ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PRIVADA

“TOULOUSE LAUTREC”

ECO-TALLERES VIVENCIALES PARA PROMOVER LA IMPORTANCIA DEL RECICLAJE EN EL CUIDADO DEL RÍO LURÍN EN LIMA, 2025

Autor:

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en Comunicación Audiovisual Multimedia

CAMILA ELENA CRUZALEGUI CESPEDES

(https://orcid.org/0000-0002-1845-7303)

Autor:

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en Dirección y Diseño Publicitario

DAYANA NAYELI MIRANDA HUACHO

(https://orcid.org/0009-0005-4012-2007)

Asesor

MARIA CONSUELO ALBÁN SOLÍS

(https://orcid.org/0000-0001-7464-9687)

Lima – Perú

2025

Trabajo de Investigaci%C3%B3n - Grupo 2 - Clase 5102 %281%29.docx

Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec

Document Details

Submission ID
trn:oid:::11391:487688874

Submission Date
Aug 27, 2025, 7:30 PM GMT-5

Download Date
Aug 27, 2025, 7:56 PM GMT-5

File Name
Trabajo de Investigación - Grupo 2 - Clase 5102 (1).docx

File Size
20.4 MB

53 Pages

8,123 Words

47,695 Characters

12% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

Top Sources

10% Internet sources
1% Publications
7% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Resumen del Trabajo de Investigación

El presente proyecto de investigación, el cual lleva el nombre de “Eco-talleres Aluna”, se trata de un modelo innovador de educación ambiental comunitaria basado en una economía circular. Estos talleres ecológicos vivenciales promueven la reutilización de residuos sólidos para la elaboración de mobiliario, manualidades útiles, indumentaria textil sostenible y jardinería ecológica. A su vez, se integra la participación en jornadas de limpieza del río Lurín como mecanismo de pago alternativo.

Teniendo como objetivo principal el desarrollo de talleres ecológicos vivenciales que promuevan la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, Perú, se implementó una metodología cualitativa a través del desarrollo de los talleres, lo cual permitió comprender las percepciones, actitudes y cambios de conciencia de los participantes respecto al reciclaje y su importancia. Sin embargo, el proyecto también implementó la metodología cuantitativa para fortalecer la evaluación de resultados ya obtenidos.

Se toma como los principales beneficiarios del proyecto a la comunidad ribereña y estudiantil de Lurín, junto con las familias locales y organizaciones vecinales que viven directamente los efectos de la contaminación del río.

Los resultados mostraron que a través de la ejecución de los eco-talleres vivenciales se logró el fortalecimiento de la cultura y conciencia ambiental local, con énfasis en la importancia del reciclaje y su impacto en el cuidado del río Lurín. Se incluye también la viabilidad de la consolidación de una comunidad sostenible. A pesar de estos resultados se logró llegar al 60% de la meta.

Palabras clave: eco-talleres vivenciales, reciclaje, economía circular, Río Lurín,

TABLA DE CONTENIDO

Resumen del Trabajo de Investigación 2

1. Contextualización del Problema 6

2. Justificación 8

3. Reto de innovación 9

3.1. Preguntas 9

3.1.2. Preguntas específicas 9

3.2. Objetivos 10

3.2.1. Objetivo general 10

3.2.2. Objetivos específicos 10

4. Sustento Teórico 10

4.1. Estudios previos 10

4.2. Marco teórico 13

4.2.1. Reciclaje y economía circular 13

4.2.4. Tipo de actividades de sensibilización ambiental 14

4.2.5. Estrategia de comunicación ambiental 16

5. Beneficiarios 17

5.1. Mapa de actores 17

5.1.1. Actores Directos 17

5.1.2. Actores Indirectos 18

5.1.3. Arquetipo Cliente 18

6. Modelo de Negocio 19

6.1. Reto 19

6.2. Propuesta de valor 19

6.3. Segmento de clientes 20

6.4. Canales 21

6.5. Relación con los clientes 22

6.6. Actividades clave 23

6.7. Recursos clave 24

6.8. Aliados clave 25

6.9. Fuentes de ingresos 26

6.10. Impacto 28

6.11. Presupuesto 29

7. Resultados 35

8. Conclusiones 37

9. Bibliografía 39

10. Anexos 43

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Eco-talleres Aluna 27

Tabla 2 Venta de productos reciclados 27

Tabla 3: Guías educativas virtuales 28

Tabla 4 Eco-talleres corporativos 28

Tabla 5 Recursos de producción 29

Tabla 6 Recursos administrativos 30

Tabla 7 Recursos logísticos 31

Tabla 8 Resumen general de egresos 32

Tabla 9 Ingresos: Eco-talleres Aluna 32

Tabla 10 Ingresos: Venta de productos reciclados 33

Tabla 11 Ingresos: Guías educativas virtuales 33

Tabla 12 Ingresos: Eco-talleres corporativos 34

Tabla 13 *Rentabilidad mensual ideal proyectada* 34

Tabla 14 Rentabilidad con proyección de crecimiento estimado 35

1. Contextualización del Problema

Según la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2015), el mundo enfrenta grandes desafíos, tales como la pobreza, el hambre, la desigualdad, el cambio climático entre otros. Es por ello que, buscando combatir estas diversas problemáticas, en el año 2015 se establece la Agenda 2030 con 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Con el propósito de conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos se crea la ODS 14 Vida Marina, la cual hace hincapié en los 17 millones de toneladas métricas que se encontraban contaminando el océano para el año 2021.

Existen varios países en Latinoamérica que comenzaron a tomar medidas legislativas para combatir la contaminación marina a raíz de su compromiso con la Agenda 2030. Sin embargo, la implementación de diversas leyes que buscan contribuir con el ODS 14, específicamente la meta 14.1 la cual tiene en su enfoque la reducción de detritos marinos, no han tenido el impacto esperado, ya que en los últimos años en diversas regiones se ha registrado un aumento de la producción y uso de plásticos, uno de los principales residuos encontrados en los océanos (Puente-Padilla et al., 2021).

De acuerdo con el Ministerio de Ambiente (MINAM, 2024), en el Perú se producen más de 1 millón de toneladas de residuos plásticos anualmente, de los cuales solo el 10% son reciclados de manera adecuada. En Lima Metropolitana y Callao, alrededor de 886 toneladas de este material son generados diariamente, los cuales representan el 46% de los mismos residuos a nivel nacional. A pesar de que en las playas limeñas aún habitan diversas especies marinas como las nutrias, lo cual podría indicar que los niveles de contaminación en el agua no son extremos, la ininterrumpida presencia de desechos sólidos orgánicos e inorgánicos en esta zona costera ponen en constante riesgo la salud humana (Chavez-Somoza y Vílchez-Salés, 2024).

Alrededor del 90% de los residuos o desechos marinos provienen de la contaminación presente en los ríos la cual se produce principalmente por la descarga de residuos sólidos domésticos. La cantidad de desechos hallados en la playa San Pedro, que se encuentra en la desembocadura del río Lurín, evidencia el nivel de contaminación alarmante en el que se encuentra, siendo uno de los factores más influyentes la sobrepoblación y pobreza extrema que se vive en la cuenca de este río en Lima, Perú (Vélez-Azañero et al., 2021).

A pesar de existir regulaciones que prohíben actividades industriales y urbanización en la ribera del río Lurín, este se encuentra contaminado por más que solo desechos sólidos. Debido al crecimiento acelerado y descontrolado de la población, en su gran mayoría ninguno de los residentes en la ribera del río cuentan con acceso a servicios básicos, como el desagüe, provocando que utilicen el río como un desagüe doméstico. A su vez la falta de fiscalización y presencia de las autoridades permite que de manera irregular se realicen actividades extractivas, tala de árboles y arbustos, quema de basura y acumulación de desmontes. No obstante, el valle Lurín, por el cual el río lleva el mismo nombre, aún es considerado de los últimos pulmones verdes en Lima (Red Muqui, 2024).

Según Thais (2024), los niveles de contaminación del agua del río Lurín crean un entorno insalubre para la comunidad del valle, ocasionando que no sea viable la utilización de sus recursos naturales. De la misma manera la pérdida de espacios recreativos y la disminución del turismo son consecuencias del estrés hídrico y la pérdida de biodiversidad que enfrenta el río, lo cual también ha desencadenado un deterioro preocupante a sus alrededores.

De acuerdo al contexto previamente planteado y teniendo en cuenta la gran cantidad de desechos plásticos, en su mayoría de origen doméstico, que contaminan

diariamente las aguas del río Lurín, se propone un proyecto a base de eco-talleres vivenciales que promuevan la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín.

2. Justificación

Los eco-talleres vivenciales propuestos buscan generar un impacto positivo en la comunidad de Lurín y los vecinos de las zonas aledañas al río, ya que, afectados directamente por la contaminación del río Lurín, enfrentan condiciones de insalubridad y una reducción significativa de oportunidades de desarrollo comunitario. Los beneficiarios incluyen niños, adolescentes, jóvenes estudiantes, trabajadores y familias locales.

De acuerdo a lo observado, la problemática por combatir afecta directamente a las familias que habitan en las zonas aledañas, quienes debido al contacto con el agua contaminada y residuos acumulados incrementan diariamente el riesgo de contraer distintas enfermedades. De igual manera, las instituciones educativas y espacios recreativos cercanos al río se enfrentan a un funcionamiento y uso limitado ya que debido a su cercanía con el río Lurín se perciben como focos infecciosos y de inseguridad. El problema real radica en la escasa cultura ambiental en la población y la inadecuada gestión de residuos sólidos domésticos, principalmente residuos plásticos y de un solo uso.

Para el desarrollo del proyecto se emplearon distintas herramientas de innovación que permitieron comprender a profundidad la problemática. Se aplicó el análisis DPESTA para identificar causas y efectos, y se elaboró un diario de campo con el fin de validar información obtenida previamente. Además, se realizaron encuestas y entrevistas a vecinos de Lurín para conocer su percepción directa. Con los datos recopilados se construyó un mapa de actores, seguido por la creación de arquetipos e insights clave. Esto facilitó la elaboración del brief de diseño, que a su vez dio paso al lienzo de propuesta de

valor. Finalmente, se definió el desarrollo de eco-talleres vivenciales de reciclaje como propuesta principal del proyecto.

3. Reto de innovación

Eco-talleres vivenciales para promover la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, 2025.

3.1. Preguntas

3.1.1. Pregunta general

¿De qué manera los eco-talleres vivenciales promoverán la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, 2025?

3.1.2. Preguntas específicas

¿Cuánto conocen los residentes cercanos al río Lurín sobre la importancia del reciclaje para el cuidado del río Lurín en Lima, 2025?

¿Qué recursos permitirán que los eco-talleres vivenciales promuevan la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, Perú?

¿Qué herramientas permitirán que los eco-talleres vivenciales promuevan la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, Perú?

¿Qué impacto tienen los eco-talleres vivenciales en la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, 2025?

3.2. Objetivos

3.2.1. Objetivo general

Desarrollar eco-talleres vivenciales que promuevan la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, 2025.

3.2.2. Objetivos específicos

Identificar cuánto conocen los residentes cercanos al río Lurín sobre la importancia del reciclaje para el cuidado del río Lurín en Lima, 2025.

Determinar los recursos necesarios permitirán que los eco-talleres vivenciales promuevan la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, 2025.

Determinar las herramientas necesarias permitirán que los eco-talleres vivenciales promuevan la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, 2025.

Conocer el impacto que tienen los eco-talleres vivenciales en la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín en Lima, 2025.

4. Sustento Teórico

4.1. Estudios previos

Chavez-Somoza y Vílchez-Salés (2024) propusieron como objetivo de su artículo de investigación determinar el impacto de las campañas de concientización en los ciudadanos en relación a la contaminación de las playas en Lima. Con una muestra de 120 estudiantes entre 18 a 25 años obtuvieron como resultados una población más consciente, lo cual se evidencia en una reducción significativa de la contaminación local demostrando que las diversas estrategias de concientización,

tales como campañas y talleres educativos, son efectivas. Referente a las estrategias mencionadas previamente, los autores recomiendan su implementación a través de políticas públicas y programas educativos.

Las recomendaciones producto de la investigación respaldan directamente la iniciativa de la implementación de eco-talleres vivenciales para promover la importancia del reciclaje en el cuidado del río Lurín.

Lazaro (2024), planteó evaluar la calidad del agua de la cuenca del río Lurín como objetivo principal en su estudio de tesis realizado en la Universidad Nacional Agraria La Molina, en donde utilizó muestreo comparativo en dos temporadas (época seca y húmeda) y aplicó bioensayos ecotoxicológicos (Daphnia magna, Lactuca sativa, Vibrio fischeri). Evaluó parámetros fisicoquímicos como pH, oxígeno disuelto y BOD/DQO, y encontró que la muestra LU-05 superó claramente los límites permitidos de calidad ambiental, reflejando toxicidad aguda.

La autora concluyó, en base a los resultados encontrados, que los recursos naturales del río no son aptos para el riego de cultivos debido a que la calidad del agua no se encuentra dentro de los Estándares de Calidad Ambiental (ECA). De esta manera se considera a esta investigación como un antecedente que respalda la urgencia de tratar e intervenir el nivel de contaminación presente en el río Lurín.

Cuadros (2023), para obtener el grado académico de Maestría en Gestión Pública, plantea como objetivo de su investigación evaluar la influencia de un programa de reciclaje escolar en la cultura ambiental.

La autora emplea una metodología cuantitativa mediante la aplicación de encuestas y análisis de resultados antes y después del programa. Como resultado,

evidenció que la implementación de acciones educativas como afiches, campañas y reciclaje participativo, docentes más comprometidos y estudiantes con mayor conciencia ambiental. Es por ello que se toma esta investigación como un antecedente relevante en la importancia del reciclaje y un impacto positivo en los usuarios a través de programas educativos.

Limache (2021), en su artículo de investigación para la Revista Industrial Data, tuvo como objetivo principal determinar el impacto de un programa de intervención educativa sobre el reciclaje para concientizar a la población.

Limache, utilizando el diseño de investigación ex post facto, demostró que la implementación de diversos talleres con material educativo, capacitaciones de reciclaje, experiencias inmersivas con recompensas y más, influyeron positivamente en la concientización de los ciudadanos sobre el reciclaje, la correcta recolección y segregación de residuos.

Teniendo en cuenta que la investigación de Limache se realizó en territorio peruano, bajo un contexto muy similar al tratado en la presente investigación enfocada en el cuidado del río Lurín, se cuenta con un respaldo a la propuesta de los eco-talleres vivenciales, los cuales tienen altas probabilidades de causar un impacto positivo en la cultura ambiental de cada integrante de la comunidad.

Vélez-Azañero et al. (2021), tuvieron como objetivo principal en el artículo de investigación cuantificar y caracterizar los residuos sólidos encontrados en la cuenca baja del río Lurín. Los resultados mostraron que, con 4391 residuos recolectados y contabilizados, el 73% de los mismos pertenecen a la categoría de

plásticos de un solo uso, esto debido a la fácil dispersión en los cuerpos de agua, su alta demanda, y la falta de educación ambiental.

De acuerdo con las conclusiones y resultados encontrados por los autores se considera que el estudio descrito previamente es relevante para el desarrollo y respaldo de los eco-talleres vivenciales ya que evidencia la necesidad de desarrollar una cultura ambiental en la comunidad de Lurín a través de la educación.

4.2. Marco teórico

4.2.1. Reciclaje y economía circular

El reciclaje consiste en la conversión de los residuos o desechos producidos por el hombre a productos nuevos o materia prima que será utilizada para la creación de diferentes y nuevos artículos. Esto trae múltiples beneficios al medio ambiente ya que se logra un ahorro de diversos recursos naturales y una reducción de gases de efecto invernadero (Padilla, 2022). El concepto de economía circular puede ser comparado directamente con el reciclaje y cómo ambos buscan la reutilización de residuos para la creación de nuevos productos. Sin embargo, la economía circular es un sistema que busca facilitar el desarrollo sostenible a nivel económico, social y ambiental. Este sistema tiene como objetivo regenerar y restaurar el medio ambiente y sus recursos naturales a través de una utilización efectiva y eficiente de los productos y la extensión de su ciclo de vida (Reyes, 2022).

4.2.2. Eco-talleres o talleres ecológicos vivenciales

Los talleres ecológicos o eco–talleres son aquellos que promueven la reflexión, concientización y educación ambiental. (Madremonte, 2025). La educación ambiental se basa en una enseñanza progresiva y concentrada en el balance de los ecosistemas y todos los actores implicados, en donde el ser

humano desarrolle un interés y responsabilidad genuina por el cuidado y preservación del medio ambiente (Alemán et al., 2020).

Los talleres vivenciales o experimentales permiten que los participantes conecten a través de experiencias propias con el mundo o contexto planteado, logrando una genuina reflexión, identificación e inmersión en las actividades realizadas que a largo plazo promueven cambios positivos actitudinales, un desarrollo del pensamiento crítico y resolución de problemas (Castro et al., 2024).

4.2.3. Cultura ambiental y participación ciudadana

La cultura ambiental en el Perú aún se encuentra en sus primeras etapas de desarrollo ya que uno de los más grandes desafíos que se enfrenta es la falta de educación y conciencia ambiental en los ciudadanos, impidiendo así el avance de una comunidad más consciente y participativa con prácticas sostenibles como el reciclaje. Para lograr lo anteriormente mencionado es necesario una mejor educación, logística, formalización y apoyo de las instituciones gubernamentales (Danjoy, 2024).

4.2.4. Tipo de actividades de sensibilización ambiental

Campañas de educación ambiental: en Perú hay alrededor de 56,000 colegios que cuentan con brigadas ambientales las cuales impulsan la reducción de plásticos, el cuidado del agua, la educación sobre los residuos y el reciclaje. Las campañas diseñadas para contextos locales, escolares o barriales han demostrado ser efectivas para motivar comportamientos responsables que influyen positivamente en las prácticas diarias de las familias (MINEDU, 2025).

Talleres vivenciales de reciclaje: las propuestas educativas en torno al reciclaje comunitario y la separación participativa de residuos han mostrado una verdadera capacidad para promover cambios en los comportamientos ambientales. Por ejemplo, el proyecto Chincha Recicla ha logrado convocar a cientos de familias, logrando reunir grandes cantidades de materiales reciclables mes tras mes. Este enfoque no solo impulsa la inclusión social, al involucrar a distintos sectores de la comunidad, sino que también refuerza la implementación de una economía circular local mediante la transformación práctica de residuos en recursos útiles (Danjoy, 2024).

Jornadas de limpieza del río Lurín: se entienden como actividades comunitarias organizadas que buscan recolectar y recuperar los residuos vertidos en los cauces de los ríos. A través de acciones educativas y de voluntariado estas intervenciones buscan no solo recuperar eliminar plásticos, desechos y contaminantes visibles para recuperar el entorno natural sino también generar conciencia colectiva sobre la importancia de mantener los ríos limpios (Aquafondo, 2023).

Se han registrado diversas jornadas de limpieza del río Lurín organizadas por la Municipalidad Distrital de Lurín, la Asociación UNACEM en Pachacamac, la Autoridad Nacional del Agua (ANA) con maquinaria especializada, así como campañas simultáneas realizadas durante la “Semana de los Ríos” en colaboración con gobiernos locales (Municipalidad Distrital de Lurín, 2024; UNACEM, 2023; Autoridad Nacional del Agua, 2023). Estas acciones constituyen antecedentes sólidos que justifican la viabilidad de nuevas

propuestas comunitarias enfocadas en el voluntariado y el aprovechamiento social de los residuos recolectados.

Exposiciones ambientales comunitarias*:* en diversos distritos del sur de Lima, como Lurín y zonas aledañas, se han llevado a cabo actividades públicas impulsadas por entidades del Estado y el sector privado que promueven la conciencia ambiental. Estas jornadas, lideradas por organismos como la Municipalidad de Lurín, el Ministerio del Ambiente y asociaciones como UNACEM, han presentado módulos educativos, dinámicas participativas y charlas para la ciudadanía, especialmente escolares y vecinos. Este tipo de eventos se reconoce como una herramienta eficaz para involucrar activamente a la población en temas ecológicos desde un enfoque comunitario (Ministerio del Ambiente, 2023; Municipalidad de Lurín, 2023; UNACEM, 2023).

4.2.5. Estrategia de comunicación ambiental

Actividades BTL y comunitarias: las estrategias Below The Line (BTL), como ferias ecológicas, murales participativos, activaciones en espacios públicos, son acciones de comunicación activa que tiene como objetivo generar experiencias vivenciales y fortalecer la conexión emocional de las personas con su entorno. Se ha demostrado que estas actividades pueden ser efectivas para promover cambios de hábitos relacionados al reciclaje y la sostenibilidad ya que se genera un diálogo comunitario y hacen tangible la educación ambiental (Córdova, 2021).

Estrategias de difusión en redes sociales: el uso de plataformas digitales como Tik Tok, Instagram o Facebook ha demostrado, con una adecuada estrategia de marketing, ser un canal eficaz para educar y motivar sobre reciclaje y sostenibilidad. Las campañas audiovisuales cortas permiten captar la atención de jóvenes y ampliar significativamente el alcance de la estrategia comunicativa (Dávila, 2022).

5. Beneficiarios

5.1. Mapa de actores

Para el desarrollo del proyecto se identificaron actores involucrados en tres niveles: macro, meso y micro a través del mapa de actores. En el nivel macro, se encuentran instituciones como el Ministerio del Ambiente (MINAM), el Ministerio de Educación (MINEDU) y la Autoridad Nacional del Agua (ANA), quienes inciden a través de políticas, educación y fiscalización ambiental. En el nivel meso, se ubican organizaciones sociales y operativas como municipalidades distritales (Lurín, Pachacámac, Cieneguilla), Sedapal, ONGs ambientales, medios de comunicación e instituciones educativas locales. Estas entidades cumplen un rol articulador, educativo y de difusión. Finalmente, en el nivel micro, los actores centrales son la población estudiantil juvenil, así como la comunidad ribereña y familias locales, quienes viven directamente los efectos del problema ambiental y son los principales beneficiarios del proyecto.

5.1.1. Actores Directos

Aquí se encuentran los pobladores aledaños al río Lurín quienes están presentes de manera cotidiana como las juntas vecinales, las ollas comunes,

instituciones educativas locales, ONGs activas en la zona, personal de vigilancia de la municipalidad y habitantes aledaños al río Lurín.

5.1.2. Actores Indirectos

En este grupo se encuentran los usuarios que no están presentes frecuentemente con el río Lurín como las empresas privadas, los medios de comunicación, Ministerio de Ambiente y los comerciantes ambulantes.

5.1.3. Arquetipo Cliente

El arquetipo cliente corresponde a jóvenes entre 18 y 35 años, estudiantes o residentes de zonas cercanas al río Lurín, en su mayoría con acceso limitado a los espacios públicos. Estas personas suelen estar interesadas en el cambio ambiental, pero no cuentan con las herramientas o acompañamiento para actuar. Muchos enfrentan la normalización de los residuos en su entorno y perciben las zonas degradadas como peligrosas. Este grupo desea contribuir, aprender y participar, pero requiere canales más accesibles, experiencias cercanas y reconocimiento de su rol como agentes de transformación social y ecológica.

El reto de innovación está diseñado para impactar a un aproximado de 30 personas en el distrito de Lurín, principalmente en la zona aledaña al cauce del río, dentro del rubro de intervención urbana comunitaria con enfoque ambiental. La solución parte de involucrar a estos usuarios mediante talleres vivenciales y campañas participativas que les permitan experimentar una relación directa con su entorno natural, reconectar con su comunidad y apropiarse del espacio público a través de prácticas sostenibles.

6. Modelo de Negocio

6.1. Reto

¿Cómo podríamos promover la importancia del reciclaje y el cuidado del río Lurín?

6.2. Propuesta de valor

Aluna es el nombre que lleva el proyecto que busca promover la importancia del reciclaje y el cuidado del río Lurín. El proyecto ofrece talleres ecológicos vivenciales accesibles e inclusivos, donde los participantes aprenden a reciclar de manera práctica a través de la creación de mobiliario, manualidades útiles, indumentaria textil sostenible o jardinería ecológica, utilizando residuos recolectados de múltiples campañas de limpieza del río Lurín y otras fuentes urbanas.

El proyecto articula educación, sostenibilidad y emprendimiento mediante un modelo de pago flexible, ya sea una tarifa accesible o la participación en jornadas de limpieza y segregación de residuos. A ellos se le suma la comercialización de productos reciclados (producidos en los talleres) a precios justos y la implementación de guías y programas educativos virtuales, basados en la metodología práctica de los eco-talleres, los cuales se ofrecen a instituciones educativas varias y empresas con RSE ambiental.

De esta forma, Aluna contribuye a la recuperación ambiental del río Lurín y la prevención de la contaminación de las playas costeras limeñas. Asimismo, la propuesta convierte la educación ambiental en una experiencia transformadora, colaborativa y económicamente viable para todos los actores involucrados.

6.3. Segmento de clientes

El proyecto está orientado principalmente a personas jóvenes, entre los 18 y 35 años, tanto hombres como mujeres, aunque con una ligera mayoría femenina, dado a que este grupo suele involucrarse más activamente en iniciativas de voluntariado ambiental. La mayoría cuenta con estudios secundarios concluidos y muchos están vinculados a carreras universitarias relacionadas con el medio ambiente, la educación, el turismo o las ciencias sociales. En cuanto a su ocupación, suelen ser estudiantes, profesionales en formación, líderes de base o personas ya comprometidas con acciones comunitarias. Se considera a ciudadanos de niveles socioeconómicos medios y medios-bajos, con un interés en crecimiento por los temas ecológicos y bienestar colectivo.

Viven principalmente en Lurín o distritos cercanos como Pachacamac, Villa El Salvador, Villa María del Triunfo y San Bartolo. Se trata de zonas periféricas urbanas con presencia de comunidades rurales, donde la conexión con el río es directa y frecuente. Suelen utilizar el río con diversos fines como parte de su rutina diaria.

Los pertenecientes al segmento elegido comparten valores enfocados en la protección ambiental, la equidad social y el respeto por la naturaleza. Se sienten atraídos por temáticas como el reciclaje, el desarrollo sostenible, la transformación del entorno urbano desde la comunidad y el ecoturismo responsable. Llevan un estilo de vida participativo, cooperativo y con tendencia a sumarse a causas ecológicas o ciudadanas. Su principal motivación es la recuperación y protección del río Lurín.

Este público muestra una fuerte sensibilidad hacia los problemas ambientales en su entorno, aunque muchas veces se sienten desmotivados por la escasa acción

colectiva o la falta de respaldo institucional. Tienen una relación constante con el espacio natural (principalmente el río Lurín), lo que los hace más conscientes de los problemas.

6.4. Canales

Con la finalidad de estar más cerca a la comunidad y que la misma tenga un fácil acceso a los talleres, estos se llevarán a cabo de manera presencial en espacios comunales, centros educativos y espacios públicos, con una proyección futura a la adquisición de un local propio para el continuo desarrollo y crecimiento de Aluna.

Se considera también la modalidad itinerante en donde se cuente con talleres móviles que roten por las diversas comunidades de Lurín. De la misma manera se busca una promoción más directa a través de la presencia de Aluna en diversas ferias ecológicas o comunitarias.

Para la promoción y contacto con el público objetivo se plantean diversas estrategias en redes sociales considerando Instagram, Tik Tok, Facebook, Youtube y WhatsApp como los principales canales de comunicación.

Instagram se toma como la fuente de inspiración y storytelling visual, en donde se mostrará un feed con fotografías del antes y después de los productos reciclados junto con recopilaciones de las jornadas de limpieza y el proceso de creación de nuevos productos en los eco-talleres. Se plantea la implementación de historias interactivas que incluyan encuestas, trivias de reciclaje, mini tutoriales en formato reels entre otros. Se considera a esta red social como una de las principales para la conexión con el público.

En Tik Tok se busca crear una fuente de educación rápida y viralidad, donde se difundirán videos cortos mostrando procesos creativos de los talleres, retos

ecológicos y testimonios. El contenido a generar busca que tenga un tono juvenil, fresco y musical para conectar con el sector más joven del segmento de clientes. También se incluye a esta red social como uno de los principales medios para conectar con el público.

El enfoque para Facebook es la generación de comunidad y participación a través de la creación de un grupo comunitario para Lurín donde se publiquen convocatorias a talleres, jornadas de limpieza y logros colectivos. A su vez la difusión de los eventos en formato Facebook Events con inscripciones rápidas. Se considera a esta red social como el medio para conectar con un sector adulto dentro del público objetivo.

La experiencia de los talleres se complementa con una plataforma web o micrositio donde se puede registrar a la comunidad y encontrar toda la información distribuida en redes sociales y más. A su vez se implementa la versión digital de los talleres con mini-tutoriales o cápsulas educativas difundidas en YouTube y TikTok.

Las inscripciones y ventas de los talleres y productos finales de los mismos se realizarán a través del canal WhatsApp Business de Aluna.

6.5. Relación con los clientes

A través de los talleristas voluntarios quienes interactúan cara a cara con los participantes durante el desarrollo de los talleres, resolviendo dudas, motivando y guiando las diversas actividades educativas sobre el reciclaje se busca desarrollar una relación personal y directa con el público objetivo.

Se busca a su vez mantener una relación co-creativa con la comunidad ya que los ciudadanos son parte activa del proceso con su aporte constante de ideas, propuestas de mejoras y participación en las campañas de limpieza. De la misma

manera se crea y mantiene una comunidad local y digital por las diversas redes sociales y canales digitales donde los vecinos se apoyan, comparten avances y se motivan mutuamente.

Con la ayuda de las estrategias digitales se contará también con envíos de recordatorios, contenidos educativos, retos semanales, feedback y acompañamientos post-taller mediante correo electrónico, WhatsApp y las diversas plataformas sociales, esto no solo permite una relación directa con el cliente durante el desarrollo de los talleres, sino una conexión real y perenne.

6.6. Actividades clave

Se han considerado las siguientes actividades a realizar:

- Diseño y gestión educativa: el diseño de contenidos de los eco-talleres (mobiliario, manualidades, moda, jardinería y más), la facilitación y ejecución de los talleres vivenciales presenciales o virtuales (se considera el reclutamiento de los talleristas voluntarios) y la creación de guías educativas digitales de reciclaje.
- Recolección de insumos: se considera la organización de campañas de limpieza del río Lurín y zonas aledañas, y la clasificación y segregación de residuos reciclables con participación comunitaria.
- Producción sostenible se toma en cuenta la transformación de residuos en productos funcionales (provenientes de los talleres ecológicos) y el mantenimiento y mejora de procesos para el trabajo con ecoladrillos (para el mobiliario) y otros materiales.
- Comercialización y difusión: se consideran la venta de productos reciclados a bajo costo, la venta y distribución de guías educativas virtuales a

colegios, ONGs, municipios, etc., y las estrategias de comunicación y promoción para convocar a participantes y aliados.

- Gestión comunitaria: se toma en cuenta la coordinación de voluntarios y organizaciones locales, la administración de membresías o inscripciones por talleres y la evaluación del impacto ambiental y educativo del proyecto.
- Finalmente se incluyen la búsqueda de alianzas con instituciones educativas, ambientales y municipios, y el diseño de propuesta para financiamiento, donaciones o fondos concursables.

6.7. Recursos clave

Se han considerado los siguiente recursos clave

- Recursos clave humanos: se toma en consideración a los facilitadores de los talleres, en su mayoría voluntarios, que se busca sean educadores ambientales, artistas, diseñadores sostenibles, etc., a los voluntarios para la limpieza del río y segregación de residuos (quienes también son parte del segmento de clientes), coordinadoras del proyecto (para la logística, alianzas y gestión), equipo de comunicación y marketing comunitarios tanto como los diseñadores de contenido para guías educativas digitales.
- Recursos físicos: se consideran los espacios físicos o comunitarios donde se dictarán los talleres, las herramientas básicas para la construcción de eco ladrillos, el material reciclado recolectado, equipos de seguridad e higiene y el mobiliario elaborado durante los talles para su venta final.
- Recursos tecnológicos: se incluyen a las plataformas virtuales para inscripción y difusión (web, redes sociales, WhatsApp Business, etc.), el software para diseño gráfico y edición de guías educativas, las plataformas para pagos (Yape,

Plin Culqi, etc.) y las herramientas de seguimiento y medición de impacto (formularios, base de datos, etc.)

- Recursos relacionales o sociales: se toma en consideración a las alianzas con municipalidades, instituciones educativas y asociaciones vecinales, los contactos con recicladores o asociaciones de recicladores urbanos y una comunidad participativa y red de voluntarios comprometidos.

6.8. Aliados clave

Aluna considera a la Municipalidad de Lurín, Ministerio de Ambiente (MINAM), Ministerio de Educación (MINEDU), la Autoridad Nacional del Agua (ANA), entre otras entidades gubernamentales, como aliados clave que aportan un valor estratégico relacionado al soporte logístico, prestación de espacios públicos para el desarrollo de los talles, apoyo en la difusión y voluntariado para las campañas de limpieza y visibilidad legal.

A su vez las alianzas con instituciones educativas son necesarias para la participación estudiantil, mejores oportunidades de voluntariado, cesión de espacios y apoyo en investigaciones. Se consideran colegios, institutos, escuelas de educación superior y universidades (por ejemplo, la Universidad Nacional Tecnológica de Lima Sur).

Diversas ONGs ambientales, como Ciudad Saludable, Vida - Instituto para la protección del medio Ambiente, Red Muqui y más, son claves para obtener una buena asesoría técnica, recursos y experiencia comunitarias, la creación de materiales educativos y un mayor número de voluntarios.

Para un mayor y seguro financiamiento junto con donación de materiales, difusión del proyecto y apoyo en infraestructura son necesarias distintas alianzas con empresas con RSE ambiental.

Para la difusión de actividades y resultados tanto como para una genuina concientización comunitaria se consideran alianzas con influencers ambientales, páginas barriales en redes sociales e incluso con radios locales. De la misma manera se incluye a la comunidad local a través de las juntas vecinales, clubes juveniles y más.

El vínculo con Aluna funciona como un ecosistema de colaboración donde todos los actores obtienen un valor compartido. Mientras el proyecto recibe legitimidad, recursos y participación activa, los aliados cumplen sus objetivos de responsabilidad, fortalecen su relación con la comunidad y aportan a la construcción de una economía circular en Lurín, que convierte residuos en oportunidades.

6.9. Fuentes de ingresos

La propuesta genera ingresos principalmente a través de la participación en los talleres ecológicos los cuales son financiados por los participantes mediante pagos individuales, membresías accesibles o, alternativamente, a través del voluntariado de limpieza de ríos y segregación de residuos los cual reduce costos operativos y fomenta el involucramiento comunitario.

Adicionalmente, los productos fabricados durante los talleres, como muebles reciclados, accesorios y objetos de uso cotidiano, serán comercializados a precios bajos, generando una segunda fuente de ingreso. A esto se le suma la venta de guías digitales educativas sobre reciclaje, diseñadas especialmente para instituciones educativas y organizaciones sociales. El modelo también contempla la realización de

talleres personalizados para empresas, colegios o municipios, como parte de sus actividades de responsabilidad social o educación ambiental. Finalmente, el proyecto podría recibir ingresos adicionales mediante donaciones, patrocinios o fondos públicos y privados enfocados en sostenibilidad y medio ambiente.

Tabla 1:

Eco-talleres Aluna

Costo por taller	*Capacidad mínima/taller*	*Cantidad de talleres/mes*	*Ingreso mensual total*
s/ 15	20 participantes	16 (4 por categoría)	**s/ 1980**

Tabla 2:

Venta de productos reciclados

Producto	*Precio*	*Unidad/mes*	*Ingreso/mes*
Muebles pequeños	s/ 40	15	s/ 600
Organizadores varios	s/ 25	20	s/ 500
Bolsos y mochilas textiles	s/ 20	15	s/ 300
Macetas decoradas	s/ 15	25	s/ 375
Lámparas	s/ 18	15	s/ 270
Carteras y monederos	s/ 12	25	s/ 300
Joyas y accesorios	s/ 10	25	s/ 250
		Subtotal	**s/ 2 595**

Tabla 3:

Guías educativas virtuales

Costo de suscripción mensual	s/ 150
Meta inicial	20 instituciones educativas
Subtotal	**s/ 3 000**

Tabla 4:

Eco-talleres corporativos

Precio por taller	s/ 500
Meta inicial	5 empresas
Subtotal	**s/ 2 500**

6.10. Impacto

El proyecto tiene un alto impacto ambiental ya que reduce la contaminación del río Lurín mediante la recolección y reutilización de residuos, promoviendo una economía circular y fomentando hábitos sostenibles en la comunidad. De la misma manera se previene la contaminación en cadena de las playas costeras limeñas como la playa San Pedro en donde desemboca el río Lurín.

A nivel social fortalece e incrementa el sentido de pertenencia y responsabilidad en la comunidad mediante una activa participación ciudadana en las distintas actividades colaborativas como talleres y jornadas de limpieza.

En cuanto al ámbito educativo y cultural se fomenta el crecimiento de la cultura ambiental en niños, jóvenes y adultos a través del aprendizaje, creando así agentes multiplicadores de cambio que transmitan lo aprendido a otros sectores de la comunidad. Es así como los valores de responsabilidad, cooperación y sostenibilidad toman mayor presencia en la cultura comunitaria.

Finalmente se generan oportunidades de empleo y emprendimiento local mediante la venta de productos reciclados y servicios educativos, con precios accesibles y modelos inclusivos de participación como el voluntariado.

6.11. Presupuesto

En las siguientes tablas se muestran el presupuesto y plan financiero proyectado para el proyecto de Eco-Talleres Aluna. Se dividen en las secciones de egresos, ingresos y de plan financiero.

EGRESOS

Tabla 5:

Recursos de producción

Categoría	*Detalle*	*Costo de arranque*	*Costo mensual*
Infraestructura y habilitación básica de espacio	Alquiler de espacios para realización de talleres	s/ 1 000	s/ 500
	Implementación del espacio: sillas, mesas, iluminación, etc.	s/ 500	-

	Depósito de almacenamiento	s/ 400	s/ 400
Materiales y herramientas para talleres	Herramientas para creación de mobiliario: martillos, taladros, destornilladores, etc.	s/ 500	-
	Materiales complementarios: pegamento, pintura, clavos, alambre, tijeras, kits de costura, moldes, compost, semillas, etc.	s/ 500	s/ 300
	Kits de seguridad: guantes, mascarillas, botiquín básico.	s/ 100	s/ 100
Materiales digitales	Creación de guías educativas	s/ 1 000	s/ 500
Extras	Materiales no contemplados o imprevistos	s/ 200	s/ 200
	Subtotal	**s/ 3 700**	**s/ 2 000**

Tabla 6:

Recursos administrativos

Categoría	*Detalle*	*Costo de arranque*	*Costo mensual*
Recursos humanos	2 a 4 talleristas (se considera una remuneración de s/15 por hora en un modelo de 32 horas de taller al mes)	s/ 480	s/ 480

	Coordinadoras de proyecto	s/ 2 000	s/ 2 000
Comunicación, diseño y producción	Diseño de identidad visual	s/ 800	-
	Redes sociales: Meta Ads, creación de contenido, etc.	s/ 500	s/ 300
	Plataforma digital	s/ 200	s/ 200
	Subtotal	**s/ 3 980**	**s/ 2 980**

Tabla 7:

Recursos logísticos

Categoría	*Detalle*	*Costo de arranque*	*Costo mensual*
Transporte y logística	Traslado de materiales: alquiler de movilidad o gasolina para traslados	s/ 500	s/ 300
	Viáticos extras menores	s/ 50	s/ 50
Mantenimiento de equipos	Reparaciones o ajustes de herramientas	-	s/ 100
Legal	Autorizaciones o permisos municipales para realización de actividades	s/ 350	s/ 350
	Subtotal	**s/ 900**	**s/ 800**

Tabla 8:

Resumen general de egresos

Categoría	*Costo de arranque*	*Costo mensual*
Recursos de producción	s/ 3 700	s/ 2 000
Recursos administrativos	s/ 3 980	s/ 2 980
Recursos logísticos	s/ 900	s/ 800
Total	**s/ 8 580**	**s/ 5 780**

INGRESOS

Tabla 9:

Ingresos: Eco-talleres Aluna

Costo por taller	*Capacidad mínima/taller*	*Cantidad de talleres/mes*	*Ingreso mensual total*
s/ 15	20 participantes	16 (4 por categoría)	**s/ 1980**

Nota: Se considera que solo el 40% de los participantes genera un pago directo y el 60% de los participantes optan por el voluntariado (limpieza del río, segregación de materiales reciclados).

Tabla 10:

Ingresos: Venta de productos reciclados

Producto	*Precio*	*Unidad/mes*	*Ingreso/mes*
Muebles pequeños	s/ 40	15	s/ 600
Organizadores varios	s/ 25	20	s/ 500
Bolsos y mochilas textiles	s/ 20	15	s/ 300
Macetas decoradas	s/ 15	25	s/ 375
Lámparas	s/ 18	15	s/ 270
Carteras y monederos	s/ 12	25	s/ 300
Joyas y accesorios	s/ 10	25	s/ 250
		Subtotal	**s/ 2 595**

Nota: Los productos enlistados son solo las ideas del modelo beta de producción en los talleres, estos productos pueden variar por cada taller realizado.

Tabla 11:

Ingresos: Guías educativas virtuales

Costo de suscripción mensual	s/ 150
Meta inicial	20 instituciones educativas

Subtotal	**s/ 3 000**

***Nota*:** las guías educativas virtuales están enfocadas para instituciones educativas privadas y estatales.

Tabla 12:

Ingresos: Eco-talleres corporativos

Precio por taller	s/ 500
Meta inicial	5 empresas
Subtotal	**s/ 2 500**

PLAN FINANCIERO

Tabla 13:

Rentabilidad mensual ideal proyectada

Egresos	s/ 5 780
Ingresos	s/ 10 075
Balance mensual	**s/ 4 295**

Tabla 14*:*

Rentabilidad con proyección de crecimiento estimado

Alcance de ingresos en relación al ideal proyectado		*Egresos*	*Ingresos*	*Balance mensual*
1er mes	30%	s/ 8580	s/ 3 023	- s/ 5 557
2do mes	40%	s/ 5 780	s/ 4 030	- s/ 1 750
3er mes	50%	s/ 5 780	s/ 5 038	- s/ 742
4to mes	65%	s/ 5 780	s/ 6 549	s/ 768
5to mes	75%	s/ 5 780	s/ 7 557	s/ 1 777
6to mes	90%	s/ 5 780	s/ 9 068	s/ 3 288
7mo mes	100%	s/ 5 780	s/ 10 075	s/ 4 295
			Rentabilidad acumulada	**s/ 2 078**

Nota: se considera que el proyecto comienza con un 30% de ingresos con relación a la proyección ideal y mantiene un crecimiento constante entre 10% a 15% mensual. Por ello se sostiene que al 8vo mes de desarrollo de proyecto ya se contaría con una rentabilidad total asegurada.

7. Resultados

El reto de innovación no se cumplió en su totalidad, pero sí se alcanzó un nivel significativo de logro. Se ejecutaron los eco-talleres vivenciales propuestos y se

implementó la metodología participativa propuesta, lo que permitió que los participantes de los talleres adquieran conocimientos clave sobre el reciclaje y su relación directa con el cuidado del río Lurín. Sin embargo, el alcance del proyecto fue inferior al esperado y solo se llegó alcanzar un 60% de la población objetivo proyectada y no se pudo establecer un sistema de monitoreo que permitiera evaluar de manera sostenida los cambios de hábito a mediano plazo.

A pesar de ello, el impacto en los participantes fue notorio: la mayoría demostró interés en replicar lo aprendido en su hogar o comunidad, algunos solicitaron repetir las actividades en sus zonas, lo que evidencia que el proyecto sembró una base de conciencia ambiental sólida.

Se considera que el diseño y ejecución de los eco-talleres vivenciales, la sensibilización de la comunidad, la vinculación directa con la problemática local y el fortalecimiento de capacidades comunitarias fueron las partes del reto de innovación que lograron cumplir. Esto debido a que se realizaron todas las sesiones programadas, incluyendo dinámicas grupales y actividades prácticas de clasificación de residuos. A su vez, la participación de jóvenes y adultos permitió generar un diálogo intergeneracional sobre el cuidado ambiental. Al mostrar evidencia recolectada del estado del río a los participantes, pudieron observar la cantidad de residuos presentes y comprendieron la relación entre sus hábitos y contaminación hídrica. Cabe mencionar que se capacitaron a los voluntarios que ahora pueden replicar las actividades en sus propias organizaciones vecinales o escolares.

En relación a lo que no se logró cumplir del reto de innovación se contempla la cobertura total de la población meta, la implementación de un sistema de seguimiento post-taller y la disponibilidad total de materiales planificados.

Los resultados obtenidos responden a una combinación de factores positivos y diversas limitaciones. La metodología vivencial incrementó la motivación y la recordación de los contenidos, ya que los participantes pudieron experimentar el proceso de reciclaje. La proximidad de las actividades al río permitió un contacto directo con la problemática, haciendo más evidente la urgencia de actuar. El uso de recursos reciclados en las actividades reforzó el mensaje central y demostró que el reciclaje es viable y aplicable con los medios disponibles en la comunidad.

Dentro de las limitaciones enfrentadas se encuentran las restricciones presupuestarias, el tiempo reducido de ejecución y la baja disponibilidad horaria del público objetivo. El financiamiento limitado afectó la escala de difusión y la producción de materiales pedagógicos, el cronograma disponible no permitió ampliar la cobertura ni implementar un monitoreo a largo plazo y la asistencia se vio reducida en ciertos grupos por motivos laborales y compromisos familiares.

8. Conclusiones

El desarrollo de eco-talleres vivenciales en Lima durante el 2025 logró fortalecer de manera significativa la conciencia ambiental y las prácticas de reciclaje orientadas a la preservación del río Lurín. Las actividades incluyeron dinámicas participativas, demostraciones prácticas de clasificación de residuos, demostraciones de las zonas contaminadas del río y la utilidad del reciclaje en su cuidado. Se desarrollaron sesiones de material audiovisual, dinámicas interactivas y retos comunitarios que incentivaron la participación activa de jóvenes y adultos. Como resultado el 82% de los participantes manifestó un cambio positivo en sus hábitos de separación de residuos y una mayor disposición a involucrarse en acciones colectivas de limpieza.

Se identificó, a través de encuestas y entrevistas, que los residentes cercanos al río Lurín, en relación al reciclaje y su impacto ambiental, poseen un nivel de conocimiento superficial con muchas confusiones y ambigüedad. Con el desarrollo e implementación de los talleres, se corroboró dicha información demostrando la urgencia de implementar medidas prácticas educativas donde se integren ejemplos reales del entorno.

Se determinó que los recursos necesarios para el desarrollo de los eco-talleres ecológicos son los siguientes: logísticos, administrativos y de producción. En los recursos logísticos se encuentran el transporte y logística, mantenimiento de equipos, autorizaciones o permisos municipales y demás gestiones legales. Para los recursos administrativos se consideró: los recursos humanos como los talleresistas o las coordinadoras del proyecto y el equipo encargado para comunicación, diseño y producción. Se concluyó que en cuanto a los recursos de producción es necesario la infraestructura y habilitación básica del espacio, y los materiales físicos y digitales para los talleres (se consideran kits de reciclaje, kits de emergencia, kits de trabajo para las jornadas ambientales entre otros).

Por otro lado, se determinó que las herramientas necesarias abarcan el uso de redes sociales, creación de alianzas con diversas empresas y entidades, el soporte tecnológico de herramientas digitales de diseño para la creación del material educativo y más.

Finalmente, los resultados evidencian que los eco-talleres generan un impacto positivo al incrementar el nivel de conocimiento, compromiso y participación de los asistentes en prácticas de reciclaje. Se observó una mayor disposición a aplicar lo aprendido en la vida cotidiana y a difundir la importancia del cuidado del río Lurín en su comunidad, fortaleciendo así la conciencia ambiental colectiva.

9. Bibliografía

Alemán, Y., Tapia, E. y Alguera, K. (2020). *El bosque tropical seco del refugio de vida silvestre río Escalante-Chacocente*. Universidad Nacional Agraria: Guía técnica N°27 Educación Ambiental. https://repositorio.una.edu.ni/4175/1/NC10A367.pdf

Aquafondo. (2023, 11 de octubre). *Aquafondo, empresas privadas e instituciones públicas se unieron para limpiar los ríos durante la Semana de los Ríos.* https://aquafondo.org.pe/aquafondo-y-autoridades-regionales-se-unieron-para-limpiar-los-rios-durante-la-semana-de-los-rios/

Asociación UNACEM. (2023, noviembre 13). *Pachacámac: Más de 30 voluntarios participaron en la limpieza del río Lurín*. https://www.gob.pe/institucion/munilurin/noticias/1024391-limpieza-de-nuestro-rio-de-lurin

Asociación UNACEM. (2023). *Educación y cultura: programa "Unidos por la lomas" con participación en Pachacámac y Lurín.* https://asociacionunacem.org/proyectos-e-iniciativas/proyectos-comunitarios/investigacion-para-la-conservacion/educacion-y-cultura/

Autoridad Nacional del Agua [ANA]. (2024, marzo 19). *ANA realiza limpieza del cauce del río Lurín con maquinaria pesada*. https://www.gob.pe/institucion/ana/noticias/963422-ana-inicia-recuperacion-del-cauce-del-rio-lurin-en-cieneguilla

Castro, F., Pérez, M., Vega, G. y Rivera, L. (2024). Impacto de Talleres Experienciales en la Conciencia Ambiental de Educadores: Un Estudio Cuantitativo. *Revista Tribunal 4(9),* 16-31. https://doi.org/10.59659/revistatribunal.v4i9.61

Chavez-Somoza, A. y Vílchez-Salés, E. (2024). Concientización ciudadana y contaminación por plásticos en playas de Lima Metropolitana, Perú. *Biotempo 21(2)*, 129-136. https://doi.org/10.31381/biotempo.v21i2.6529

Córdova, J. (2021). *Impacto de las tácticas comunicacionales de la Campaña "Perú Limpio - Playas" del Ministerio del Ambiente en la actitud de los vecinos del distrito de Barranco en el año 2020*. [Tesis de Master en Relaciones Públicas]. Repositorio Académico USMP. https://repositorio.usmp.edu.pe/handle/20.500.12727/9795

Cuadros, G. (2023). *Cultura ambiental e implementación del Programa Reciclaje de Residuos Sólidos en una Institución Educativa, Lima – 2023* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio Digital Institucional Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/153296?utm_source=chatgpt.com

Danjoy, F. (2024, 11 de septiembre). Reciclaje en Perú: un desafío que requiere educación, logística y formalización. Stakeholders. https://stakeholders.com.pe/medio-ambiente/ciudades-sostenibles/el-reciclaje-en-peru-un-desafio-que-requiere-educacion-logistica-y-formalizacion/

Dávila, A. (2022). *Campañas medioambientales en Tik Tok para generar concientización sobre el reciclaje.* [Tesis de Licenciatura para Comunicación y Publicidad]. Repositorio Académico UPC. http://doi.org/10.19083/tesis/667175

García, L. (2024). *Cómo trabajar el reciclaje en la escuela*. [Tesis de grado para Magisterio en Educación Infantil]. Repositorio Abierto de la Universidad de Cantabria. https://repositorio.unican.es/xmlui/handle/10902/32253

Lazaro, M. (2024). *Estudio fisicoquímico y ecotoxicológico de la calidad del agua en la cuenca baja del río Lurín* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Agraria La Molina]. Repositorio Institucional Universidad Agraria La Molina. https://hdl.handle.net/20.500.12996/6395

Limache, M. (2021). Programa de mejora del nivel de concientización ciudadana sobre la recolección de residuos sólidos en el barrio de San Carlos, Huancayo. *Industrial Data 24(2)*. https://doi.org/10.15381/idata.v24i2.19833

Madremonte. (2025). *Talleres de ecología para la vida.* https://madremonte.org/services/talleres-de-ecologia-para-la-vida/

Ministerio de Educación [MINEDU]. (2025, 5 de junio). *Más de 56 000 colegios lideran la transformación ambiental en el Perú con apoyo del Minedu*. https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/1182285-mas-de-56-000-colegios-lideran-la-transformacion-ambiental-en-el-peru-con-apoyo-del-minedu

Ministerio del Ambiente [MINAM]. (2024, 21 de junio). *Problemática*. https://www.gob.pe/58443-problematica

Municipalidad Distrital de Lurín. (2024, junio 5). *Feria Ambiental por el Día del Medio Ambiente*. https://www.gob.pe/institucion/munilurin/noticias/1130347-feria-ambiental-por-el-dia-del-medio-ambiente

Organización de las Naciones Unidas [ONU]. (2015). *17 objetivos para transformar nuestro mundo.* Objetivos de Desarrollo Sostenible. https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/

Organización de las Naciones Unidas [ONU]. (2023). *Objetivo 14: Conservar y utilizar sosteniblemente los océanos, los mares y los recursos marinos.* Objetivos de Desarrollo Sostenible. https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/oceans/

Padilla, A. (2022, 26 de julio). *¿Qué es el reciclaje?* Media Hub: Universidad Autónoma de Guadalajara. https://www.uag.mx/es/mediahub/que-es-el-reciclaje/2022-07

Puente-Padilla, G., Quintana-Zambrano, G. y González-Bedoya, J. (2021). Contaminación marina, un enfoque desde el contexto latinoamericano. *Revista Científica SCIENTIA 3(6),* 16-20. https://doi.org/10.46296/sc.v3i6.0018

Red Muqui. (2024, 14 de junio). *Una larga lucha por proteger y conservar el último ecosistema en la cuenca del río Lurín.* https://muqui.org/una-larga-lucha-por-proteger-y-conservar-el-ultimo-ecosistema-en-la-cuenca-del-rio-lurin/

Reyes, C. (2022). *Economía circular en Perú.* [Tesis para Máster universitario en Derecho Ambiental y de la Sostenibilidad]. Repositorio Universidad de Alicante. https://rua.ua.es/server/api/core/bitstreams/6408150a-3f24-47fd-88ab-a294d8da739d/content

Thais, A. (2024, 3 de marzo). *Río Lurín: Contaminación, escasez de agua y lucha por la conservación*. Inforegión. https://inforegion.pe/rio-lurin-contaminacion-escasez-de-agua-y-lucha-por-la-conservacion/

Vélez-Azañero, A., Luque, N. y Vilchez, D. (2021), Residuos sólidos de la cuenca del río Lurín, Lima, Perú. *Ciencia Amazónica Iquitos 9(2)*, 81-92. https://doi.org/10.22386/ca.v9i2.342

10. Anexos

DIARIO DE OBSERVACIÓN

IMÁGENES RECOPILADAS



DESCARGA DE ENTREVISTAS

ENTREVISTA N° 1

Nombre: Gloria Suarez - 39 años
Ocupación: Trabajadora de seguridad
Fecha y Hora: 15/04/2025 - 11.00am

PARA TENER EN MENTE

- Hace 30 años existían plantas acuáticas.
- Existen predios de animales que tiran los desechos al río.
- Los camiones llegan a votar desmonte y otras vienen a quemar sus deshechos.

Entrevista presencial

PREGUNTAS

¿Qué significa para usted el río Lurín dentro de su comunidad?
Paisaje natural y lugar recreativo

¿Tiene algún recuerdo relacionado al río Lurín?
Cuando era niña disfrutaba de nadar dentro del río porque era más limpio y abundante.

¿Qué problemas ambientales cree que enfrenta el río hoy en día?
Enfrenta mucha contaminación, existen predios de animales que tiran los desechos al río.

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Sí, se ha ido dejando de lado y esto lleva a que se siga contaminando aún más.

¿Ha notado si los residuos del río afectan la vida diaria de los vecinos?
Claro que afecta, especialmente a los pobladores. Además de toda esta contaminación de río llega a las playas, hace 30 años existían plantas acuáticas como las mermedias verdes limón.

PREGUNTAS

¿Cuáles son los residuos que más has observado?
Las personas votan la basura, los camiones llegan a votar desmonte y otras vienen a quemar sus deshechos.

¿Considera que el turismo en esta zona ha disminuido por el mal estado del río?
Sí, cuando era más joven las personas solían venir entre días de semana y más los fines de semana durante todo el verano.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Recordándolo como antes como un paisaje natural, un lugar donde se puede disfrutar de un buena tarde.

¿Ha visitado recientemente el río? ¿Cómo lo encontró?
Yo trabajo aquí por meses seguidos, cuando vuelvo se sigue viendo igual o peor.

DESCARGA DE ENTREVISTAS

ENTREVISTA N° 2



Nombre: Ana María Sandoval - 43 años
Ocupación: Trabajadora de la olla común
Fecha y Hora: 15/04/2025 - 12:20am

PARA TENER EN MENTE

- Me siento olvidada, como ciudadana.
- Votan desmontes y no reciben ninguna sanción.
- Si se llegará a contaminar más, ya no habría población viviendo cerca.

Entrevista presencial



PREGUNTAS

¿Qué significa para usted el río Lurín dentro de su comunidad?
Lugar de recreación

¿Qué cree que pasaría si el río desapareciera o se contaminara aún más?
No creo que desaparezca, es imposible pero si se llegará a contaminar aún más, ya no habría población viviendo cerca.

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Enfrenta mucha contaminación, existen predios de animales que tiran los desechos al río.

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Me siento olvidada como ciudadana.

¿Qué problemas ambientales cree que enfrenta el río hoy en día?
Actualmente que hay mucha contaminación, ya que aquí no hay desagüe, no hay servicio de agua potable por lo que los que vivimos aquí hacemos una provisional con dirección al río.

PREGUNTAS

¿Cuáles son los residuos que más has observado?
Votan desmontes y no reciben ninguna sanción pese a que hay una multa.

¿Ha notado si los residuos del río afectan la vida diaria de los vecinos?
Sí, es poco saludable cocinar cuando al lado hay desechos de basura, plásticos.

¿Participaría en campañas para limpiar o recuperar el río? ¿Por qué estaría / no estaría dispuesto?
Sí, como vecina si veo apoyo de las autoridades me gustaría apoyar en lo que pueda.

DESCARGA DE ENTREVISTAS

ENTREVISTA N° 3



Nombre: Emiliano Huamán - 67 años
(Vive hace 50 años cerca al río Lurín)
Fecha y Hora: 15/04/2025 - 13:00pm

PARA TENER EN MENTE

- hace 15 años existían camarones, bagres, pejerrey, truchas.
- Los jóvenes han perdido el interés por le medio ambiente porque prefieren la tecnología.
- El río Lurín siempre fue un lugar turístico.

Entrevista presencial



PREGUNTAS

¿Qué significa para usted el río Lurín dentro de su comunidad?
Siente que solo el río les brinda ayuda durante la época de verano debido a la contaminación, durante el resto de estaciones solo transita.

¿Tiene algún recuerdo relacionado al río Lurín?
Sí, Hasta hace 15 años existían camarones, bagres, pejerrey, truchas.

¿Ha notado si los residuos del río afectan la vida diaria de los vecinos?
Totalmente, esto hace que el río sea cochino y no podemos usar el agua ni para regar las plantas, como en otros lugares.

¿Cuáles son los residuos más observados?
Desechos humanos mediante el desagüe, plásticos, basura, desmontes.

¿Le gustaría ver el río como un espacio recreativo o turístico? ¿Cómo lo imagina?
Siempre ha sido y seguirá siendo turístico, se imagina que las autoridades hagan algo para disminuir la contaminación.

PREGUNTAS

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Sin duda, nunca hacen nada, el problema no va a terminar mientras que las autoridades no pongan de su parte.

¿Considera que el turismo en esta zona ha disminuido por el mal estado del río?
Informar a los jóvenes sobre el cuidado de los ambientes naturales, hoy en día se ha perdido el interés por la tecnología.

Si es que pudieran asegurarle que la escucharán y tomarán acciones inmediatas, ¿Qué mensaje le daría a las autoridades o a otros ciudadanos sobre la importancia de cuidar el río?
Que tomemos conciencia para no seguir dañando lo que nos da la naturaleza para seguir disfrutándolo.

DESCARGA DE ENTREVISTAS

ENTREVISTA N° 4



Nombre: Cesar Rivera - 23 años
Ocupación: Trabajador
Fecha y Hora: 18/04/2025 - 16:00pm

PARA TENER EN MENTE

- A nadie le gusta caminar por un lugar sucio.
- necesitamos que alguien dé el primer paso o nos de una esperanza
- Las aguas del río se pueda usar como recurso para los vecinos

Entrevista presencial



PREGUNTAS

¿Qué significa para usted el río Lurín dentro de su comunidad?
Lo siento como algo recreativo y natural.

¿Tiene algún recuerdo relacionado al río Lurín?
Sí, de pequeño en las épocas de verano solía ir con amigos a jugar.

¿Solía visitar el río cuando era niño(a) o más joven? ¿Para qué actividades?
Sí, solía ir con amigos y mi familia a bañarnos, almorzar y pasar un buen rato.

¿Ha visitado recientemente el río? ¿Cómo lo encontró?
Sí, hay mucha contaminación antes se podía lavar ropa, las personas solían venir a bañarse disfrutando un buen momento.

¿Qué problemas ambientales cree que enfrenta el río hoy en día?
El más notorio es la contaminación ya que sea ha ido deteriorando con el pasar de los años. Además el abandono y falta de interés de la municipalidad.

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Completamente, he visto que pusieron carteles acerca de las multas por votar basura y/o desmonte pero nunca hacen que se culpa porque siguen viniendo y tirando los desechos.

¿Qué cree que pasaría si el río desapareciera o se contaminara aún más?
No seria un lugar apto para vivir, creo que el olor seria insoportable y nada saludable.

¿Ha notado si los residuos del río afectan la vida diaria de los vecinos?
Sí, a nadie le gusta caminar por un lugar sucio.

¿Cuáles son los residuos que más has observado?
Desmonte, pedazos de ladrillos, botellas de cerveza, plásticos y basura doméstica.

PREGUNTAS

¿Considera que el turismo en esta zona ha disminuido por el mal estado del río?
Sí, las personas que vienen mayormente son de la zona y sienten un cariño por las experiencia pero personas ajenas prefieren irse a otros ríos.

¿Le gustaría ver el río como un espacio recreativo o turístico? ¿Cómo lo imagina?
Ambos, me gustaría que sus aguas sean limpias, que se pueda usar como recurso para los vecinos y que sea un lugar para pasar un buen rato.

¿Cree que la comunidad tiene el poder de cambiar la situación del río? ¿Por qué?
No estoy seguro, ya que necesitamos que alguien dé el primer paso o nos de una esperanza que de verdad podemos cambiar algo.

¿Qué soluciones cree usted que podrían aplicarse para mejorar el estado del río?
Se puede implementar la vigilancia y monitoreo, poner tacho de basura, bancas para sentarse, mejorar la carretera y colocar áreas verdes.

¿Participaría en campañas para limpiar o recuperar el río? ¿Por qué estaría / no estaría dispuesto?
Sí me gustaría formar parte del cambio, creo que a todos nos gusta sentirnos parte de algo.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Como un lugar recreativo y relajante.

¿Usted o su comunidad han hecho algo para enfrentar esta problemática?
Solo salir a recoger la basura en nuestra zona, necesitamos más apoyo de las autoridades.

¿Qué tanto se habla de este problema entre sus vecinos o en su familia?
Comentamos la situación o lo que hemos visto en el día para quejarnos pero no tocamos el tema a profundidad.

DESCARGA DE ENTREVISTAS

ENTREVISTA N° 5



Nombre: Carla-21 años
Ocupación: Estudiante
Fecha y Hora: 05/05/2025 - 10:00am

PARA TENER EN MENTE

- Hoy en día, las personas ya no les presta la atención que antes
- En verano el olor de la basura es más fuerte, vienen los insectos y zancudos.
- Las personas prefieren no pasar por ahí y mucho menos visitarlo.

Entrevista virtual



PREGUNTAS

¿Qué significa para usted el río Lurín dentro de su comunidad?
Vivió toda su niñez cerca del río, compartían cada fin de semana un picnic con sus padres y mascota. Le transmite paz y buenos recuerdos.

¿Cómo observas actualmente el río Lurín?
Hoy en día lo encuentra sucio, con plásticos, basuras, no es nada de lo que yo recuerdo.

¿Cuál crees que es el principal factor a este problema?
Las personas no tienen conciencia de como cuidar el medio ambiente, las mismas empresas grandes votan desmonten y no hay alguien que los supervise. Además que la población a crecido.

¿Crees que ha perdido importancia?
Sí, tanto por los mismos pobladores como las autoridades, como hoy en día ya no le dan el uso recreativo y turístico como antes afectando a los comerciantes.

¿Ha notado si los residuos del río afectan la vida diaria de los vecinos?
En verano el olor de la basura es más fuerte, vienen los insectos y zancudos. Las personas prefieren no pasar por ahí y mucho menos visitarlo.

¿Cuáles son los residuos que más has observado?
Botellas de gaseosas, botellas de químicos, bolsas, colchones, desmontes.

¿Si tuvieras que diseñar algún espacio? ¿Qué elementos usarías?
Diseñaría un mirador, caminos de fácil acceso, áreas de descansos cerca a la vegetación siempre asegurándonos que sea sostenible respetando y cuidando el mismo entorno.

¿Considera que el turismo en esta zona ha disminuido por el mal estado del río?
Ha afectado bastante, antes venían a disfrutar un día en el río, almorzaban cerca y contribuían con los pequeños comerciantes.

PREGUNTAS

¿Cómo se relacionan las personas con el entorno?
Las personas han tomado un poco de conciencia ya que cada día esta mas contaminado y las personas que han podido disfrutar del río años anteriores, si se sienten preocupados y desean que se vuelva a disfrutar la vegetación y lo hermoso que era.

¿Le gustaría ver el río como un espacio recreativo o turístico? ¿Cómo lo imagina?
Espera que vuelva la conservación de su vegetación, que vuelvan a poner los bancos, los puentes de madera, los carteles bonitos y hasta murales pintados por la misma gente de Lurín.

¿Qué soluciones se podrían realizar para mejorar la situación?
Poner tachos en puntos muy concurridos, hacer campañas de concientización desde los niños de los colegios hasta las personas adultas, hacer limpiezas periódicas y sancionar a las empresas que votan sus desechos ahí.

¿Tienes conocimientos de alguna ley para la protección del río?
Vi en redes una pero solo esta en papeles, porque nunca he visto que hayan venido para mejorar esta situación.

¿Crees que tus vecinos le dan la importancia necesaria?
Hoy en día, las personas ya no les presta la atención que antes se le tenia, son muy pocas las personas que están realmente interesadas en el río Lurín.

¿Qué actividades se podrían desarrollar para que las personas puedan apoyar?
A las personas les gustan sentir incluidas, yo considero que se podría realizar eventos para la recuperación de ciertas zonas más afectadas.

¿Crees que el diseño podría mejor algo respecto a la contaminación?
El diseño tiene un gran poder, no solo hacer algo que se vea bonito, sino algo que realmente comunique y realizar un entorno en que las personas se sientan identificadas con los espacios naturales para poder educarlos de una forma más dinámica.

DESCARGA DE ENTREVISTAS

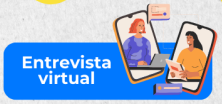
ENTREVISTA N° 6



Nombre: Kevin - 23 años
Ocupación: Estudiante de Ing. Geológica
Fecha y Hora: 05/05/2025 - 10:00am

PARA TENER EN MENTE

- Se usa el río para regar las plantas.
- algunas zonas se han convertido en basurales, por ciertas zonas esta seco.
- Hay mucha desinformación en cuanto a la contaminación.



PREGUNTAS

¿Qué es lo que más le gusta de vivir en esta comunidad o zona?
Las personas, la zona en donde vivo se siente mucho el cariño y unión de los vecinos, hasta hoy en día se mantienen ciertas tradiciones (compartiendo con los vecinos) que se han ido perdiendo poco a poco.

¿Desde hace cuánto tiempo conoce el río Lurín? ¿Recuerda cómo era cuando lo conoció por primera vez?
Desde que era un niño, cuando era niño lo visitaba con mi tío justo en Quebrada Verde y se podría disfrutar de una buena tarde.

¿Solía visitar el río cuando era niño(a) o más joven? ¿Para qué actividades?
En verano nos gustaba ir muy seguido, hacíamos carnes en las piedras o se almorzaba por ahí cerca.

¿Hoy en día, usted o su familia usan el río de alguna forma? (por ejemplo: para regar, pescar, pasar el rato, etc.) / ¿Qué actividades realiza usted o su comunidad cerca del río?
Mi tío lo usa para regar las plantas que tiene. Además he visto que lo usan para la creación de ladrillos, sacando el barro del río.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Tiene sus zonas, en si el río es un lugar con un paisaje muy hermoso, pero lastimosamente hoy en día podemos ver carreteras descuidadas, todo el recorrido del río encontraremos uno que otro residuos y desmontes.

Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años? ¿Cuáles?
Obviamente, ha cambiado demasiado ahora ya no hay vegetación, algunas zonas se han convertido en basurales, por ciertas zonas esta seco.

¿Sabe si el gobierno u otras instituciones están haciendo algo al respecto?
A veces solo por el día del agua, solo una vez vinieron a limpiar pero solo se tomaron foto y ya

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Totalmente lo dejan de lado porque no tienen tanta visibilidad como otros como el río Rímac o Chillón, pero se olvidan que abastece a muchas personas.

¿Cuáles son los residuos que más has observado?
Trozos de cemento, fierros, bolsas, platos de Tecnopor, todo tipo de plásticos, ladrillos.

PREGUNTAS

¿Cuáles cree que son los principales problemas (ambientales) que enfrenta el río hoy en día?
La contaminación en especial los desmontes, la basura domestica, las actividades ganaderas, los mismo vecinos inclusive son los que ensucian y contaminan.

¿Ha escuchado o sabe de alguna causa o responsable de esta contaminación? ¿Quién cree que contamina el río?
No hay control entonces proviene de muchos factores tanto como vecinas, empresas hasta los pocos turistas.

¿Considera que el turismo en esta zona ha disminuido por el mal estado del río?
Si totalmente, antes las familias venian a pasear y disfrutar un buen momento pero debido a la contaminación prefieren irse a otros lugares afectando a la economía también de las comerciantes.

¿Cómo cree que la contaminación del río ha afectado su vida o la de su comunidad?
Se han perdido espacios de recreacion para los niños, el polvo que se levanta hace daño y el agua ni que decir hay casos que se han enfermado debido de la contaminación.

¿Qué tanto se habla de este problema entre sus vecinos o en su familia?
Si se habla pero hay una desinformación tremenda porque la mayoría no sabemos por donde comenzar, ni que hacer para poder recuperar la belleza del río Lurín.

¿Le gustaría ver el río como un espacio recreativo o turístico? ¿Cómo lo imagina?
Como lugar recreativo con caminos de madera, bancas, espacios donde se puedan hacer actividades recreativas para educar y concientizar sobre como cuidar su entorno.

¿Usted o su comunidad han hecho algo para enfrentar esta problemática?
Las personas podemos organizarnos, dejar de votar la basura pero tenemos que trabajar de la mano con municipio sino no se llegaría a algo que realmente se cambiar.

Qué cree que se debería hacer para recuperar o cuidar el río Lurín? / ¿Qué soluciones cree usted que podrían aplicarse para mejorar el estado del río?
Las campañas de limpieza pero que sea constante, las campañas de educación ambiental, poner seguridad para tener un control acerca de lo que votan y recuperar espacios tambien.

DESCARGA DE ENTREVISTAS

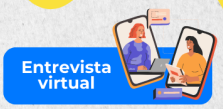
ENTREVISTA N° 7



Nombre: Monica Ardiles 46años
Ocupación: Ama de casa
Fecha y Hora: 08/05/2025 - 9:00pm

PARA TENER EN MENTE

- los jóvenes que prefieren la tecnología antes de visitar este tipo de lugares.
- Me lo imagino como un lugar donde pueda ir sin miedo a bañarme y disfrutar de la naturaleza.
- Lo que he visto que cambio son los puentes que le han agregado.



PREGUNTAS

¿Qué es lo que más le gusta de vivir en esta comunidad o zona?
Las personas, lo tranquilo que es la zona.

¿Desde hace cuánto tiempo conoce el río Lurín? ¿Recuerda cómo era cuando lo conoció por primera vez?
Desde muy pequeña, solía visitar el río con frecuencia cuando era soltera. Lo que he visto que cambio son los puentes que le han agregado.

¿Solía visitar el río cuando era niño(a) o más joven? ¿Para qué actividades?
Si, con mi familia y amigos para bañarnos y pasar un momento agradable.

¿Hoy en día, usted o su familia usan el río de alguna forma? (por ejemplo: para regar, pescar, pasar el rato, etc.) / ¿Qué actividades realiza usted o su comunidad cerca del río?
Actualmente ya no, antes lo usábamos para la siembra pero actualmente por ciertas zonas y épocas el río no es muy favorable en el sentido que no es muy limpio.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Les diría que es muy tranquilo, no es muy profundo lo cual lo hace ideal para disfrutarlo con tranquilidad.

Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años? ¿Cuáles?
La verdad se ha deteriorado bastante, antes era más verde, hoy en día lo que vemos es un rio contaminado.

¿Cuáles cree que son los principales problemas (ambientales) que enfrenta el río hoy en día?
A veces solo por el día del agua, solo una vez vinieron a limpiar pero solo se tomaron foto y ya

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Considero que una de las importante podría ser la contaminación.

¿Ha escuchado o sabe de alguna causa o responsable de esta contaminación? ¿Quién cree que contaminan?
Una causa directa no la verdad, pero creo que los vecinos deberíamos organizarnos ya que seriamos los más beneficiarios.

Cuáles son los residuos que más has observado?
Basura en general botellas de plásticos, latas de cervezas y desmonte.

PREGUNTAS

¿Considera que el turismo en esta zona ha disminuido por el mal estado del río?
Puede ser que sí, hace ya casi un año que no visito el río pero si ya no habla tanta gente como años atrás.

¿Qué tanto se habla de este problema entre sus vecinos o en su familia?
No mucho la verdad, no es un tema de conversación en mi entorno.

¿Cree que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades o la población? ¿Por qué?
Creo que más por la población, más por la falta de costumbre de los jóvenes que prefieren la tecnología antes de visitar este tipo de lugares.

¿Le gustaría ver el río como un espacio recreativo o turístico? ¿Cómo lo imagina?
Tanto recreativo y turístico, me lo imagino como un lugar donde pueda ir sin miedo a bañarme y disfrutar de la naturaleza.

¿Cree que la comunidad tiene el poder de cambiar o revertir la situación del río o considera que es un esfuerzo y responsabilidad únicamente de las autoridades? ¿Por qué?
Creo que ambos, trabajando de la mano podríamos encontrar una solución mejor o al menos tratar de disminuir la problemática.

¿Estaría dispuesta a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río? ¿Qué tipo de acciones considera útiles? ¿Por qué?
Seguro que sí, apoyaría y participaría en lo que pueda y una acción sería la prohibición de los desechos al río porque lo contaminan.

¿Qué cree que se debería hacer para recuperar o cuidar el río Lurín? / ¿Qué soluciones cree usted que podrían aplicarse para mejorar el estado del río?
Creo que se tiene que recuperar, antes las personas acudíamos más por la costumbres y la poca tecnología, ahora todo es muy distinto.

¿Podría compartir alguna experiencia personal o historia relacionada con el río que le haya marcado?
En mi niñez que solíamos ir cada fin de semana a bañarnos con la familia, era una de las mejores actividades para disfrutar.

¿Qué mensaje le daría a las autoridades o a otros ciudadanos sobre la importancia de cuidar el río?
Solo sería que los que aún suelen visitar el río no lo sigan contaminando para que podemos seguir disfrutando de la naturaleza.

DESCARGA DE ENTREVISTAS

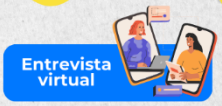
ENTREVISTA N° 8



Nombre: Brenda Peralta- 21 años
Ocupación: Estudiante de Ing. Ambiental
Fecha y Hora: 10/05/2025 - 10:00pm

PARA TENER EN MENTE

- los jóvenes que prefieren la tecnología antes de visitar este tipo de lugares.
- Me lo imagino como un lugar donde pueda ir sin miedo a bañarme y disfrutar de la naturaleza.
- Lo que he visto que cambio son los puentes que le han agregado.



PREGUNTAS

¿Qué es lo que más le gusta de vivir en esta comunidad o zona?
Que es un poco turístico, estoy en un lugar campestre cerca al río.

¿Desde hace cuánto tiempo conoce el río Lurín? ¿Recuerda cómo era cuando lo conoció por primera vez?
Desde pequeña, era bonito dentro de todo.

¿Solía visitar el río cuando era niño(a) o más joven? ¿Para qué actividades?
Sí, iba con mi familia a pasar la tarde y con mis amigos a caminar cerca de este. Solo lo uso de manera recreativa.

¿Hoy en día, usted o su familia usan el río de alguna forma? (por ejemplo: para regar, pescar, pasar el rato, etc.) / ¿Qué actividades realiza usted o su comunidad cerca del río?
Solo lo usamos de manera recreativa, pero tengo entendido que algunas personas todavía lo usan para regar sus siembras, ya que la mayoría no cuenta con agua potable.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Les contaría el estado en el que se encuentra el río pero también lo bonito que fue antes.

Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años? ¿Cuáles?
Sí totalmente, cuando era niña no estaba tan sucio y había más personas que lo visitaban.

¿Cuáles cree que son los principales problemas (ambientales) que enfrenta el río hoy en día?
La falta de concientización de las personas, la agricultura y el despojo de desechos en el río.

¿Qué mensaje le daría a las autoridades o a otros ciudadanos sobre la importancia de cuidar el río?
Que cuide el medio ambiente, que propongan soluciones para desarrollar planes viables. Además implementar en la educación el cuidado del medio ambiente desde los niños hasta los adultos.

¿Ha escuchado o sabe de alguna causa o responsable de esta contaminación? ¿Quién cree que contaminan?
No, pero debería haber más atención para evitar que estas empresas o personas vengan a tirar sus desechos al río.

PREGUNTAS

¿Considera que el turismo en esta zona ha disminuido por el mal estado del río?
Demasiado, antes era un poco más concurrido.

¿Cómo cree que la contaminación del río ha afectado su vida o la de su comunidad?
Más a la comunidad tanto es su economía y también estar en un ambiente contaminado no es nada saludable.

¿Qué tanto se habla de este problema entre sus vecinos o en su familia?
No le tomamos mucha importancia la verdad, es como una conversación super corta.

¿Cuáles son los residuos que más has observado?
Botellas, bolsas de dulces, desmontes.

¿Le gustaría ver el río como un espacio recreativo o turístico? ¿Cómo lo imagina?
Me gustaría ver el río limpio para poder pasear en familia, pasar una tarde linda y no estar caminando entre basura.

¿Usted o su comunidad han hecho algo para enfrentar esta problemática?
No, no he escuchado nada de eso pero me gustaría participar en actividades para proteger la diversidad.

Qué cree que se debería hacer para recuperar o cuidar el río Lurín? / ¿Qué soluciones cree usted que podrían aplicarse para mejorar el estado del río?
Monitorear al contaminación, promover más el tema, colocar tachos, diseñar un plan sostenible para el uso del agua.

¿Sabe si el gobierno u otras instituciones están haciendo algo al respecto? ¿Ha visto alguna intervención?
No, nunca he visto intervenciones la verdad. Pero me gustaría que se interesen en esta situación y lograr un pequeño o gran cambio.

DESCARGA DE ENCUESTAS

ENCUESTADO N° 1

Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Es conocido por su importancia agrícola, cultural y arqueológico.

Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Fue hace 5 años pero ese momento fue en verano en el río solo había poca agua, en ese tiempo era más o menos limpio los ríos.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Hace algunos años era un río limpio, muy bonito que se podía disfrutar muy plácidamente.

¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sin duda

¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
Hace años atrás era más limpio.

¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos sólidos domésticos, desechos industriales, desechos de predios de animales cercanos al río, Desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río, Desmontes de empresas aledañas y Actividades agrícolas.

¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), latas de cervezas, desechos sólidos domésticos varios, desmontes, residuos de ganadería y agricultura, residuos de desagüe doméstico.

¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por ambos

¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No

¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Regularmente dispuesto

¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Las autoridades deberían buscar una solución para el cuidado y bienestar del lugar, y también de los pobladores, invertir más en la infraestructura de su localidad. El río Lurín es un atractivo y está demasiado descuidado.

¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Realizar campañas de limpieza y de concientización para lograr generar un cambio en la sociedad y así mantener un río limpio.

ENCUESTADO N° 2

Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Lo único que se es que es cerca de las playas y que el puente hacia Lurín es el único puente con gestión de tráfico.

Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Cuando era niña No me gustaba bañarme porque se veía muy sucia el agua, aparte los mosquitos Recuerdo que lavaban ropa.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Es un lugar bonito pero ahora no se sabe de repente estará contaminado por la gente que vive al rededor del río.

¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
No

¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
Hace años atrás era más limpio.

¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos industriales, desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río, desmontes de empresas aledañas, actividades agrícolas.

¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), desechos sólidos domésticos varios, desmontes.

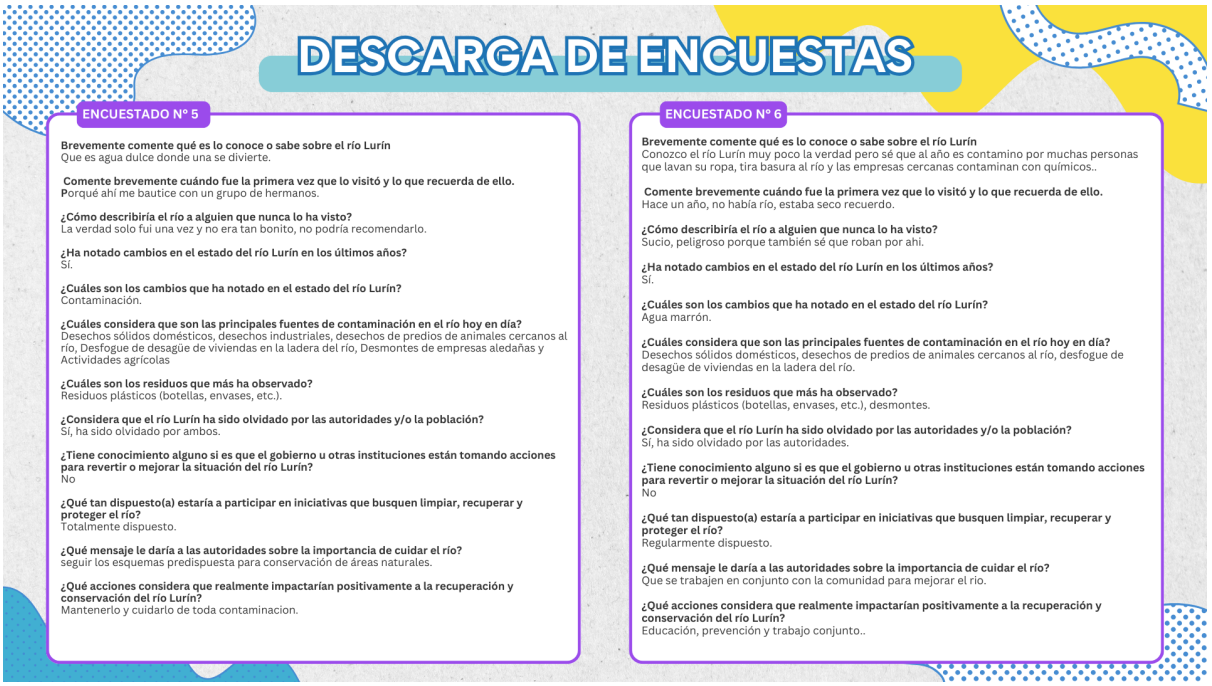
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por las autoridades.

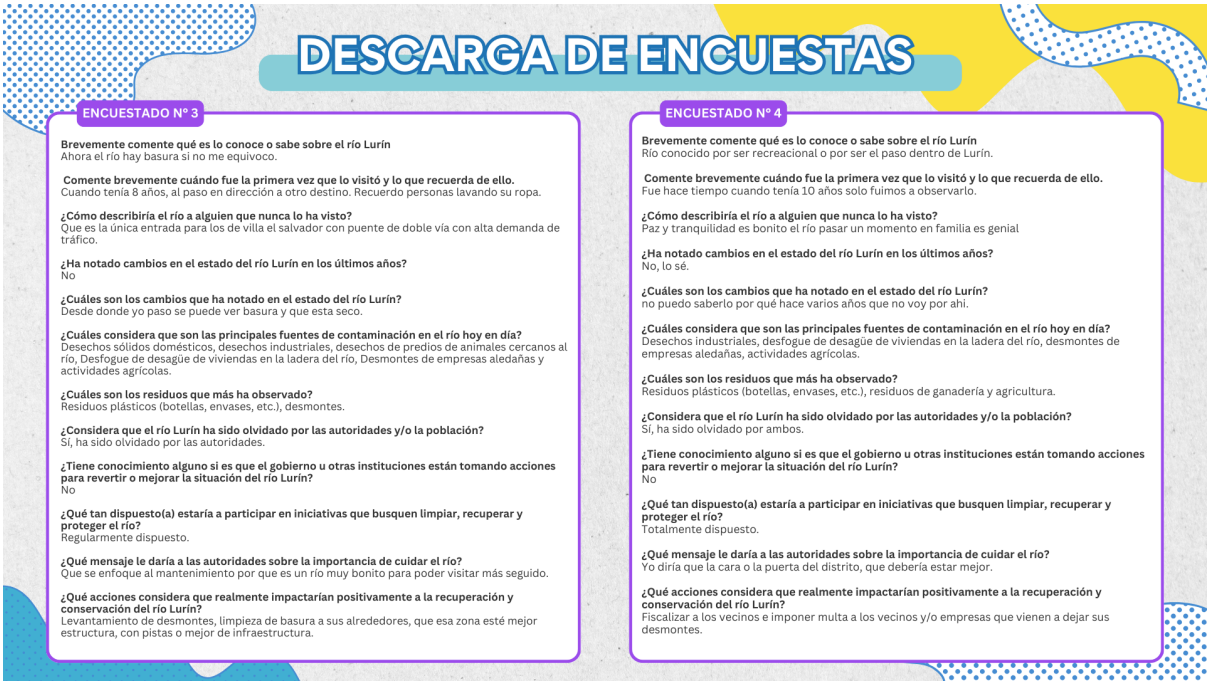
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No

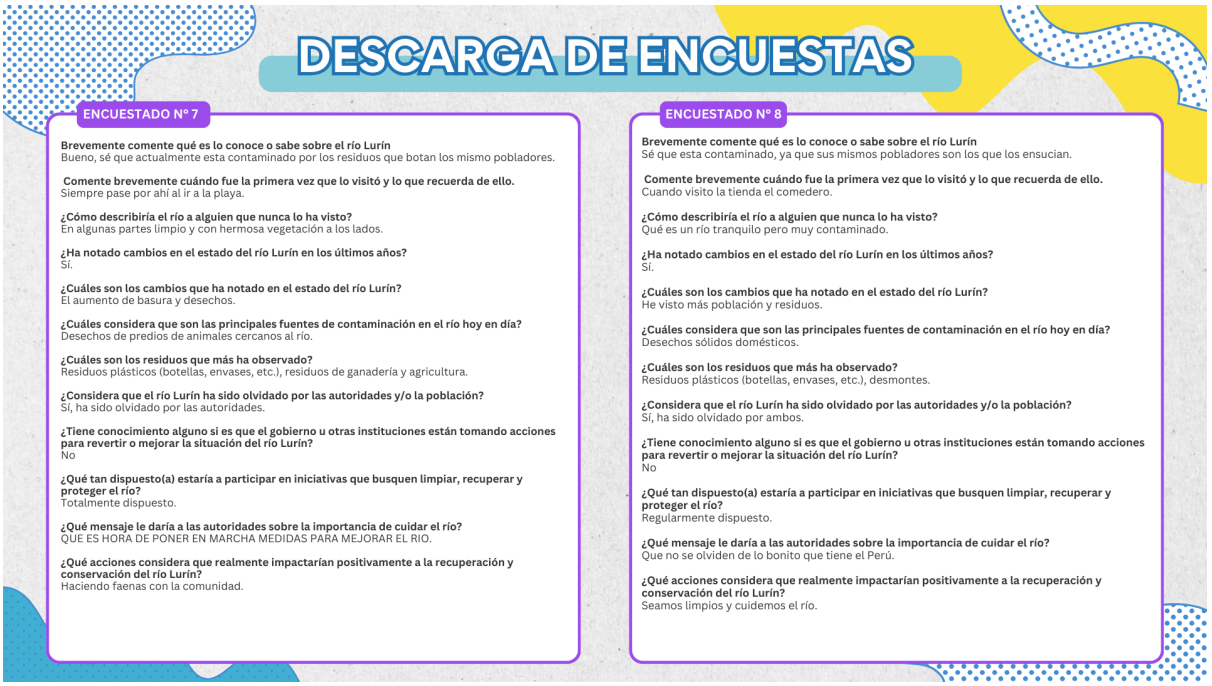
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Totalmente dispuesto.

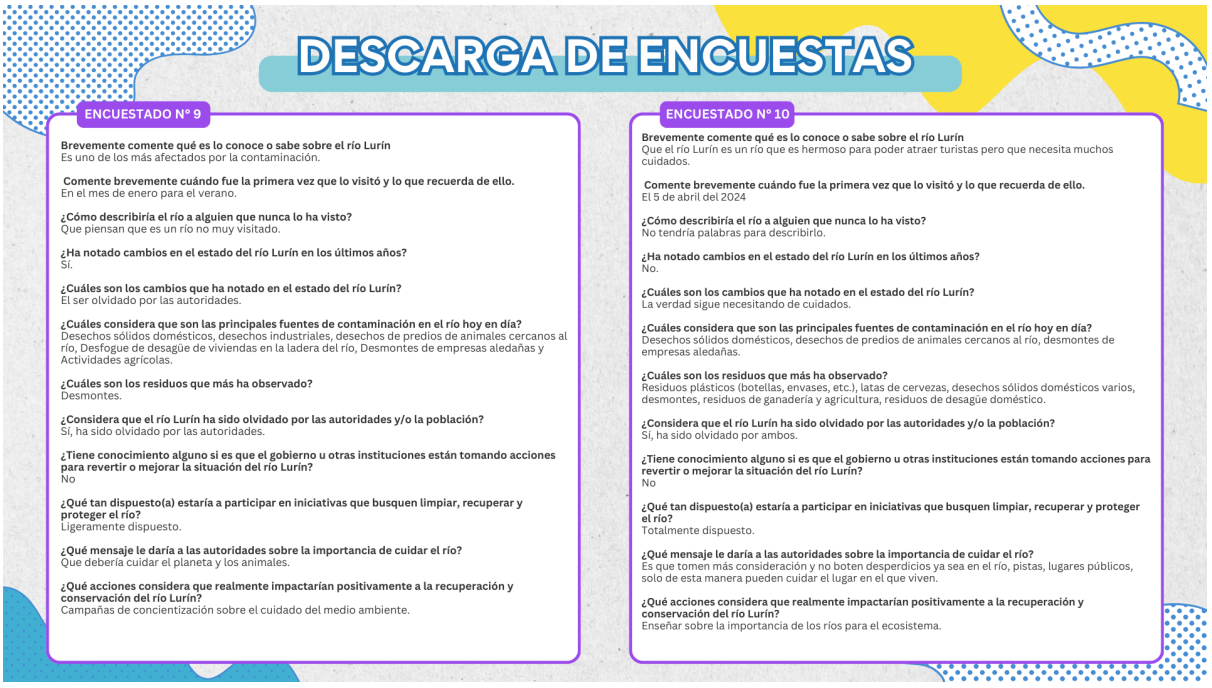
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Que manden serenazgos y que cuiden el área del río más que todo en los bordes ya que ahí es donde la gente bota sus desechos.

¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Que tenga un agua limpia, cero desechos de todo tipo y que esté cercado o con muros a los costados para evitar que las personas tiren su basura.


DESCARGA DE ENCUESTAS
ENCUESTADO N° 5
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Que es agua dulce donde una se divierte.
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Porqué ahí me bautice con un grupo de hermanos.
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
La verdad solo fui una vez y no era tan bonito, no podría recomendarlo.
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sí.
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
Contaminación.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos sólidos domésticos, desechos industriales, desechos de predios de animales cercanos al río, Desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río, Desmontes de empresas aledañas y Actividades agrícolas
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.).
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por ambos.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Totalmente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
seguir los esquemas predispuesta para conservación de áreas naturales.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Mantenerlo y cuidarlo de toda contaminacion.
ENCUESTADO N° 6
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Conozco el río Lurín muy poco la verdad pero sé que al año es contamino por muchas personas que lavan su ropa, tira basura al río y las empresas cercanas contaminan con químicos..
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Hace un año, no había río, estaba seco recuerdo.
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Sucio, peligroso porque también sé que roban por ahi.
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sí.
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
Agua marrón.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos sólidos domésticos, desechos de predios de animales cercanos al río, desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río.
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), desmontes.
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por las autoridades.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Regularmente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Que se trabajen en conjunto con la comunidad para mejorar el rio.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Educación, prevención y trabajo conjunto..


DESCARGA DE ENCUESTAS
ENCUESTADO N° 3
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Ahora el río hay basura si no me equivoco.
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Cuando tenía 8 años, al paso en dirección a otro destino. Recuerdo personas lavando su ropa.
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Que es la única entrada para los de villa el salvador con puente de doble vía con alta demanda de tráfico.
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
No
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
Desde donde yo paso se puede ver basura y que esta seco.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos sólidos domésticos, desechos industriales, desechos de predios de animales cercanos al río, Desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río, Desmontes de empresas aledañas y actividades agrícolas.
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), desmontes.
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por las autoridades.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Regularmente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Que se enfoque al mantenimiento por que es un río muy bonito para poder visitar más seguido.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Levantamiento de desmontes, limpieza de basura a sus alrededores, que esa zona esté mejor estructura, con pistas o mejor de infraestructura.
ENCUESTADO N° 4
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Río conocido por ser recreacional o por ser el paso dentro de Lurín.
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Fue hace tiempo cuando tenía 10 años solo fuimos a observarlo.
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Paz y tranquilidad es bonito el río pasar un momento en familia es genial
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
No, lo sé.
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
no puedo saberlo por qué hace varios años que no voy por ahi.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos industriales, desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río, desmontes de empresas aledañas, actividades agrícolas.
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), residuos de ganadería y agricultura.
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por ambos.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Totalmente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Yo diría que la cara o la puerta del distrito, que debería estar mejor.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Fiscalizar a los vecinos e imponer multa a los vecinos y/o empresas que vienen a dejar sus desmontes.


DESCARGA DE ENCUESTAS
ENCUESTADO N° 7
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Bueno, sé que actualmente esta contaminado por los residuos que botan los mismo pobladores.
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Siempre pase por ahí al ir a la playa.
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
En algunas partes limpio y con hermosa vegetación a los lados.
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sí.
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
El aumento de basura y desechos.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos de predios de animales cercanos al río.
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), residuos de ganadería y agricultura.
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por las autoridades.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Totalmente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
QUE ES HORA DE PONER EN MARCHA MEDIDAS PARA MEJORAR EL RIO.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Haciendo faenas con la comunidad.
ENCUESTADO N° 8
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Sé que esta contaminado, ya que sus mismos pobladores son los que los ensucian.
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Cuando visito la tienda el comedero.
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Qué es un río tranquilo pero muy contaminado.
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sí.
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
He visto más población y residuos.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos sólidos domésticos.
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), desmontes.
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por ambos.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Regularmente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Que no se olviden de lo bonito que tiene el Perú.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Seamos limpios y cuidemos el río.


DESCARGA DE ENCUESTAS
ENCUESTADO N° 9
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Es uno de los más afectados por la contaminación.
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
En el mes de enero para el verano.
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Que piensan que es un río no muy visitado.
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sí.
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
El ser olvidado por las autoridades.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos sólidos domésticos, desechos industriales, desechos de predios de animales cercanos al río, Desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río, Desmontes de empresas aledañas y Actividades agrícolas.
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Desmontes.
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por las autoridades.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Ligeramente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Que debería cuidar el planeta y los animales.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Campañas de concientización sobre el cuidado del medio ambiente.
ENCUESTADO N° 10
Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Que el río Lurín es un río que es hermoso para poder atraer turistas pero que necesita muchos cuidados.
Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
El 5 de abril del 2024
¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
No tendría palabras para describirlo.
¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
No.
¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
La verdad sigue necesitando de cuidados.
¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desechos sólidos domésticos, desechos de predios de animales cercanos al río, desmontes de empresas aledañas.
¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), latas de cervezas, desechos sólidos domésticos varios, desmontes, residuos de ganadería y agricultura, residuos de desagüe doméstico.
¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por ambos.
¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No
¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Totalmente dispuesto.
¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Es que tomen más consideración y no boten desperdicios ya sea en el río, pistas, lugares públicos, solo de esta manera pueden cuidar el lugar en el que viven.
¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Enseñar sobre la importancia de los ríos para el ecosistema.

DESCARGA DE ENCUESTAS

ENCUESTADO N° 11

Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Que esta muy contaminado, suelen quemar basura lavar carros, entre otras actividades.

Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Ya hace más de dos años que no voy, la ultima vez lo encontré muy sucio.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Les contaría como ha ido cambiando con los años y lo sucio que esta ahora, la verdad no les recomendaría ir.

¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sí.

¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
Creo que al pasar los años más se ensucian.

¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desmontes de empresas aledañas y Actividades agrícolas.

¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.), desmontes.

¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por las autoridades.

¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No

¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Ligeramente dispuesto.

¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Que cuiden y mejoren porque al final todas las consecuencias serán para las personas aledañas.

¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Realizar campañas para hacer limpiezas con los vecinos.

ENCUESTADO N° 12

Brevemente comente qué es lo conoce o sabe sobre el río Lurín
Es muy caudaloso y es visitado por personas para recrearse.

Comente brevemente cuándo fue la primera vez que lo visitó y lo que recuerda de ello.
Para ir a trabajar paso todos los días por ahí.

¿Cómo describiría el río a alguien que nunca lo ha visto?
Un río bonito pero olvidado por los mismo pobladores que no lo cuidan.

¿Ha notado cambios en el estado del río Lurín en los últimos años?
Sí.

¿Cuáles son los cambios que ha notado en el estado del río Lurín?
He notado ya que trabajo cerca y solo paso con el carro, pues observé que el río está medio verdoso y al los lados restos de basura y ropa.

¿Cuáles considera que son las principales fuentes de contaminación en el río hoy en día?
Desfogue de desagüe de viviendas en la ladera del río, Desechos sólidos domésticos..

¿Cuáles son los residuos que más ha observado?
Residuos plásticos (botellas, envases, etc.)

¿Considera que el río Lurín ha sido olvidado por las autoridades y/o la población?
Sí, ha sido olvidado por ambos.

¿Tiene conocimiento alguno si es que el gobierno u otras instituciones están tomando acciones para revertir o mejorar la situación del río Lurín?
No

¿Qué tan dispuesto(a) estaría a participar en iniciativas que busquen limpiar, recuperar y proteger el río?
Regularmente dispuesto.

¿Qué mensaje le daría a las autoridades sobre la importancia de cuidar el río?
Que debemos saber cuidar para que el río no pueda traer malos olores o enfermedades.

¿Qué acciones considera que realmente impactarían positivamente a la recuperación y conservación del río Lurín?
Proponer faenas de limpieza y colocar tachos de basura.

FICHA DE EXPERIMENTO

1 ¿Qué queremos validar?

"Creemos que las personas convocadas participarán en el taller ecológico si se comunica adecuadamente."

2 ¿Qué vamos hacer?

Realizaremos talleres ecológicos en los que
- Enseñaremos la importancia de los eco-ladrillos.
- Crearemos los eco-ladrillos
- Realizaremos objetos ecológicos (puf, rascadores y maceteros)

3 ¿Qué métricas vamos a observar?

- El número de personas convocadas para participar.
- Cuantas personas se interesan por el taller (preguntan, confirman su participación y/o reaccionan al mensaje).



4 ¿Cuáles son nuestros criterio de evaluación?

- Al menos 4 de las personas convocadas asistieron al taller.
- Los participantes permanecen activos e interesados durante el taller.
- La mitad de los participantes se interesarían en asistir a otro taller o recomendarlo.

5 Resultado de las métricas

VALIDADA | INVALIDADA

6 Comentarios de los clientes/usuarios

- Nos encanto, buena iniciativa.
- Me llevo una buena idea, fue divertido y educativo.
- Me gustaría que sea más seguido este taller.
- Me gusta ayudar al medio ambiente.
- Super iniciativa que sigan realizando más talleres.

FICHA DE EXPERIMENTO

7 Aprendizajes del experimento

- Podríamos realizar una guía de que objetos se puede hacer con eco-ladrillos.
- Podríamos considerar vender los talleres de manera virtual.

8 Decisiones

- Realizaremos otro taller con un público más amplio.
- Tendremos más difusión de la fecha del próximo taller.



PROTOTIPOS

TALLER DE JARDINERÍA ECOLÓGICA

ESTRUCTURA DEL TALLER

- **Introducción (10min):** se explican los beneficios de tener huertos familiares y ayudar a crecer las áreas verdes. Se pregunta a los participantes las necesidades que tienen para la jardinería y las dimensiones con las que cuentan para la implementación de la misma.
- **Selección de materiales y diseño (10min):** cada grupo escoge el diseño que desea trabajar y se seleccionan los materiales necesarios necesarios. Las opciones de diseño las proveen los talleristas ya que varían de acuerdo a la disponibilidad de materiales recolectados.
- **Desatar la imaginación (10min):** antes de la guía de los talleristas, los participantes comparten entre cada grupo posibles ideas que consideran de cómo se realizará la actividad.
- **Guía y creación de mobiliario (45min):** los talleristas entregan las guías y enseñan a los participantes cómo crear el producto elegido previamente. En esta etapa los grupos se dividen las tareas de armado, acabo y más.
- **Cierre y feedbak (15min):** una vez terminado el producto los grupos dialogan entre sí y con el encargado del taller compartiendo su experiencia, puntos de mejora, deseos de desarrollo de otro tipo de mobiliario y ejemplos de cómo crear lo que cada uno desee en base a lo trabajado. Se brindan consejos prácticos finales para el cuidado necesario de lo que cada participante cosechó o cosechará.

Duración aprox. del taller: ***1.5 horas***

REFERENCIAS VISUALES DE LOS DIFERENTES POSIBLES PRODUCTOS FINALES



Este taller también cuenta como un curso básico de jardinería.

Los diseños varían de acuerdo a cada taller y los participantes tienen la opción de llevar lo trabajado a casa por un precio menor al de una venta regular.

Este taller se trabaja en grupos de 2 integrantes

PROTOTIPOS

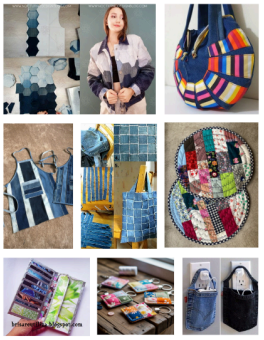
TALLER DE INDUMENTARIA TEXTIL

ESTRUCTURA DEL TALLER

- **Introducción (10min):** pequeña charla del impacto de la insdustria textil y fast fashion, conversatorio con participantes para determinar el nivel de sus capacidades a nivel costura y para seleccionar los grupos de acuerdo a ello.
- **Selección de materiales y diseño (10min):** cada grupo escoge el diseño de prenda que desea trabajar y se seleccionan los materiales necesarios necesarios. Las opciones de diseño las proveen los talleristas ya que varían de acuerdo a la disponibilidad de materiales recolectados.
- **Desatar la imaginación (10min):** antes de la guía de los talleristas, los participantes comparten entre cada grupo posibles ideas que consideran de cómo se realizará la actividad.
- **Guía y creación de mobiliario (45min):** los talleristas entregan las guías y enseñan a los participantes cómo crear el producto elegido previamente. En esta etapa los grupos se dividen las tareas de armado, acabo y más. Para los participantes iniciantes se les da una pequeña clase introductiva sobre costura.
- **Cierre y feedbak (15min):** una vez terminadas las prendas los grupos dialogan entre sí y con el encargado del taller compartiendo su experiencia, puntos de mejora, deseos de desarrollo de otro tipo de mobiliario y ejemplos de cómo crear lo que cada uno desee en base a lo trabajado. En este taller en particular se cierra con una dinámica de pasarela para modelar los productos finales.

Duración aprox. del taller: ***1.5 horas***

REFERENCIAS VISUALES DE LOS DIFERENTES POSIBLES PRODUCTOS FINALES



Para este taller se solicitará que los participantes consigan más materiales (prendas viejas o tela por reciclar).

Los diseños textiles únicos permiten que los productos sean más exclusivos y su valor para la comercialización incremente.

Este taller se trabaja en grupos de 2 a 3 integrantes

PROTOTIPOS

TALLER DE MANUALIDADES ÚTILES

ESTRUCTURA DEL TALLER

- **Introducción (15min):** se comparte el impacto que tiene el taller en la problemática del río Lurín, se inicia una conversación con los participantes para entender sus necesidades y trabajar de acuerdo a ello. Los participantes se agrupan en parejas o tríos.
- **Selección de materiales y diseño (10min):** cada pareja o trío escoge el diseño que desea trabajar y se seleccionan los materiales necesarios necesarios. Las opciones de diseño las proveen los talleres ya que varían de acuerdo a la disponibilidad de materiales recolectados.
- **Desatar la imaginación (10min):** antes de la guía de los talleristas, todo el grupo o clase comparte su experiencia previa con el reciclaje y la imagen o idea mental que tienen sobre las manualiades útiles.
- **Guía y creación de productos (45min):** los talleristas entregan las guías y enseñan a los participantes cómo crear el producto elegido previamente. En esta etapa las parejas o tríos se dividen las tareas de armado, acabo y más.
- **Cierre y feedbak (15min):** una vez terminado el producto los grupos dialogan entre sí y con el encargado del taller compartiendo su experiencia, puntos de mejora, deseos de desarrollo de otro tipo de mobiliario y ejemplos de cómo crear lo que cada uno desee en base a lo trabajado.

Duración aprox. del taller: ***1.5 horas***

REFERENCIAS VISUALES DE LOS DIFERENTES POSIBLES PRODUCTOS FINALES



Los diseños de los productos a trabajar varian por cada taller, lo cual hará que los productos por comercializar sean únicos, dándoles un valor agregado y diferencial al de la competencia.

Este taller se trabaja en grupos de 2 a 3 integrantes

PROTOTIPOS

TALLER DE CREACIÓN DE MOBILIARIO

ESTRUCTURA DEL TALLER

- **Introducción (10min):** se explica los distintos mobiliarios a crear ese día y se divide en grupos según el interés de cada participante. Se comparte el impacto que tiene el taller en la problemática del río Lurín.
- **Selección de materiales y diseño (10min):** cada grupo escoge el diseño que desea trabajar y se seleccionan los materiales necesarios necesarios. Las opciones de diseño las proveen los talleristas ya que varían de acuerdo a la disponibilidad de materiales recolectados.
- **Desatar la imaginación (10min):** antes de la guía de los talleristas, los participantes comparten entre cada grupo posibles ideas que consideran de cómo se realizará la actividad.
- **Guía y creación de mobiliario (45min):** los talleristas entregan las guías y enseñan a los participantes cómo crear el producto elegido previamente. En esta etapa los grupos se dividen las tareas de armado, acabo y más.
- **Cierre y feedbak (15min):** una vez terminado el producto los grupos dialogan entre sí y con el encargado del taller compartiendo su experiencia, puntos de mejora, deseos de desarrollo de otro tipo de mobiliario y ejemplos de cómo crear lo que cada uno desee en base a lo trabajado.

Duración aprox. del taller: ***1.5 horas***

REFERENCIAS VISUALES DE LOS DIFERENTES POSIBLES PRODUCTOS FINALES




Se considera que la base para la creación de los mobiliarios son los ecoladrillos.





Los diseños de mobiliarios a trabajar varian por cada taller, lo cual hará que los productos por comercializar sean únicos, dándoles un valor agregado y diferencial al de la competencia.

Este taller se trabaja en grupos de 4 a 5 integrantes