orientada a conocer la percepción sobre los factores que afectan el confort ambiental en oficinas públicas, así como los beneficios de un diseño sostenible en dicho entorno. La información recolectada permitió identificar aspectos clave sobre las condiciones actuales, sus efectos en la productividad laboral y las posibles estrategias de mejora aplicables a oficinas ubicadas en el centro histórico de Lima.

4.2. Análisis de Resultados

Para revisar la información, se procedió con la transcripción de las respuestas proporcionadas por los entrevistados, priorizando aquellos comentarios que abordaban directamente las dimensiones planteadas en la investigación: consecuencias de un mal confort ambiental, factores que afectan dicho confort y beneficios esperados de un diseño sostenible de espacios. La información se organizó en una tabla que sintetiza los principales aportes de los entrevistados respecto al problema de estudio.

Tabla 3. Entrevista a profesionales relacionados al tema de investigación

PREGUNTAS	Persona 01	Persona 02	Persona 03	Persona 04	Persona 05	Persona 06	Persona 07	Persona 08	Análisis
¿Consideras que un diseño sostenible podría reducir el estrés en una oficina?	Definitivamente, no solo lo dice la normatividad de seguridad, salud y trabajo, es natural que una persona que estará muchas horas de su jornada diaria debería contar con un confort mínimo para realizar sus actividades.	Definitivamente que sí, es un espacio que pasamos muchas horas	Yo considero que si reduce cuando hay un buen diseño interior, te da cierta tranquilidad y enfoque de trabajo.	Si, estoy de acuerdo	Considero que sí, bajo el concepto que mencionas, va a ayudar mucho a que los colaboradores se sientan mejor	Si, considero que, si ya que pasamos la mayoría del día en oficinas, el estrés es constante y creo que un espacio bien diseñado reduciría esto	Si, considero que sí, ya que los mobiliarios y los espacios influyen mucho en la persona ya que trabajan varias horas al día	Si, estoy convencido que el diseño en espacios interiores reduce el estrés	Todos los encuestados consideran que un diseño sostenible reduciría el estrés en oficinas
¿Consideras que un espacio poco confortable podría causar que el personal falte a su centro de trabajo?	Muy poco probable, pero lo que si generaría es que no se sienta cómodo y podría buscar mejores alternativas laborales donde tenga mayor comodidad.	Definitivamente que si, al ser un ambiente donde estamos muchas horas lo ideal es que sea un espacio confortable, si no fuese lo más probable es que no haya mucho ánimo para ir a trabajar	No, eso va ligado a la responsabilidad mas no del ambiente	Si, no hay mobiliarios adecuados y por un tiempo decidimos no ir	Por supuesto que sí, puede no solo provocar eso, puede haber muchas detonantes como enfermedades por eso es muy importante.	Podría darse, ya que de repente los espacios son pequeños o también ya sea en mobiliario incomode al trabajador y afectaría esto a la asistencia	sí, considero como para faltar	no creo que, al punto de faltar, pero sin embargo si nos podría afectar de alguna forma	La gran mayoría de los encuestados consideran que un espacio poco confortable podría causar que el personal falte a su trabajo
¿Consideras que en una oficina es importante el confort ambiental para que la productividad sea eficiente?	Definitivamente, no solo por la cantidad de horas, sino porque la comodidad se suma a la necesidad de una salud laboral	Si, al estar en un ambiente en buen estado provocaría que el profesional no sea eficiente	Creo que no, creo que cada persona, da lo mejor de sí y no influye mucho el espacio	Si, cuando uno está en un espacio iluminado te despierta.	Claro, por supuesto, ya que un colaborador produce más en oficina que en casa	Si, porque es bueno la luz solar y natural, sentir la brisa ya que la oficina donde está cerrado no se sabe si es de día o de noche.	Si, eso si	sí, considero que si	La gran mayoría de los encuestados consideran que, si es muy importante, ya que mejoraría la productividad.
¿Cómo cree usted que el confort térmico afectaría en un buen ambiente laboral?	Por su puesto, se vivió durante la pandemia, no se podían prender en verano los aires acondicionados ni ventiladores, ya que las partículas al hablar podrían pasar a otras personas, tanto el exceso de frio o calor no genera un ambiente adecuado de trabajo.	Dependiendo de la estación del año, podría afectar en verano el calor y en invierno el frio, podría provocar problemas de salud.	Si, un poco	Cuando hace mucho calor y no hay mucha ventilación y quieres salir de ese lugar para refrescarte	Depende del momento, si hace mucho calor no rindes igual y de la misma forma cuando hace frio, eso afecta el rendimiento en ambos casos	De acuerdo a las estaciones, ya sea en verano es complicado trabajar sin aire acondicionado y en invierno por el frio igual no se puede trabajar cómodamente.	Cuando hace mucho calor los trabajadores se sofocan y esto genera que los trabajadores no trabajan de manera adecuado y de la misma forma cuando hace frio ya que se distraen y no trabajan al 100%	sí, claro que si, en ambas situaciones sea calor o frio	En su totalidad los encuestados afirman que les afectaría depende de la estación del año y también de acuerdo a las condiciones mínimas que tenga el espacio a nivel de confort térmico
¿En un espacio de trabajo es importante una correcta ventilación para un buen confort?	No solo para el confort, sino que también en salud, ahora según la normativa de seguridad de salud y trabajo exige que monitoreos periódicos provisionales y dentro de ello se hace el factor temperatura para tratar de apaciguar esta problemática	si es necesario	Si, es muy importante	Si, es sumamente importante	Por supuesto que sí, lo que siempre se necesita en un espacio bien diseñado es la ventilación	Si considero que sí, no es nada agradable estar respirando el mismo aire constantemente. Es bueno que haya aire natural	Si por su puesto, sobre todo después de la pandemia la gente entendió lo importante de la ventilación	sí, la ventilación natural es muy importante y más cuando son espacios reducidos, es muy necesario.	Todos los encuestados afirman que si es importarte una ventilación natural en los espacios
¿Los ruidos o sonidos externos podrían incomodar el confort en una oficina?	Si, en nuestro centro de trabajo cumpliendo la normativa, hacemos monitoreos con equipos para detectar ruido, co2 para identificar hasta qué punto un personal respira saludable o contaminado.	definitivamente si, al estar cerca de la avenida, hay mucho ruido, la zona donde estamos ubicados está expuesto a eso.	Si	Si, el ruido de los carros y bulla externa te desconcentras al momento de trabajar te distraen.	Depende mucho del diseño y de los filtros que se puedan realizar.	Si, pero no sería todo el día ya que las ventanas se abran un cierto periodo para que también no genere un ruido exterior, ya que son incomodos, ya que estamos en una avenida principal.	sí, sobre todo donde laboro hay funciones administrativas, si hay mucho ruido interno o externo puede afectar la concentración por ende el trabajo no será el más optimo	sí, el sonido externo es demasiado incomodo, nuestra oficina está ubicada cerca de la avenida, y se genera mucho ruido cuando están abiertas las ventanas. Lo sonidos más frecuentes son de carros, marchas o cualquier otra cosa que circule por la calle.	Todos los encuestados consideran que los ruidos externos que se generan donde laboran es incomodo
¿Consideras que mejorar las condiciones ambientales de un espacio de trabajo es importante?	Definitivamente, la normativa de seguridad y trabajo menciona que el empleador es responsable de presentar las mejores condiciones de trabajo para el locador. Ya es una obligación normativa	Si, es importante ya que eso puede mitigar problemas o dolencias de salud tenga cada persona	Para mi si es muy importante	Si definitivamente los espacios de trabajo estén ventilados, iluminados y con buena temperatura.	Claro que si	Muy importante para el confort de la persona que trabaja, ya que pasamos mucho tiempo en las oficinas de 8 a 10 horas.	Si	si, muy importante	los encuestados consideran que mejorar las condiciones ambientes del espacio es muy importante
¿Crees que un diseño sostenible podría reducir el estrés que se tiene en una oficina?	Si, porque eso daría inicio la posibilidad de que el trabajador se sienta en confort donde no haya movimientos, traslados o cambios de muebles. Esto genera incomodidad y si el profesional que labora no se siente en confort no genera productividad eficiente	definitivamente sí, estoy convencido que en un buen ambiente de trabajo puede ayudar a las personas a que no tengan ninguna incomodidad o algún mal corporal ya sea estrés u otros	Si, para mí siempre los espacios deben ser agradables.	Si, ya cuando uno vuelve de almorzar se quiere descansar si quiera 10 minutos o algo.	Si, dentro mi experiencia considero que las alfombras ni falso cielo raso te generan más enfermedades y te genera un impacto en la salud de los colaboradores	Si y no solo el estrés, también varias enfermedades que puedan tener varias personas ya sea de edad	Si	considero que sí, un espacio bonito es lo ideal para trabajar a gusto, ya que pasamos mucho tiempo en la oficina. Incluso pasamos más tiempo en oficina que en casa.	Todos los encuestados concuerdan que un buen diseño sostenible podría reducir el estrés
¿Consideras que abordar temas de calidad laboral podría beneficiar y/o ayudar a los colaboradores de la institución?	Por supuesto, el empleador siempre va a necesitar el máximo rendimiento del proveedor y para que este lo consiga es necesario diseñar un espacio lleno de confort ya que esto generara mayor productividad.	Si, va ayudar en la productividad, ya que las personas no estarían preocupadas en sus molestas y solo se enfocaría en producir sin problemas.	Si, por supuesto, es importante que la institución nos brinde todos los muebles, espacios, sillas, ya que la mayoría del tiempo pasamos más en la oficina que en casa.	Si, es importante	Sí, como ejemplo en cada oficina es diferente ya que cada uno tienes una necesidad distinta como un área que necesita más espacio para archivos o documentos y hay otras áreas donde no necesitan mucho espacio.	Si, ayudaría bastante a los colaboradores ya que beneficiaria cómodamente y esto mejora la eficiencia y evitarían faltar ya que no tendrían problemas con la ergonomía de la oficina.	Si	si, es muy importante ya que la institución conoce de nuestros problemas y poco a poco trata de resolverlos. Ya que nosotros seriamos más eficientes dentro de espacios mejor diseñados	Los profesionales coinciden que los temas de calidad laborar beneficiaria mucho a los colaboradores

4.3 Discusión de Resultados

En este apartado, se analizarán las investigaciones propuestas por los autores mencionados en los antecedentes de la investigación, con el objetivo de identificar una relación con los hallazgos obtenidos en esta investigación.

De acuerdo con lo señalado por Baldeón (2023) Las personas muestran insatisfacción por las condiciones en las que están siendo expuestos estando en horario laboral, las bajas o altas temperaturas cuando son inestables y variantes causan un desbalance corporal, afectando la sensación térmica que se debe de tener con normalidad, Dicha explicación está sustentada con la investigación que se realizó a las personas docentes que se encontraban en un lugar que no estaba en óptimas condiciones térmicas, de esa forma en base a su experiencia y testimonios se puso revelar y confirmar aspectos sobre el confort térmico y la relevancia de tenerlo en cuenta al diseñar espacios. Los resultados mostraron que el confort térmico es un elemento clave, por lo que integrarlo en un diseño funcional y bien pensado sería una excelente oportunidad para mejorar el bienestar del personal, adaptándose a la realidad en que el personal se encuentra, el espacio podría transformarse en otro mucho más agradable y beneficioso, el cual brinde un confort en el espacio, la ausencia o no aplicación de elementos o estrategias que promueven podría causar grandes problemas a la hora de realizar las funciones ya que habría disconformidad, bajas laborales. Cabe mencionar que actualmente el ambiente de la oficina no mantiene los espacios confortables para los que lo ocupan, viendo un ambiente poco favorable y cómodo, sin espacios divisores, ni sitios correspondientes a cada área. Por lo que el correcto aprovechamiento de espacio y recursos no se puede evidenciar. Además de ello se pudo ver cómo es influenciado en el estado de ánimo de los que se encuentran laborando, al no tener un ambiente confortable y fresco sin elementos visuales o estructurales que generen esa satisfacción y tranquilidad que se espera generar en los colaboradores.

En base a Aizpurúa (2025) Se emplean materiales sostenibles en una construcción ya sea en edificaciones o en el urbanismo en estos últimos años son estrategias eficaces ya que no solo es por una alternativa innovadora sino como reutilización y recolección de los materiales que son alternativas de construcción para el desarrollo de los mismos. A través del criterio de economía circular se pueden visualizar todos los beneficios que causa, la cual parte de la reducción de residuos, como el ahorro de energía al realizar este tipo de construcciones y claramente la menor explotación de recursos naturales en cuanto a los materiales sostenibles que se emplean, causando un bajo costo en la construcción. Según los resultados de la investigación entendemos que un punto clave e importante y que influyen en un ambiente cómodo y confortables son los materiales que se usa, no solo visualmente generan agrado, sino que al ser usados en la infraestructura hace que el espacio cambie, asimismo al incluir materiales que sean sostenibles genera una satisfacción y concientización en el personal por la inclusión del mismo, dándole importancia al uso de estos materiales.

Actualmente se observa como en las oficinas no solo mantienen un color neutral y sin apoyo visual, sino que vemos la ausencia de variación en los materiales empleados en el espacio, superficies elevadas y deterioradas que pueden causar prejuicios con el enfoque visual y comodidad y a su vez las superficies que sirven como apoyo no se ven seguras y firmes. La ausencia de elementos o estructuras sostenibles hace que el ambiente carezca de frescura y comodidad, si bien es cierto es una oficina, pero para motivar y generar un ambiente agradable es recomendable el incluir algunos elementos naturales que no solo sean agradables a la vista, sino que pueda psicológicamente ser agradable y relajante, más aún en una oficina.

Según lo dicho por Marrufo y Pacherrez (2020) uno de los factores que influye directamente en el rendimiento laboral, es el confort que se puede sentir en el espacio y/o lugar donde uno

se encuentre, mejorar el confort en una oficina incluye mejorar el rendimiento de las personas que estén en el lugar laborando.

Los hallazgos de los resultados sobre el rendimiento laboral muestran cual importante es que el ocupante y/o usuario pueda sentirse cómodo y feliz en el ambiente en el cual se encuentre, indistintamente de a que se dedique, mayormente en oficinas, y áreas donde se necesita estar concentrado, un espacio que no sea recargado de elementos y con una buena iluminación, asegura grandes respuestas en cuanto al rendimiento de los colaboradores. Cabe mencionar que en el espacio que se tiene actualmente se puede ver como por distintos factores que se encuentran, puede generar un ambiente tenso, cansado y poco agradable, un espacio en el cual no se ve un orden o esté en las condiciones ideales puede generar cansancio, aburrimiento y pocas ganas de terminar con la jornada laboral, causando que los colaboradores no estén dispuestos a realizar apoyo cuando se requieran horas adicionales o alguna ayuda referente.

Según Cárdenas y Martelo (2021) Habla sobre la importancia de temas relacionados al confort ambiental, siendo aplicados a diferentes distintos espacios y como la sociedad hoy en día toma relevancia a temas al respecto para hacer valer su opinión y sentir respecto a las faltas de confort que aún se mantiene en algunos espacios.

El resultado de la investigación en función a las entrevistas dio como resultado a que muchas veces la persona ocupante de un espacio no es consciente del entorno del que esta y las incomodidades, molestas y desconformidades en cuanto al espacio donde este por necesidad o distintos factores, se pasan desapercibido, sin embargo, es un tema que se tiene presente y se tiene como anhelo de poder estar en un ambiente agradable y confortable ya que al generar una interrogante sobre el espacio donde se está las respuestas son claras sobre lo que les gusta o disgusta.

Actualmente en el espacio que se tiene, muchos de los entrevistados que justamente son los que ocupan el espacio, nos confirman que al ser un espacio donde pasan la mayoría del tiempo esperan poder tener comodidad sin factores que impidan realizar sus funciones ni las dificulten. Además de que como lo mencionaron, las enfermedades a causa de las malas condiciones y confortabilidad pueden ser abrumadoras y perjudiciales para ellos, se encuentran distintos factores que podrían afectar o beneficiar a quienes están en el espacio, por ello y como lo mencionaron es importante que puedan tener un lugar donde se pueda manejar según las necesidades, con la posibilidad de regular interruptores o ventanas según el clima o momento que se encuentren.

En cuanto a Rocha (2025) Habla sobre la construcción sostenible que se ha realizado en diferentes partes, las cuales potencian el uso de materiales sostenibles, poniendo en práctica diferentes tipos de diseños que potencien la sostenibilidad. Un diseño bioclimático es completo y económico.

Según los resultados de las entrevistas se observa como las estructuras empleadas hasta el momento se mantienen neutrales y sin alguna funcionalidad y practicidades que pueda dar soporte en su labor o beneficie al realizar la misma, los inmuebles o estructuras donde el personal este laborando y apoyándose es importante que cumpla con la función deseada y tenga un valor adicional, los materiales bioclimáticos son de ayuda cuando se requiere potenciar los recursos naturales en el espacio donde se está, como algunos de los entrevistados comentaron, hay factores que causan mucha molestia y con el apoyo de un diseño bioclimáticos los recursos naturales pueden ser bien aprovechados para el confort de los que lo ocupan.

4.4 Propuesta tentativa

Durante la ejecución de este proyecto se propone un enfoque integral que pueda mantener un diseño sostenible, funcional y que pueda ser visualmente atractivo y confortable para los ocupantes del espacio. Basados en normativas internas de la institución, como normativas del reglamento nacional de edificaciones, para así poder brindarles confort en su área de trabajo. Este diseño integra aspectos fundamentales, como los espacios según las áreas, divisiones según corresponda, la selección de materiales y texturas que apoyen en la percepción y emocionalidad y la colorimetría que optimiza la percepción y pueda influir de manera confortable en los ocupantes, reforzando la integración al tratamiento y el bienestar emocional. Cada uno de ellos se plantea en obtener funcionalidad, eficacia y una buena experiencia del usuario, ayudando así al buen desarrollo y desenvolvimiento que se espera poder tener en una oficina.

4.4.1 Proceso de remodelación

Figura 03 – Distribución existente

La distribución actual de la oficina presenta mobiliario de melamina y una circulación obstruida debido a conexiones eléctricas y de datos expuestas, con tomacorrientes adosados. Al estar ubicada en la fachada del edificio, la oficina está expuesta a ruidos exteriores, ya que cuenta con vidrios crudos que no aíslan el sonido. Además, se observa una acumulación excesiva de documentos sobre los escritorios.

El espacio presenta un falso cielo raso con baldosas de asbesto, lo cual representa un riesgo para la salud, y luminarias empotradas de 60x60 cm. En cuanto al acabado del piso, se utiliza porcelanato y alfombra en distintos sectores del ambiente.

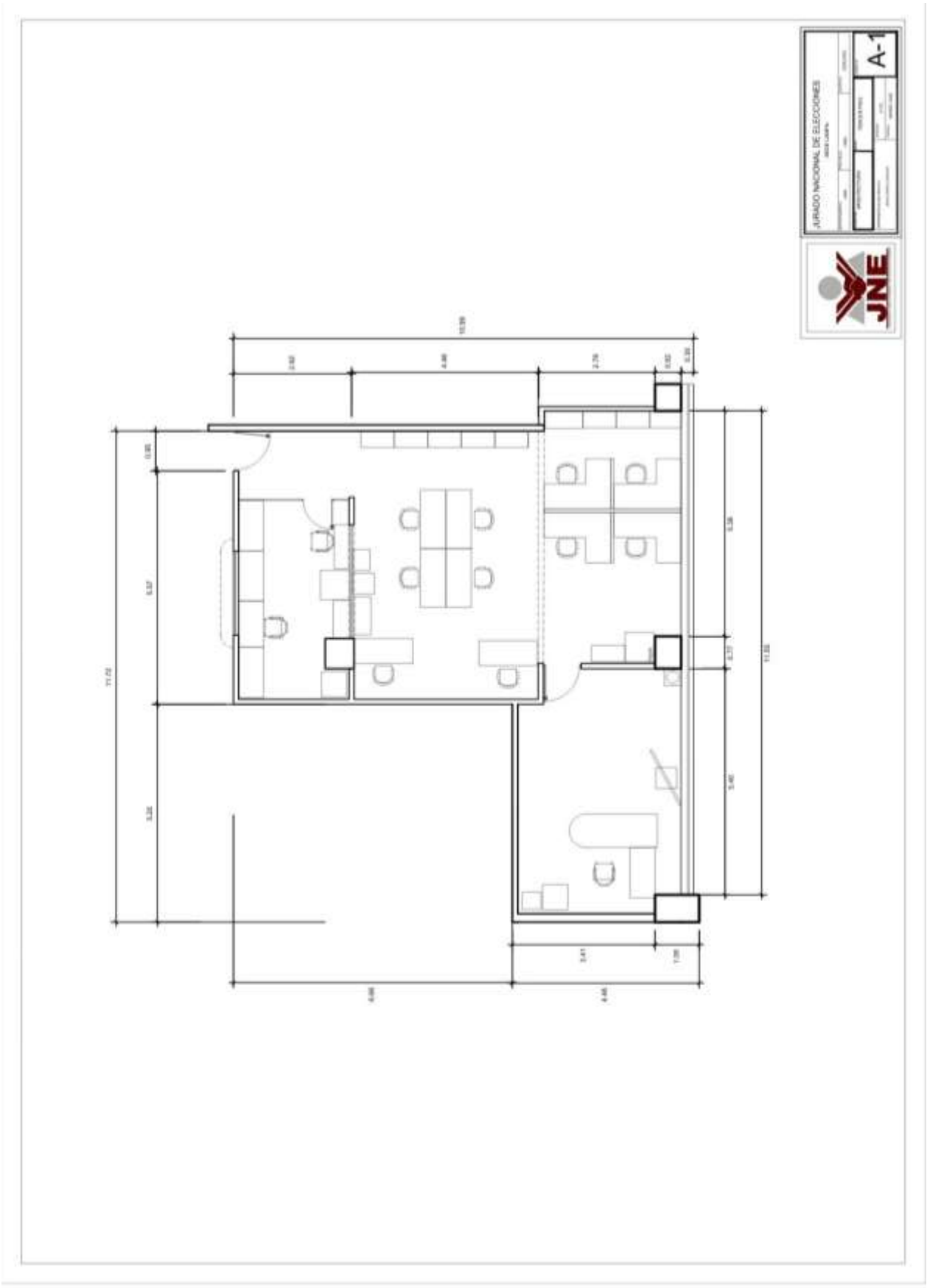

JURADO NACIONAL DE ELECCIONES
A-1
JNE

Figura 04– Vista interior de oficina



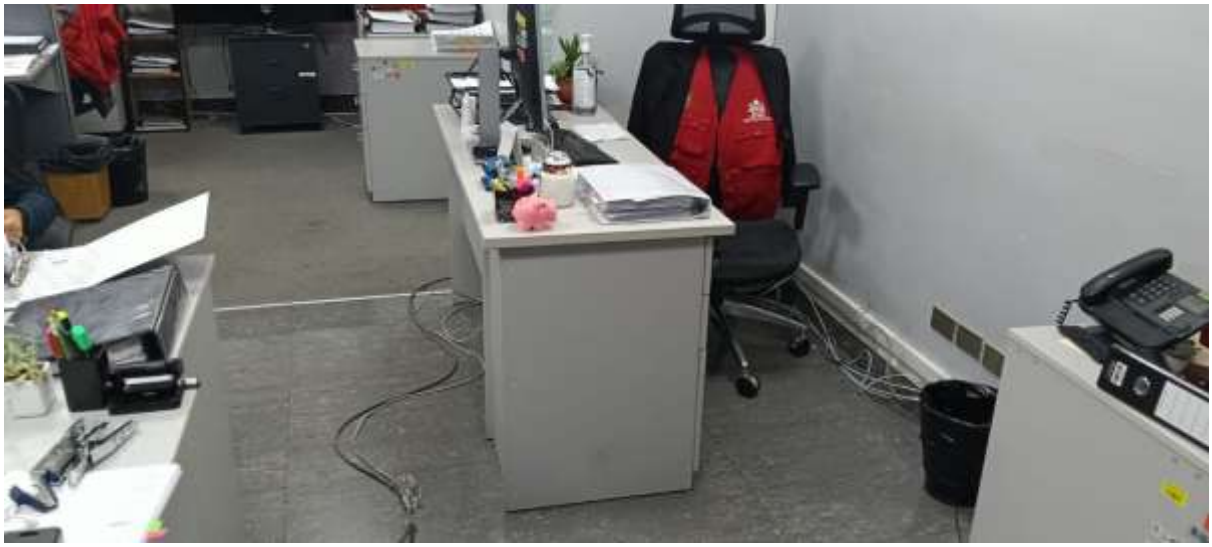
Escritorios rectos y uso de gabinetes para almacenaje de documentos.

Figura 05 – Vista de modulo 04 personas



Se evidencia una notable demanda de espacio destinado a la recepción y organización de documentos.

Figura 06 – Vista de cableado eléctrico y data expuesto



Las conexiones eléctricas y de datos se encuentran actualmente expuestas, lo que representa un riesgo potencial de accidentes por tropiezos, así como la posibilidad de incendios debido al uso de cables que no cumplen con las normativas vigentes. De acuerdo con el Código Nacional de Electricidad (CNE) – Utilización, modificado mediante la Resolución Ministerial N.º 175-2008-MEM/DM**,** se establece la obligatoriedad del uso de cables libres de halógenos**,** especialmente en instalaciones eléctricas ubicadas en espacios de uso público o alta concurrencia. Esta medida busca reducir la emisión de gases tóxicos en caso de incendio, mejorar la seguridad de los usuarios y minimizar los riesgos eléctricos.

Figura 07 – Vista de ventana y percianas



Uso de persianas dobladas con sistema inoperativo, cordeles rotos.

Figura 08 – Propuesta de nueva distribución

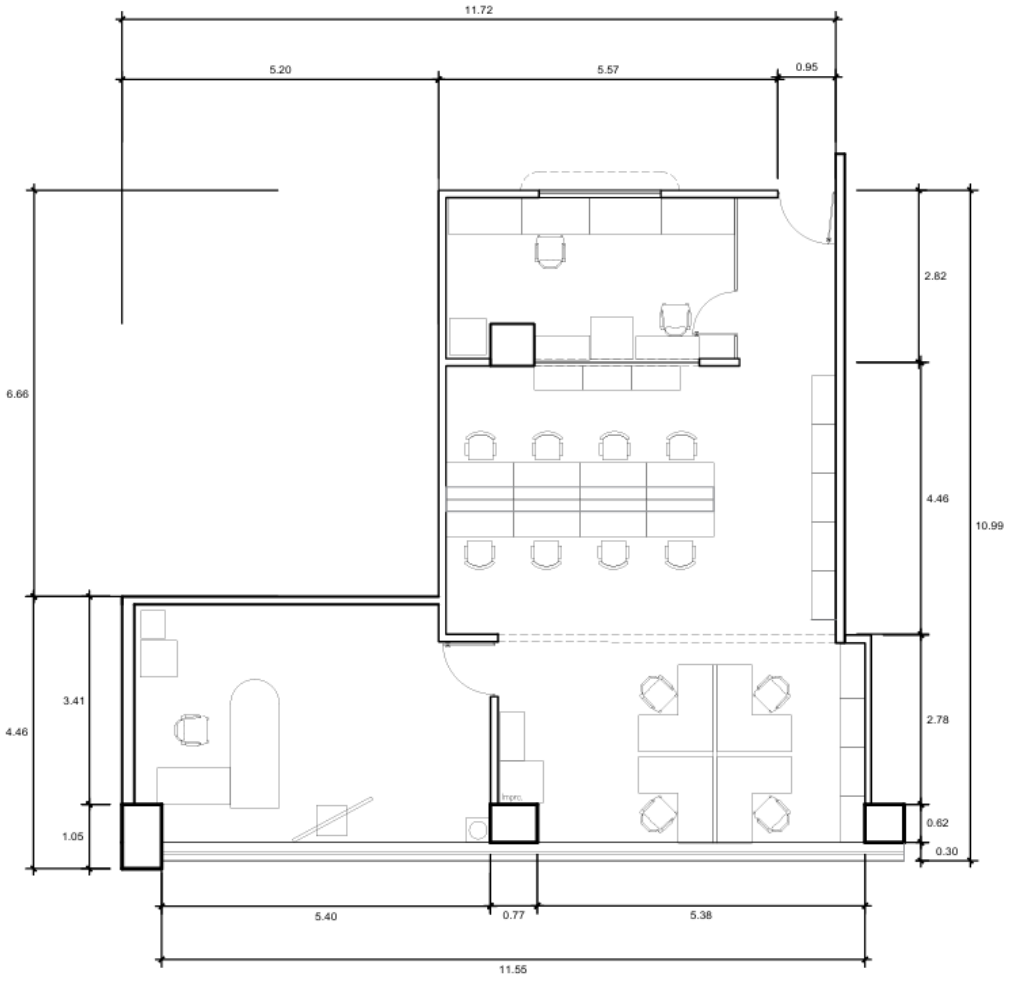


Figura 09 – Propuesta de material para muros

Panel de tan solo 13 mm de espesor, completamente natural y fabricado a base de perlita expandida. Está diseñado específicamente para resolver de forma definitiva el problema de la formación de moho, gracias a su capacidad para regular la humedad y mantener un equilibrio higrométrico óptimo en los ambientes interiores.

Además, este panel ofrece un excelente aislamiento térmico, y cuenta con propiedades destacadas de aislamiento acústico y resistencia al fuego, lo que lo convierte en una solución integral para mejorar el confort ambiental y la seguridad en espacios interiores.

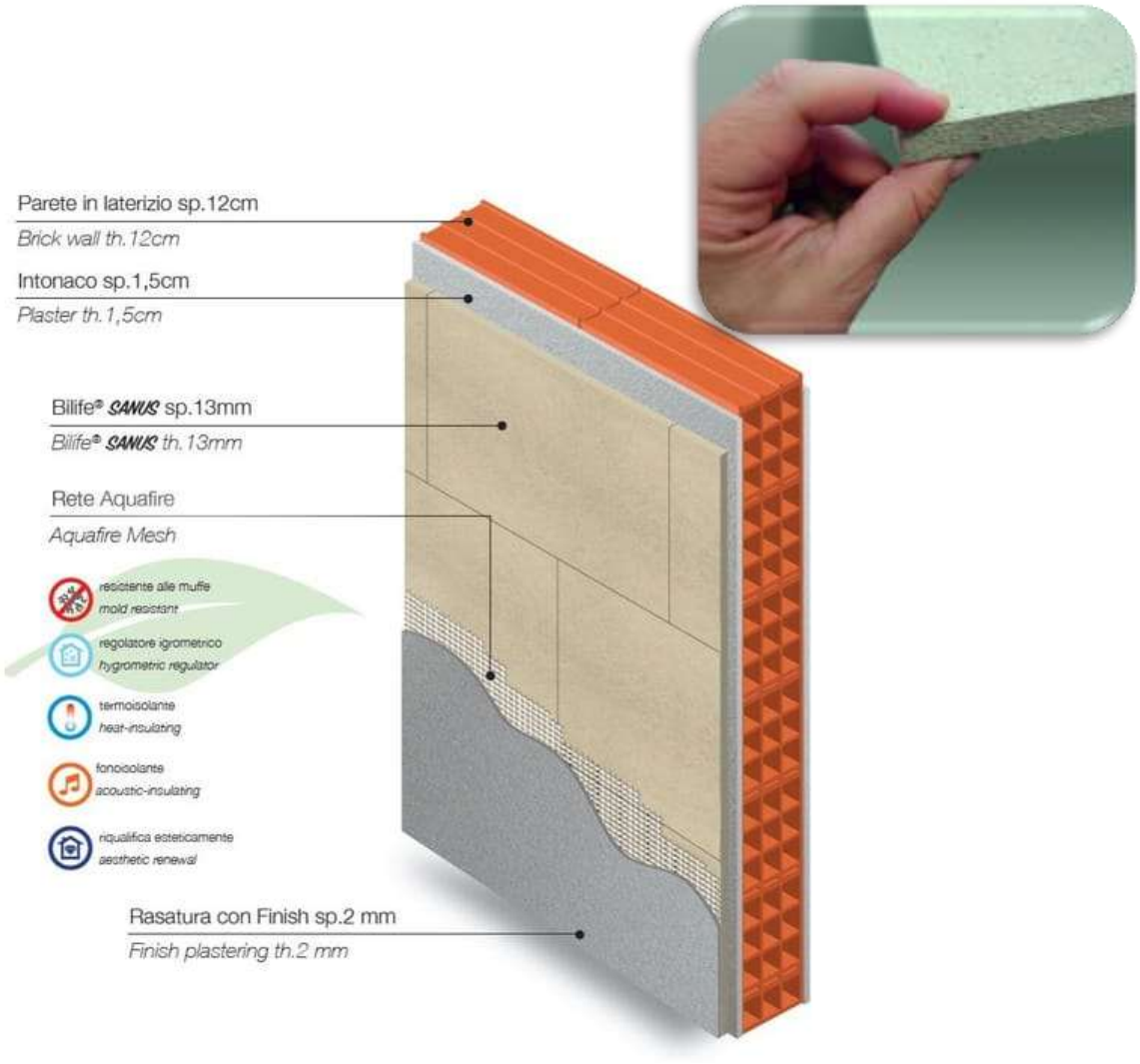


Figura 10 – Propuesta de muros interior



Panel de perlita expandida, con platinas de acero inoxidable.

Figura 11 – Propuesta de mobiliario



Se propone mobiliario elaborado de planchas de bambú con soporte metálico, con cajones superiores para optimización y almacenamiento de documentos.

Figura 12 – Propuesta de estantería

Mueble empotrado de madera bambú para almacenamiento de documentos.



Figura 13 – Propuesta de luminaria



Luminaria colgante led para oficina, se retiró el falso cielo raso de baldosas con la finalidad de evitar enfermedades por el albesto.

Figura 14 – Silla Ergonomica

Se está proponiendo una silla ergonómica para mejorar la postura del personal estando horas sentado frente a la computadora, con una malla resistente para poder reposar la parte baja de la espalda sin problema, en un tono oscuro para que pueda



Figura 15 – Maceteros decorativos

Se propone plantas decorativas tanto abajo como en la parte superior, una de ella es la Photos la cual son conocidas por su aporte en la purificación del aire, practicidad en su cuidado y ser unas de las clásicas, pero visualmente bellas en espacios cerrados.



Figura 16 – Vidrio insonorizado

Se propone reemplazar los vidrios crudos existentes por vidrios insonorizados, con el fin de mejorar el aislamiento acústico del espacio, ya que actualmente se encuentra expuesto a elevados niveles de ruido provenientes del exterior, lo que afecta negativamente la comodidad de los usuarios. La solución planteada consiste en la instalación de vidrios laminados compuestos por varias capas y una cámara de gas intermedia**,** lo cual permite una reducción significativa del ruido exterior y contribuye a un ambiente más confortable y adecuado para las actividades que se desarrollan en el lugar.

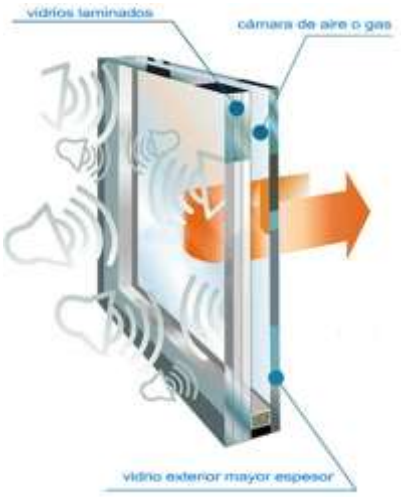


Figura 17 – Roller Black out

Se propone reemplazar las persianas actuales por cortinas tipo roller black out, con el objetivo de controlar de manera eficiente el ingreso de luz natural, adaptándose a las distintas necesidades funcionales del espacio. Estas cortinas ofrecen oscuridad total y privacidad en los momentos que así lo requieran, mejorando las condiciones de confort visual. La propuesta incluye un sistema de motorización eléctrica**,** que permite un manejo más práctico y preciso. Además de optimizar la iluminación interior**,** este tipo de solución añade un componente estético de elegancia y profesionalismo, alineado con un diseño moderno y funcional del entorno laboral.



Figura 18 – Vista de propuesta



Se planteo la eliminación del falso cielo raso existente**,** con el objetivo de dejar las instalaciones expuestas**,** facilitando así las labores de mantenimiento, inspección y futuras intervenciones técnicas. Esta estrategia no solo permite un mejor control visual y acceso a las redes eléctricas, aire acondicionado y data**,** sino que también responde a una necesidad de salud ocupacional, además, se consideró la remoción de baldosas de asbesto**,** material considerado peligroso por sus efectos nocivos sobre la salud de los trabajadores. Su eliminación contribuyo a mejorar la calidad del ambiente interior**,** en cumplimiento con los estándares de seguridad y normativas vigentes sobre materiales prohibidos en edificaciones.

Escritorio y módulos elaborados de bambú no solo aporta belleza y funcionalidad, sino que también contribuye al diseño sostenible y a un entorno laboral más saludable y responsable con el medio ambiente.

Figura 19– Vista interior de propuesta



Escritorio y módulos elaborados de bambú no solo aporta belleza y funcionalidad, sino que también contribuye al diseño sostenible y a un entorno laboral más saludable y responsable con el medio ambiente.

Figura 20 – Vista interior de propuesta



Implementación de sillas ergonómicas, separados de vidrio templado de 8mm por cada módulo e integración de jardineras superiores.

Figura 21 – Vista interior de propuesta



Figura 22 – Vista interior de propuesta



El mobiliario se planteó para el almacenaje de documentos que circulan día a día, por lo que se realizó en secciones para mejor manejo de información.

Figura 23 – Vista lateral interior



Tabla 4. Presupuesto tentativo de diseño sostenible

PRESUPUESTO TENTATIVO DE DISEÑO SOSTENIBLE					
N°	**ACTIVIDAD**	**MEDIDA**	**CANTIDAD**	**PRECIO UNITARIO**	**SUB TOTAL**
	RETIRO Y DESMONTAJE				
1	Desmontaje de tabique drywall existente	M2	56.78	S/ 10.50	S/ 596.19
2	Desmontaje de falso cielo raso y eliminación	M2	87.98	S/ 15.00	S/ 1,319.70
3	Retiro de mobiliario y traslado	UND	18	S/ 22.00	S/ 396.00
4	Retiro de canaletas y cableado eléctrico expuesto	GBL	1	S/ 800.00	S/ 800.00
5	Retiro de tapizón	M2	20.11	S/ 8.00	S/ 160.88
	TABIQUERIA				
6	Suministro e instalacion de paneles de Perlita	M2	97.72	S/ 140.00	S/ 13,680.80
	PISOS				
7	Suministro e instalación de mortero autonivelante	M2	20.11	S/ 40.00	S/ 804.40
8	suministro e instalación de piso laminado	M2	67.82	S/ 55.00	S/ 3,730.10
	SISTEMA ELECTRICO				
9	Suministro e instalación de tomacorrientes dobles universales	UND	20	S/ 38.00	S/ 760.00
10	Suministro e instalacion de luminarias decorativas colgantes	UND	12	S/ 180.00	S/ 2,160.00

11	Suministro e instalación de luces de emergencia	UND	3	S/ 350.00	S/ 1,050.00
12	Suministro e instalación de puntos de data categoría 6	UND	20	S/ 65.00	S/ 1,300.00
	PINTADO Y ACABADOS				
13	Pintado de techo	M2	87.98	S/ 25.00	S/ 2,199.50
	MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO				
14	Mueble recto con separador de vidrio	UND	11	S/ 450.00	S/ 4,950.00
15	Mueble empotrado	UND	1	S/ 3,500.00	S/ 3,500.00
16	Escritorio en L	UND	4	S/ 600.00	S/ 2,400.00
17	sillas ergonómicas	UND	15	S/ 800.00	S/ 12,000.00
18	Estante con maceteros	UND	1	S/ 4,500.00	S/ 4,500.00
19	Plantas decorativas	UND	30	S/ 20.00	S/ 600.00
	VIDRIOS				
20	Insonorización de ventanas	M2	20	S/ 850.00	S/ 17,000.00
				TOTAL	**S/ 73,907.57**

4.4.2 Recomendaciones

Este estudio tuvo como objetivo mejorar el confort ambiental en una oficina mediante un enfoque de diseño sostenible. A partir de los resultados obtenidos y del proceso de investigación desarrollado, se plantean una serie de recomendaciones.

En primer lugar, es fundamental realizar un análisis integral del espacio, recopilando toda la información posible sobre los usuarios y las personas involucradas, con el fin de identificar con precisión las problemáticas existentes. Cada espacio tiene características y necesidades específicas que deben ser comprendidas para proponer soluciones adecuadas. Con base en esta investigación, se elaboran propuestas orientadas a satisfacer dichas necesidades, las cuales deben ser implementadas para mejorar efectivamente el confort en las oficinas.

En segundo lugar, para investigadores interesados en aplicar o mejorar esta propuesta, se recomienda llevar a cabo encuestas y entrevistas que permitan identificar las necesidades específicas de cada una de las Jefaturas y Direcciones del Jurado Nacional de Elecciones (JNE). Un enfoque detallado debería incluir la evaluación de materiales sostenibles y su impacto en la

temperatura, así como en la calidad del aire dentro de los espacios laborales. Asimismo, se sugiere promover la implementación de servicios y la adquisición de bienes más ecoamigables en las entidades públicas, ya que estas acciones contribuyen significativamente a la sostenibilidad institucional y al bienestar de los trabajadores.

Para los beneficiarios de esta investigación, específicamente los trabajadores del Jurado Nacional de Elecciones (JNE), se recomienda adoptar prácticas sostenibles que complementen el diseño sostenible propuesto. Esto puede incluir la implementación de programas de sensibilización sobre la importancia de contar con un ambiente laboral saludable, así como la promoción del uso responsable de los recursos. Estas acciones no solo refuerzan los beneficios del diseño implementado, sino que también fomentan una cultura organizacional orientada al cuidado del entorno y al bienestar colectivo.

Limitaciones

Durante el proceso investigativo, se identificaron diversas restricciones relevantes, tales como: La limitada disponibilidad de información técnica proporcionada por la institución pública objeto de estudio, lo cual representó un obstáculo inicial en la recolección de datos necesarios para analizar las condiciones actuales de confort ambiental y formular propuestas sostenibles de mejora. No obstante, tras un periodo de coordinación, sensibilización y diálogo con los responsables de infraestructura, se logró acceder parcialmente a los datos bajo ciertos criterios de confidencialidad.

A pesar de contar con una variedad de fuentes bibliográficas y artículos especializados sobre sostenibilidad y confort ambiental, la mayoría de estos no abordan de manera específica el contexto urbano patrimonial del Centro Histórico de Lima ni las restricciones normativas que implica intervenir en este tipo de edificaciones.

Se evidenció también una participación limitada del personal administrativo en la fase de encuestas, manifestando cierto desinterés o desconfianza respecto a los objetivos del estudio, lo cual afectó la calidad de la información recogida.

Asimismo, se constató una baja integración institucional del enfoque de sostenibilidad ambiental en las políticas de gestión edilicia, lo cual refleja una escasa priorización del confort ambiental como componente del bienestar laboral en el sector público.

Referencias

- Cesar Rocha et al. (2025). Construcción Sostenible en Tarapoto, Perú: Retos y Oportunidades en un Contexto Amazónico. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *9*(1), 3792-3807. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1.16122
- Cárdenas & violet. (2021). Análisis del confort de biblioteca universitaria Rafael García Herreros en la ciudad de Girardot. *Revista Conrado*, *17*(S3), 233–239. Recuperado a partir de https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/2162
- Baldeón et al. (2023). Evaluación del Confort Térmico en El Edificio Administrativo del Instituto Superior Tecnológico Tsa'chila, Santo Domingo 2023. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *7*(5), 9474-9493. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i5.8516

- Aizpurúa et al. (2025). Arquitectura Sostenible en Panamá: Innovación y Uso de Materiales Reciclados en la Construcción. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 9*(1), 12075-12096. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v9i1.16776
- Marrufo & Pacherrez (2020). El desempeño laboral en la municipalidad provincial de Rioja, región San Martin-2020. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, *4*(2), 1574-1593. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v4i2.182
- Aptitus (Andina, 2020) "*Clima laboral afecta en un 20% la productividad de empresas."* https://andina.pe/agencia/noticia-clima-laboral-afecta-un-20-productividad-empresas-724400.aspx
- Prevencionar (2020) "*Ventajas de una correcta gestión de la prevención de riesgos laborales*https://nextprevencion.com/contenidos/ergonomia/10-ventajas-de-correcta-gestion-de-prl/
- PrevenControl(2023) "*Condiciones ambientales en oficina* https://prevencontrol.com/prevenblog/condiciones-ambientales-trabajo/
- (Archdaily, 2024)" *15 edificios de oficinas con espacios verdes para mejorar el bienestar y la productividad"* https://www.archdaily.pe/pe/1015746/15-edificios-de-oficinas-con-espacios-verdes-para-mejorar-el-bienestar-y-la-productividad
- (ARQA, 2022)"*¿Cómo lograr confort visual, control térmico y bienestar interior?* https://arqa.com/empresas/novedades/como-lograr-confort-visual-control-termico-y-bienestar-interior.html
- SGS (2023)" *Estrés vs. disconfort térmico: ¿Cuál es la diferencia y cómo afectan tu bienestar?* https://www.sgs.com/es-pe/noticias/2023/06/diferencia-estres-disconfort-termico

- Preven Control (2023*)"Cuáles son los factores de los riesgos psicosociales en el trabajo"* https://prevencontrol.com/prevenblog/riesgos-psicosociales/
- Gonzales (2023) "*Qué es el confort térmico y cómo se evalúa"* https://blog.zeroconsulting.com/que-es-el-confort-termico-como-se-evalua
- Ofiprix (2023) "*Cómo realizar la ventilación en la oficina"* https://www.ofiprix.com/es/blog/como-realizar-ventilacion-oficina
- Famo (2024) "*Confort acústico, el reto de las nuevas oficinas y estilos laborales"* https://famo.es/2024/09/27/confort-acustico-en-oficinas/
- Elevadesk (2023) "*Ergonomía ambiental y cómo aplicarla en tu espacio"* https://elevadesk.com/blogs/ergonomia-en-el-trabajo/ergonomia-ambiental-y-como-aplicarla-en-tu-espacio#:~:text=Ventilaci%C3%B3n%20adecuada,mejorar%C3%A1n%20la%20calidad%20del%20aire.
- Monitoreo ocupacional (2024) "*Comodidad y productividad: Estrés térmico en la oficina* https://monitoreo-ocupacional.pe/blog/comodidad-y-productividad-estres-termico-en-la-oficina/
- Pluxee (2023), *"¿Cómo mantener arriba el bienestar laboral en la empresa?"* https://www.pluxee.pe/blog/bienestar-laboral/
- IED (2024) ,*"Diseño sostenible: cómo el diseño se vuelve ecológico"* https://www.ied.es/noticias/diseno-sostenible-como-el-diseno-se-vuelve-ecologico
- UNIR (2021) *Importancia de una buena iluminación en el trabajo"* https://www.unir.net/revista/ingenieria/iluminacion-en-el-trabajo/

- Prove Fabrica (2025) "*El diseño eficiente de una oficina*" https://provefabrica.com.pe/23740-2/
- Archidaily (2022) "*Materiales ecológicos*" https://www.archdaily.pe/pe/988903/materiales-ecologicos-8-nuevos-productos-para-reducir-las-emisiones-de-carbono
- RSE (2022) "*Impacto Ambiental*" https://responsabilidadsocial.net/impacto-ambiental-que-es-definicion-tipos-causas-medicion-y-ejemplo/
- Hernández, G. (2021) "*Muestreo no probabilístico*" http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21252021000300002
- Guevera, P. (2020) "*Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción)*" https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860

Anexos

Anexo 1 - Consentimiento informado administrativo 01

Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 23 de abril del 2025.

Yo Enrique Arturo Beltran Gago, identificado con el DNI 43752590, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 2 - Consentimiento informado administrativo 02

TOULOUSE LAUTREC	Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 22 de abril del 2025.

Yo Rodolfo Emilio Chea Revollar, identificado con el DNI 03497870, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 3 - Consentimiento informado administrativo 03

TOULOUSE LAUTREC	Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 23 de abril del 2025.

Yo Elizabeth Luzmila Lazo Muñoz, identificado con el DNI 10213515, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 4 - Consentimiento informado administrativo 04

TOULOU LAUSE TREC	Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 22 de abril del 2025.

Yo Alejandro Figueredo Ramírez, identificado con el DNI 06861189, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 5 - Consentimiento informado administrativo 05

TOULOUSE LAUTREC	Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 20 de abril del 2025.

Yo Dominga Marina Montesinos Valerio, identificado con el DNI 45930565, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 6 - Consentimiento informado administrativo 06

TOULOU LAUSE TRE C	Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 22 de abril del 2025.

Yo Lyssy Carolina Milagros Ramírez Plasencia, identificado con el DNI 47331904, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 7 - Consentimiento informado administrativo 07

Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 22 de abril del 2025.

Yo Gimena Paola Rath Castro, identificado con el DNI 43773206, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 8 - Consentimiento informado administrativo 08

Centro de Investigación Toulouse Lautrec

Consentimiento informado para Participantes de investigaciones originadas en TLS

Lima, 20 de abril del 2025.

Yo Pier Antonio Pecho Talavera, identificado con el DNI 07522659, acepto de manera voluntaria participar como parte de la muestra de estudio de la investigación titulada "**DISEÑO SOSTENIBLE DE ESPACIOS PARA MEJORAR EL CONFORT AMBIENTAL EN LA OFICINA DE UNA INSTITUCIÓN PÚBLICA UBICADA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE LIMA**", luego de haber conocido y comprendido en su totalidad el objetivo y su naturaleza experimental. Adicionalmente se me informó que:

- El tratamiento o metodología al que seré partícipe de acuerdo a mi pertenencia al grupo control o experimental según corresponda y la duración esperada.
- Mi participación es libre y voluntaria, por lo tanto, tengo derecho a retirarme de la investigación en cualquier momento sabiendo las consecuencias que conllevaría mi retiro.
- Los beneficios, incentivos y/o los efectos adversos que puedo tener por participar en la investigación.
- Se mantendrá en estricta confidencialidad la información obtenida producto de mi participación, codificando el total de mis resultados con un número clave para ocultar mi identidad y garantizar que la difusión de los resultados se realice en total anonimato.
- Puedo contactarme con Luis Diego Serva Canales o April Sofia Ayvar Azabache, al correo 2015105253@talento.tls.edu.pe o 2017127717@talento.tls.edu.pe para despejar dudas sobre mi participación y derechos en la investigación.

Datos de informante(s):

Nombre	Relación con la investigación	Firma
Luis Diego Serva Canales	Investigador	
April Sofia Ayvar Azabache	Investigador	

Anexo 9 – Preguntas Semi estructuradas

PREGUNTAS SEMI- ESTRUCTURADAS

Hola, soy Luis Diego Serva Canales estudiante de Toulouse Lautrec, estamos realizando nuestra tesis para obtener el grado de titulación en Arquitectura de interiores y Dirección de diseño gráfico sobre las propuestas del "Diseño sostenible de espacios para mejorar el confort ambiental en la oficina de una institución pública ubicada en el centro histórico de Lima". El objetivo de la entrevista es recopilar información que nos ayude a validar una propuesta.

Antes de comenzar, quisiera saber su nombre, donde labora y cuantos años trabaja en esta institución, de antemano le pido su colaboración y trasparencia con nosotros, ya que la información recaudada no será compartida fuera de este proyecto. No hay respuestas incorrectas ni malas. Simplemente queremos la mayor información ya que nos permitirá detectar nuestras oportunidades de mejora al momento de diseñar.

Para agilizar la toma de la información, resulta de mucha utilidad grabar la conversación. Tomar notas a mano demora mucho tiempo y se pueden perder cuestiones importantes. ¿Existe algún inconveniente en que grabemos la conversación?

El uso de la grabación es sólo para fines de análisis. ¡Desde ya muchas gracias por su tiempo!

Preguntas

Consecuencias:

1- **Estrés**

- ¿Consideras que un diseño sostenible podría reducir el estrés en una oficina?

2- **Ausentismo Laboral**

- ¿Consideras que un espacio poco confortable podría causar que el personal falte a su centro de trabajo?

3- **Deficiencia en la productividad**

- ¿Consideras que en una oficina es importante el confort ambiental para que la productividad sea eficiente?

Factores:

1- **Confort Térmico**

- ¿Cómo cree usted que el confort térmico afectaría en un buen ambiente laboral?

2- Ventilación

- ¿En un espacio de trabajo es importante una correcta ventilación para un buen confort?

3- Confort Acústico

- ¿Los ruidos o sonidos externos podrían incomodar el confort en una oficina?

Beneficios:

1- Ergonomía ambiental

- ¿Consideras que mejorar las condiciones ambientales de un espacio de trabajo es importante?

2- Reducción del estrés

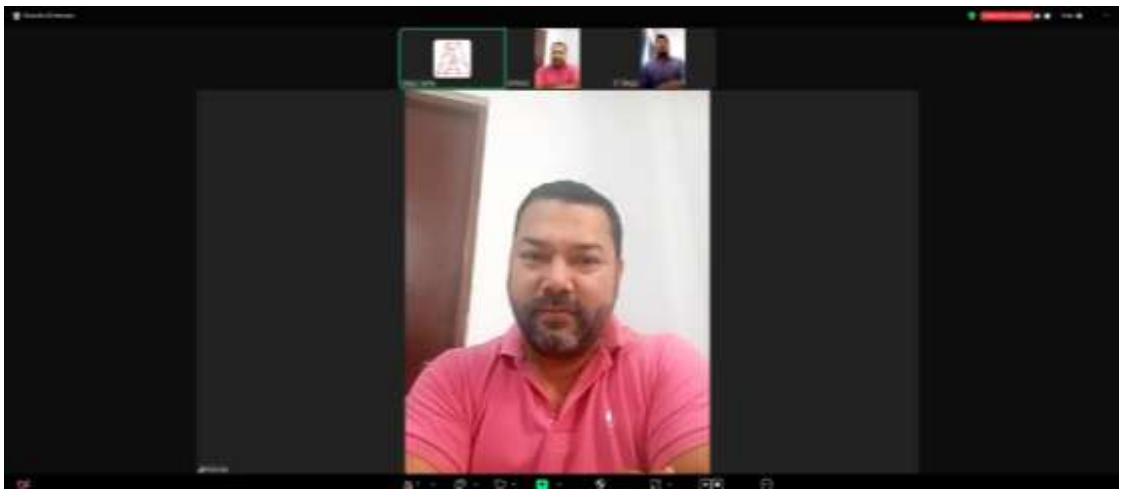
- ¿Crees que un diseño sostenible podría reducir el estrés que se tiene en una oficina?

3- Calidad Laboral

- ¿Consideras que abordar temas de calidad laboral podría beneficiar y/o ayudar a los colaboradores de la institución?

Anexo 10

Entrevistado N° 01 – Pier Antonio Pecho Talavera



Entrevistado N° 02 - Lyssy Carolina Milagros Ramírez



Entrevistado N° 03 – Rodolfo Emilio Chea Revollar



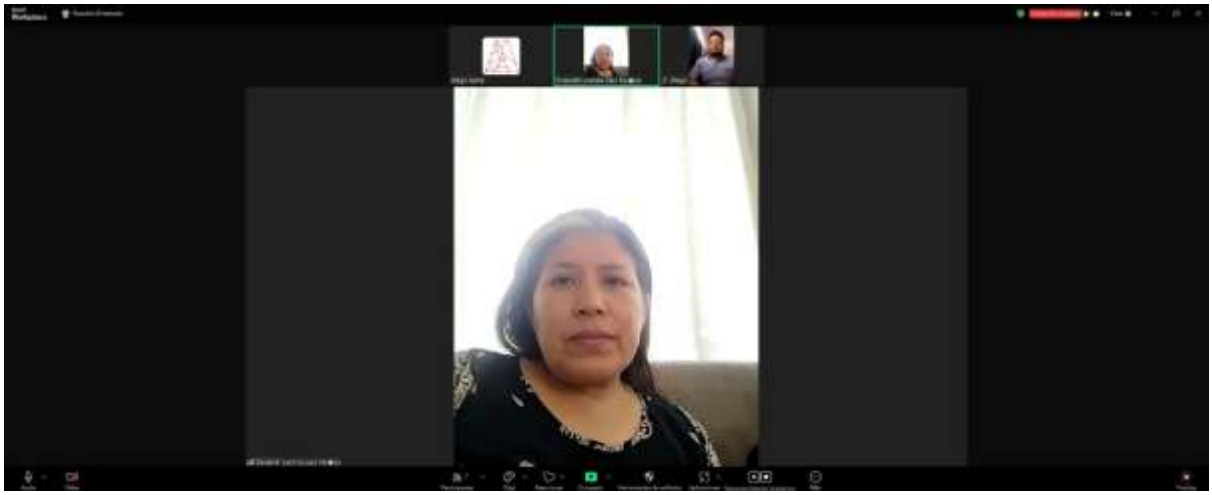
Entrevistado N° 04 - Gimena Paola Rath Castro



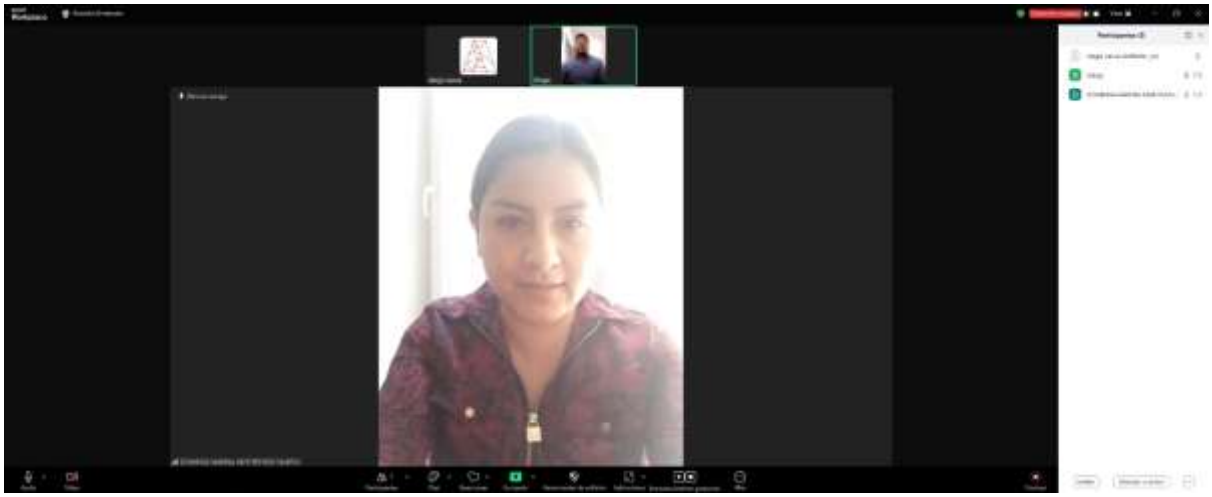
Entrevistado N° 05 – Enrique Arturo Beltran Gago



Entrevistado N° 06 – Elizabeth Luzmila Lazo Muños



Entrevistado N° 07 – Domingo Marina Montesinos Valerio



Entrevistado N° 08 - Alejandro Figueredo Ramírez

