ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PRIVADA

“TOULOUSE LAUTREC”

DESARROLLO DE UNA APLICACIÓN DE ALERTA Y REPORTE PARA MUJERES FRENTE AL ACOSO EN EL TRANSPORTE PÚBLICO DE LIMA

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en Dirección y Diseño Gráfico

Autor:

KARLA ALEJANDRA PINEDO CORDOVA

(https://orcid.org/0000-0002-0404-863X)

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en Comunicación Audiovisual y Multimedia

Autor:

MASSIMO ANDREA GUAZZOTTI CASTRO

(https://orcid.org/0009-0002-6012-5609)

Asesor

NILTON CESAR CHUMACERO CALLE

(https:/orcid.org/0000-0002-6628-3555)

Lima - Perú

2025

PINEDO CORDOVA KARLA ALEJANDRA 2021162030 GUAZZOTTI CASTRO MASSIMO ANDREA 2017127500.docx

Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec

Document Details

Submission ID
trn:oid:::11391:470335307

Submission Date
Jun 28, 2025, 12:58 AM GMT-5

Download Date
Jun 28, 2025, 9:07 AM GMT-5

File Name
PINEDO CORDOVA KARLA ALEJANDRA 2021162030 GUAZZOTTI CASTRO MASSIMO ANDREA 2017....docx

File Size
62.0 KB

36 Pages

8,132 Words

45,467 Characters

16% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

Top Sources

12% Internet sources
3% Publications
12% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Resumen del Trabajo de Investigación

El presente estudio nace en respuesta a una problemática persistente que enfrentan miles de mujeres a diario: el acoso sexual en el transporte público. Esta situación, muchas veces normalizada e invisibilizada, evidencia la falta de recursos eficaces para enfrentarlo de forma rápida, lo que motivó la elección del tema por su urgencia social y relevancia cotidiana. En ese sentido, el objetivo principal de la investigación es diseñar una app de alerta y reporte que permita afrontar los actos de acoso a las mujeres del transporte público de Lima Metropolitana, y de esta forma ofrecer una herramienta práctica, empática y accesible que actúe en tiempo real ante situaciones de riesgo.

Para el desarrollo del proyecto se empleó la metodología Toulouse Thinking, un enfoque estructurado que permitió analizar el problema desde distintas dimensiones, idear soluciones creativas y generar una propuesta centrada en los usuarios.

Este proyecto está diseñado para beneficiar principalmente a mujeres que transiten en Lima Metropolitana y que desean sentirse más seguras y respaldadas durante sus trayectos diarios.

Como resultado, al presentar el primer prototipo de la app a una muestra representativa de la población afectada, se obtuvo una respuesta positiva. Las usuarias valoraron la propuesta como una herramienta útil, intuitiva y necesaria, considerándola un primer paso importante hacia la construcción de entornos de transporte más seguros para todos.

Palabras claves: *Aplicativo móvil, Acoso Sexual, Transporte Público, Seguridad Ciudadana, Mujeres.*

TABLA DE CONTENIDO

1. 7

2. 10

2.1 10

2.2 10

2.3 10

3. 11

3.1 11

3.1.1 11

3.1.2 11

3.2 12

3.2.1 12

3.2.2 Objetivos específicos 12

4. 12

4.1 12

4.2 18

4.2.1 Una aplicación para reportar ¿Por qué es importante? 18

4.2.2 Botón de alerta: ¿Cómo y cuándo se usa? 18

4.2.3 Diseño de interfaz 20

4.2.4 Usabilidad de la aplicación 20

5. 20

5.1 20

5.2 21

5.3 21

5.3.1 21

5.3.2 22

5.3.3 22

5.4 22

5.5 23

6. 23

6.1 23

6.2 23

6.3 23

6.4 24

6.5 24

6.6 24

6.7 25

6.8 25

6.9 26

6.10 26

6.11 27

7. 29

8. 30

9. 32

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. *Desglose de Presupuesto de Inversión Inicial – MVP* ……. 27

Tabla 2. *Desglose de Presupuesto Mensual – MVP* …….. 28

Tabla 3. *Desglose de Ingresos Mensuales y Trimestrales Tentativos – MVP* …… 28

Tabla 4. *Análisis Utilitario Mensual de "APPSEGURA"…*…….. 29

1. Contextualización del Problema

Entre las distintas formas de violencia contra la mujer, el acoso sexual en espacios públicos y medios de transporte es, quizá, una de las más invisibilizadas y normalizadas en la sociedad. Con frecuencia se percibe como algo parte del día a día, lo que lleva a que muchas víctimas sientan que no son tomadas en serio y que no hay apoyo. Esta problemática suele ser minimizada e incluso justificada, tanto por hombres y en ciertas ocasiones, también por algunas mujeres (Valverde, 2023).

En particular, el sector del transporte público es conocido por altos niveles de violencia, pero las mujeres están particularmente en riesgo de violencia de género, incluido el acoso sexual. A menudo las usuarias del transporte enfrentan altas tasas de acoso. (Kamau & Wright, 2022, Trans). Esta afirmación pone en evidencia un problema que trasciende fronteras: el acoso sexual en el transporte público es una forma recurrente de violencia de género en diferentes contextos urbanos del mundo. Países como India, México, Egipto y Reino Unido, han implementado campañas y políticas específicas para combatir esta problemática, demostrando una preocupación global. Sin embargo, la persistencia del acoso sexual revela que una transformación cultural y estructural, acompañada por normativas firmes que garanticen a las mujeres el derecho a desplazarse seguras en el espacio público es necesaria.

Según Bernal (2020), el 64 % de las mujeres que han usado transporte público en Bogotá entre 2019 y 2020 fueron víctimas de acoso sexual. Estas situaciones se intensifican en zonas con altos niveles de inseguridad, donde el derecho de las mujeres al tránsito seguro y libre en su ciudad es limitado por factores como la falta de iluminación en la vía pública. Esta realidad es muy preocupante, ya que desvela no solo una falla en la infraestructura urbana sino también una profunda deuda social con la seguridad en los espacios públicos con

la que deberían contar las mujeres, lo cual afecta su autonomía y calidad de vida en el día a día.

Aguilar y Bonilla (2023) señalan que el acoso sexual en el transporte público de Cali, Colombia, representa una grave problemática de salud pública. Destacan que esta situación tiene un impacto negativo significativo en la salud mental de las víctimas, afectando su calidad de vida, considerando los elevados niveles de estrés experimentados por las personas afectadas, quienes adoptan la evitación social como un mecanismo de defensa frente a esta forma de violencia.

En el Perú se refleja una realidad similar a la de otros países. Este tipo de violencia ha sido reconocido como una agresión que puede afectar a cualquier persona, sin importar género, edad o raza, aunque las mujeres siguen siendo las principales víctimas debido a su mayor vulnerabilidad frente a agresores motivados por el deseo sexual. Siendo una de las causas más frecuentes de este problema, el uso cotidiano del transporte público. Debido a la gran afluencia de usuarios y la falta de recursos para acceder a opciones de transporte privado, servicios como el Metropolitano se convierten en entornos propensos a este tipo de violencia. (Padilla, 2019)

Según datos del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP), en 2022 se registraron 370 casos de acoso sexual en espacios públicos en todo el país, siendo la gran mayoría de víctimas mujeres, muchas de ellas menores de edad. Y solo en los dos primeros meses de 2023 ya se habían reportado 54 casos más. No obstante, estas cifras no representan completamente la magnitud del problema, ya que numerosos estudios señalan que muchas víctimas no llegan a denunciar estos actos. (Defensoría del Pueblo, 2023)

Según un estudio de la Cooperación Técnica Alemana, 7 de cada 10 mujeres en Trujillo y 3 de cada 10 en Piura han sufrido situaciones de acoso mientras se movilizaban en el transporte urbano. (Gobierno del Perú, 2024). Estas cifras no solo evidencian la urgencia

de tomar medidas frente a la problemática sino también la necesidad de transformar la cultura de indiferencia frente a estas agresiones.

De acuerdo con el Ministerio de Transportes y Comunicaciones, en su publicación "Estudio sobre la seguridad y presencia de mujeres en el transporte público" (2020), más del 80 % de los participantes de dicho estudio en Lima Metropolitana declararon haber sido víctimas de alguna forma de acoso mientras se trasladaban en el transporte público. Estas experiencias han provocado, en muchos de los casos, un impacto emocional negativo, como el sentimiento de vergüenza, impotencia, frustración y miedo.

A partir de la necesidad de visibilizar esta problemática, silenciosa pero recurrente en el transporte público de Lima, se realizó un estudio centrado en dos de los principales sistemas de movilidad urbana de la ciudad —en Lima—, donde se identificaron las condiciones que propician situaciones de vulnerabilidad para los usuarios. En estos espacios, el hacinamiento y la falta de control permiten que se presenten actos como tocamientos no consentidos, roces inapropiados, manipulación física, cinismo por parte del agresor y su posterior huida, muchas veces impune. Estas experiencias, vividas por las usuarias a manos de sujetos desadaptados, vulneran su intimidad y generan un profundo malestar. La sobrecarga de pasajeros, que excede la capacidad de los vehículos, contribuye significativamente a este fenómeno, despertando preocupación no solo en las víctimas, sino también en otros usuarios y en las autoridades responsables. (Ramos, 2021).

Este escenario evidencia la urgente necesidad de implementar medidas preventivas, educativas y estructurales que garanticen un entorno seguro y digno para todas las personas que utilizan el transporte público, especialmente dirigido a mujeres que emplean el transporte público de forma cotidiana como parte de su rutina y desplazamientos diarios.

2. Justificación

2.1 Justificación social:

El acoso sexual hacia las mujeres es un problema que está muy presente en la actualidad, afectando a países de todo el mundo, incluido Perú y una de las formas de acoso más comunes es la que sucede dentro del transporte público, esto imposibilita a las mujeres que se desenvuelvan en la sociedad de manera segura y tranquila (Castro et al., 2023); es por ello que es fundamental encontrar una manera de brindarles seguridad a la hora de desplazarse por la ciudad.

2.2 Justificación práctica:

Estudios realizados en países como Japón, México, India, Brasil, Malasia, Egipto y Nepal muestran valoraciones relativamente positivas de medidas previas implementadas en estos espacios (p. ej., vagones de metro, autobuses y/o taxis exclusivos para mujeres) para prevenir el acoso sexual y la violencia contra las mujeres. Sin embargo, otros estudios afirman que, si bien este tipo de medidas pueden ser efectivas si se implementan correctamente, los datos autodeclarados por las mujeres tienden a considerar las cámaras de vigilancia y el aumento de las patrullas policiales como más efectivos, al igual que otras variables que influyen en su evaluación de la medida en comparación con otras acciones preventivas. (Useche et al., Trans., 2024).

El siguiente paso a tomar con respecto a la seguridad de las mujeres en el transporte público de Lima, Perú, es el planteamiento de una medida de seguridad de fácil acceso y al alcance de la mano.

2.3 Justificación metodológica:

Con la intención de idear y desarrollar una solución creativa para la problemática detectada, se siguió el “Toulouse Thinking”, una metodología que ofrece diversas herramientas para construir un punto de vista amplio y profundo. Las herramientas usadas

han sido: Un diario de observación lleno de material audiovisual que nos permitió analizar de primera mano el día a día de la población que usa el transporte público así como entrevistas dedicadas a quienes serían nuestro arquetipo de usuario, también se usó el Mapa de Actores y se armaron 4 arquetipos de usuario distintos para entender mejor la situación de la problemática y quienes participan en ella, del mismo modo se elaboraron lienzos de propuestas de valor para cada posible propuesta que se formulaba y un Customer Journey Map para poder visualizar y comprender mejor cómo actuaría nuestra propuesta en un escenario real.

Finalmente, se planteó la formación de un equipo multidisciplinario constituido por profesionales pertenecientes a diversas ramas relacionadas al desarrollo creativo, cada uno de ellos entrenado en la metodología estipulada previamente.

3. Reto de innovación

Diseñar una app de alerta y reporte rápido para casos de acoso a mujeres en el sistema de transporte público en Lima.

3.1 Preguntas

3.1.1 Pregunta general

¿De qué forma se puede afrontar los actos de acoso que sufren las mujeres en el transporte público en Lima?

3.1.2 Preguntas específicas

P1: ¿Cuáles son las necesidades actuales que enfrentan las mujeres al intentar reportar un acto de acoso en el transporte público?

P2: ¿Qué características debe tener una aplicación para que las mujeres se sientan seguras y motivadas a usarla al momento de reportar acoso?

P3: ¿De qué manera impactará la app de alerta y acoso al sistema de transporte público de Lima?

3.2 Objetivos

3.2.1 Objetivo general

Diseñar una app de alerta y reporte que permita afrontar los actos de acoso a las mujeres del transporte público de Lima.

3.2.2 Objetivos específicos

O1: Identificar las necesidades actuales que enfrentan las mujeres al intentar reportar un acto de acoso en el transporte público.

O2: Determinar las características funcionales, de diseño y experiencia de usuario necesarias en una aplicación móvil para fomentar la confianza y el uso por parte de mujeres víctimas de acoso en el transporte público.

O3: Analizar la magnitud e importancia del impacto de la aplicación de alerta sobre el sistema de transporte público en Lima.

4. Sustento Teórico

4.1 Estudios previos

A lo largo del proceso, se ha identificado que los indicadores de acoso en la vía pública no suelen ser claros para el transeúnte ordinario. Sumbal, S. (2022) declaró en su estudio “Harrasment of Women in University and Public Transport” que es difícil determinar el grado de acoso en el transporte público y los espacios conectados, o incluso estimar su incidencia; principalmente porque se ha observado que estos estudios solo buscan respuestas de quienes han sufrido acoso sexual y, por lo tanto, encuentran tasas de incidencia infladas. Debido a esto, se planteó una herramienta de análisis cuantitativo donde una muestra de 50 encuestados contestó un cuestionario. La herramienta expuso que una gran mayoría de encuestados pertenecen a un GRUPO A, compuesto por edades entre los 18 y 28 años, y un

GRUPO B, compuesto por edades entre los 28 y 31 años, donde el 90 % de la población encuestada es proveniente de las zonas urbanas (Ej. Ciudades) y el 10 % restante perteneciendo a zonas rurales (Ej. Villas y Poblados).

Entre los 50 encuestados, los resultados mostraron que el 92 % reportó que el acoso les causaba estrés mental y el 8 % expresó inseguridad. También señalaron que el acoso causa inestabilidad emocional en las mujeres. Los resultados muestran que el 58 % de los encuestados afirmó que el acoso afecta sus relaciones con sus colegas y compañeros de clase. El 42 % restante reportó que el acoso no afectó sus relaciones con sus colegas y compañeros de clase, y que el acosador intentó amenazar a la mujer y también lastimarla psicológicamente. Un total de 50 encuestados reportaron que conductores de autobús, desconocidos y compañeros de autobús universitarios hicieron comentarios groseros y dijeron cosas negativas a sus espaldas.

Anjum Sheikh, J. y Fayyaz Z. (2019). #MeToo: An App to Enhancing Women Safety. El estudio aborda el tema del acoso sexual y como ha dejado de ser ignorado, para ser reconocido como una amenaza real para la integridad de las mujeres, especialmente en Pakistán. Su objetivo fue manifestar cómo las apps de seguridad para mujeres pueden ser diseñadas de manera más efectiva, considerando factores sociales, culturales y tecnológicos. El estudio utiliza un enfoque comparativo y cualitativo, al analizar y evidenciar aspectos funcionales y no funcionales en las aplicaciones existentes en el mercado. Finalmente, el estudio concluye con la declaración de que muchas aplicaciones de seguridad no transmiten una sensación efectiva de protección, y por ello plantean la necesidad de diseñar soluciones más sensibles al entorno cultural y las condiciones específicas de los usuarios. Este trabajo es valioso para nuestra investigación, ya que también presenta métodos y tecnologías que podrían mejorar la eficacia de las apps. Estas características pueden ser aplicadas en el desarrollo de nuestra propia aplicación.

Morales Papilla, Y. L. y Navarro Riveros, A. G. (2022). “Conmigo no” Prevención del acoso sexual en el transporte público de Bogotá. Este proyecto plantea el diseño de una app móvil que brinde información científica y confiable acerca del acoso y abuso sexual en el transporte, con el propósito de que las usuarias puedan reconocer estas situaciones y saber cómo actuar. La iniciativa tiene el objetivo de fomentar el respeto y prevenir actos de acoso y abuso sexual hacia las mujeres. La investigación se llevó a cabo bajo un enfoque no experimental, de tipo transeccional descriptivo. Los resultados muestran que existe un interés significativo por parte de la población en contar con una herramienta que enfrente una problemática tan actual como el acoso en el transporte público. Este antecedente se relaciona directamente con el presente trabajo de investigación, ya que revela una recepción positiva por parte de los usuarios hacia el uso de una app móvil como una posible solución frente al acoso hacia las mujeres en espacios de transporte público.

Ocampo Susa, C. A. y Rico Gonzáles, L. V. (2023). Inseguridad en el transporte público para las mujeres. Esta investigación se enfoca en examinar cómo perciben las mujeres la inseguridad en el transporte público de Bogotá, con el objetivo de evidenciar el grado de riesgo que enfrentan en los distintos sistemas de transporte. La investigación adopta un enfoque mixto, combinando una perspectiva relacional, al explorar la conexión entre la inseguridad y el uso del transporte público, con un enfoque descriptivo, al detallar los niveles de inseguridad presentes. Los resultados señalan que la inseguridad constituye una preocupación importante para las mujeres, ya que limita su libertad de desplazamiento y afecta su calidad de vida, siendo uno de esos limitantes, el acoso en el transporte público. Este trabajo resulta valioso para la presente investigación, porque subraya la importancia de promover alternativas de transporte más seguras, que permitan prevenir estas situaciones de riesgo, destacando la urgencia de implementar medidas que protejan su integridad y bienestar.

Anguano Corpus et al. (2020). No Más. Aplicación móvil, Seguridad al caminar. Este proyecto presenta el desarrollo de un aplicativo móvil orientado a ofrecer rutas seguras para transitar La app permite al usuario visualizar trayectos más confiables para llegar a su destino, utilizando como criterios de selección las calles con mayor iluminación, flujo peatonal y vigilancia. además de contar con foros virtuales para promover la comunicación y el intercambio de experiencias entre quienes la utilizan. Su objetivo es ofrecer una herramienta de prevención y respuesta ante situaciones de riesgo o acoso a las mujeres. La investigación empleó una metodología centrada en investigación deductiva, y una investigación de tipo experimental. Se evidencia que la aplicación contribuye a fortalecer la prevención de incidentes en la movilización diaria. Asimismo, se observó gran aceptación de la app, tanto en mujeres como en hombres, ya que lo consideran de gran utilidad y efectividad. Este estudio resulta beneficioso, ya que, valida la eficacia de la aplicación, al funcionar como un medio de atención rápida frente a la situación de riesgo, además de fomentar comunidades activas y espacios seguros.

Barreto Razquin, O. M. (2020). Proyecto Pulsos App. Este estudio propone un emprendimiento enfocado en la comercialización de un servicio a través de una aplicación móvil, con el objetivo de reducir los casos de acoso a la mujer en la ciudad de Lima, Perú. El proyecto adoptó un enfoque integral de emprendimiento, estructurado en un modelo de negocio. El estudio concluyó que existe una necesidad significativa de herramientas tecnológicas e innovadoras que aborden la problemática del acoso hacia las mujeres. Dicho estudio guarda relación con el presente estudio porque representa una propuesta disruptiva que combina tecnología y emprendimiento social para enfrentar una problemática relevante en la sociedad peruana y enfocada en la seguridad y el bienestar de las mujeres.

Rosales Márquez et al. (2022). "Acoso sexual en espacios públicos hacia adolescentes peruanas". El estudio tiene como objetivo describir con precisión las formas en

las que las agresiones sexuales dirigidas a jóvenes adolescentes en el Perú se manifiestan en espacios públicos. La metodología que se usó es descriptiva comparativa; un total de 372 estudiantes divididos entre una institución educativa privada y una formaron parte de la investigación. Los datos obtenidos revelaron un índice del 52.4 % de acoso sexual en la institución privada y un nivel de 45 % en la pública lo que revela cierta diferencia estadística entre ambas las instituciones. La utilidad que esta investigación trajo es, no solo detectar patrones o tendencias existentes en ambos espacios sino también para generar conciencia acerca del problema y demostrar que es algo imposible de ignorar.

Avalos Pazos y Hernández Chanamé (2020). "Estrategia para Combatir la Violencia de Género en el Transporte Público en el Perú". Este estudio explora los actos de hostigamiento sexual hacia las mujeres en el transporte urbano como un dilema imposible de ignorar; habiéndose reportado solo en 2019, 141 incidentes de hostigamiento sexual en el Metropolitano de Lima es una situación que amerita una solución pronta. El objetivo de este estudio fue presentar un plan para afrontar la violencia de género en el Transporte Público en el Perú. La metodología empleada fue descriptiva transversal sin manipulación de variables, es decir, no experimental, la muestra con la que se trabajó fue de 50 mujeres residentes en Lima Metropolitana con edades de 18 a 28 años y que usan el Metropolitano como medio usual de transporte. Los resultados del estudio fueron que el 88 % de las mujeres encuestadas han sido víctimas o han presenciado situaciones de acoso o de algún tipo de acto de violencia de género en el transporte público, a su vez un 80 % de las entrevistadas están de acuerdo en instaurar vagones reservados solo a mujeres como una propuesta de solución ante el acoso sufrido. Esta investigación es de utilidad porque documenta una de muchas formas de violencia sexual, presentándolo de manera cuantificada, ayudando así a entender con mayor detalle las dimensiones de la problemática; además fomenta el desarrollo de estrategias para

impedir y afrontar el hostigamiento sexual en el transporte público al postular una solución y que esta haya sido bien recibida.

Contreras Cáceres y Paucar Ccorahua (2023)"El derecho de la mujer a la ciudad desde un enfoque de la seguridad ciudadana. Revisión sistemática". El objetivo del estudio es evaluar y comprender la posición que tienen las mujeres desde el punto de vista de la seguridad pública, para ello utilizaron un enfoque sistemático que consiste en investigar y analizar con rigor estudios anteriores sustentada en los principios PRISMA. Las conclusiones a las que se llegaron demuestran que India y Colombia son los países con mayor cantidad de estudios en esa área, lograron distinguir categorías clave como lo son la movilidad, el espacio público, la planificación urbana y el miedo/inseguridad. La utilidad de la investigación se encuentra en ofrecer una base para futuros estudios o incluso para futuras políticas que quieran fomentar ciudades más seguras para las mujeres.

Valencia Sánchez (2020) realizó una investigación que analiza cómo el acoso sexual callejero vulnera el derecho a la no discriminación de las mujeres en Lima Metropolitana. El estudio identifica que esta forma de violencia se manifiesta a través de conductas físicas y verbales no deseadas, que afectan la dignidad y libertad de las mujeres en los espacios públicos. Además, se señala que la falta de una tipificación clara y objetiva del acoso sexual en la legislación peruana dificulta su sanción efectiva. Estos hallazgos respaldan la necesidad de implementar herramientas tecnológicas, como una aplicación móvil de alerta inmediata, que empoderen a las mujeres y contribuyan a crear entornos urbanos más seguros y equitativos.

La investigación desarrollada por Prieto Mendoza (2020) analizó desde una perspectiva feminista la vivencia de mujeres universitarias frente al acoso sexual callejero en Lima. El estudio documentó que, en tan solo dos semanas, las participantes registraron cerca de 180 episodios de victimización, lo cual evidencia la recurrencia del acoso en espacios

públicos como calles y transporte. Además, la autora subraya cómo este tipo de violencia afecta la salud emocional, la autonomía y la libertad de las mujeres al desplazarse por la ciudad. Esta información resulta fundamental para el presente proyecto, pues fortalece el enfoque de la propuesta tecnológica como respuesta a un problema estructural que afecta directamente la seguridad y el bienestar de las mujeres en el Perú.

Instituto de Opinión Pública de la Pontificia Universidad Católica del Perú (2020) llevó a cabo un estudio que revela que el 66 % de las mujeres en Lima Metropolitana y Callao han sido víctimas de acoso sexual callejero. Este informe destaca que el acoso sexual en espacios públicos, incluyendo el transporte público, es una problemática persistente que afecta significativamente la seguridad y la calidad de vida de las mujeres. El estudio subraya la necesidad de implementar medidas efectivas para prevenir y sancionar estas conductas, así como de promover entornos urbanos más seguros y equitativos. Estos hallazgos respaldan la importancia de desarrollar soluciones tecnológicas, como una aplicación móvil de alerta inmediata, que empoderen a las mujeres y contribuyan a reducir la incidencia del acoso sexual en el transporte público.

4.2 Marco teórico

4.2.1 Una aplicación para reportar ¿Por qué es importante?

En un contexto donde los actos de acoso dirigidos a la mujer en el transporte público una app con la característica de reportar incidentes rápidamente es crucial crear un ambiente seguro en el transporte. La capacidad de reportar situaciones de forma sencilla y directa brinda a las mujeres un medio para proteger su propia integridad y mejorar las condiciones sociales de cada uno de sus viajes en transporte público. (Espetia Ovalle, 2023).

4.2.2 Botón de alerta: ¿Cómo y cuándo se usa?

El botón de alerta dentro de la aplicación ha sido diseñado con base en criterios de accesibilidad y respuesta rápida ante situaciones de emergencia, priorizando la experiencia de

usuarias que podrían encontrarse bajo estrés o peligro inminente. A diferencia de un botón tradicional visible en pantalla, esta funcionalidad se activa a través de un gesto físico: agitando el dispositivo móvil con fuerza. Esta acción intencional permite a la usuaria emitir una señal de auxilio de manera inmediata, sin necesidad de desbloquear el celular o navegar dentro de la aplicación, lo cual es especialmente importante en contextos de acoso dentro del transporte público.

Al detectar el movimiento, la app emite automáticamente un sonido de alerta fuerte y reconocible que tiene dos propósitos: por un lado, llamar la atención de las personas cercanas para que puedan intervenir o asistir, y por otro, disuadir al agresor al evidenciar que el acto ha sido detectado y está siendo registrado. Esta funcionalidad no solo responde a una necesidad práctica, sino también emocional, al ofrecer a las usuarias una herramienta activa de defensa frente al miedo o la sensación de impotencia.

Desde el enfoque del diseño centrado en el usuario (UX), esta solución se fundamenta en la creación de interfaces intuitivas, accesibles y adaptadas al contexto real de uso. En situaciones de riesgo, donde el tiempo y la tensión emocional son factores determinantes, los sistemas deben reducir la carga cognitiva al mínimo y permitir acciones que se activen de forma natural y rápida.

Asimismo, estudios sobre tecnologías de respuesta ante emergencias sugieren que los métodos de activación basados en gestos físicos (como el “shake to alert”) tienen una mayor tasa de éxito en comparación con los métodos tradicionales, debido a su facilidad de ejecución en entornos de movilidad o agitación (Useche et al., 2024).

En ese sentido, esta funcionalidad no solo representa una medida preventiva, sino que se convierte en una herramienta empoderadora que fortalece la autonomía de las mujeres durante sus desplazamientos diarios.

4.2.3 Diseño de interfaz

El diseño de interfaz de usuario es un proceso complejo que integra múltiples componentes, tanto visuales como interactivos, esenciales para facilitar la comunicación entre el usuario y el sistema. Por ello, es importante garantizar que el mensaje visual sea comprendido e interpretado correctamente, considerando factores como: la interacción, la usabilidad y la funcionalidad. Estos elementos permiten crear una interfaz efectiva, que no solo mejora la calidad del producto, sino que también incrementa la satisfacción del usuario. (Morejón, 2020).

4.2.4 Usabilidad de la aplicación

Es fundamental que los usuarios disfruten de una experiencia satisfactoria al utilizar aplicaciones móviles. Estas deben estar diseñadas con funcionalidades que respondan a sus necesidades específicas, considerando la facilidad de uso dentro del contexto en que se emplean, para asegurar un manejo sin dificultades. (Balmaceda et al., 2020). En este sentido, la usabilidad se convierte en un componente clave en el diseño de aplicaciones móviles, ya que actúa como un recurso fundamental para brindar una experiencia de usuario positiva.

5. Beneficiarios

5.1 Beneficiarios Directos

La propuesta está orientada principalmente a mujeres mayores de edad que residen en zonas urbanas y semiurbanas, especialmente aquellas pertenecientes a los niveles socioeconómicos B y C. Está pensada para estudiantes universitarias, trabajadoras de distintos sectores y mujeres que se movilizan solas con frecuencia, ya sea por estudios o por trabajo. Este grupo suele enfrentarse a situaciones de riesgo, particularmente entre las 6:00 a. m. y 9:00 a. m., así como entre las 5:00 p. m. y 8:00p. m., que corresponden a los horarios de mayor tránsito por ingreso y salida de estudios o centros laborales. Se estima que cerca de

3,000 mujeres en Lima Metropolitana podrían beneficiarse directamente con la implementación de esta app durante su primer año de funcionamiento. La plataforma está diseñada para brindar apoyo, seguridad y acompañamiento en tiempo real, contribuyendo a una mayor sensación de protección durante sus desplazamientos cotidianos.

5.2 Beneficiarios Indirectos

De manera indirecta, también se beneficiarán los entornos cercanos a las usuarias, como sus familiares, amigos, compañeros de estudio o trabajo, quienes podrán sentirse más tranquilos al saber que ellas cuentan con una herramienta de ayuda en caso de emergencia.

Asimismo, instituciones como universidades, centros laborales y organizaciones sociales que busquen promover espacios más seguros y libres de violencia también serán impactadas positivamente, al integrarse a una red que busca prevenir y actuar frente a situaciones de riesgo.

Además, otras personas usuarias del transporte público, como choferes, cobradores y pasajeros en general, también podrían beneficiarse al ser parte de un entorno más vigilado y seguro. Incluso, hombres que sean testigos de actos de acoso podrían utilizar la app como herramienta para reportar y denunciar estas situaciones, promoviendo una cultura de corresponsabilidad y respeto en los espacios compartidos.

5.3 Mapa de actores

Los arquetipos fueron construidos a partir de la información obtenida en entrevistas, talleres participativos y el análisis del mapa de actores, el cual fue clasificado en tres niveles según su grado de participación en la problemática.

5.3.1 Nivel 1 – Actores Centrales

Corresponden al público objetivo de esta investigación: mujeres mayores de 18 años y chicas adolescentes que han sido o podrían ser víctimas de acoso en el transporte público.

5.3.2 Nivel 2 – Actores Directos

Incluye a las personas que interactúan de manera más inmediata con la víctima antes, durante o después del hecho de acoso. Aquí se encuentran los testigos (quienes podrían brindar apoyo), el conductor del vehículo, el agresor, así como la policía o serenazgo, quienes pueden ofrecer apoyo, defensa o información; además de pasajeros que no han sido testigos del hecho pero que también se encuentran en estos espacios del transporte público.

5.3.3 Nivel 3 – Actores Indirectos:

Este nivel agrupa a instituciones públicas y privadas que, aunque no intervienen de forma directa, tienen cierta influencia. Entre ellos se encuentra la ATU (Autoridad de Transporte Urbano para Lima y Callao), el Ministerio de Transporte, el Ministerio de la Mujer, los medios de comunicación y las empresas de transporte.

5.4 Arquetipo del cliente

Quienes se beneficiarán de esta propuesta son mujeres de 18 a 45 años que usen transporte público con frecuencia, que vivan en Lima Metropolitana y con acceso a un dispositivo tecnológico portátil. Ellas son conscientes del acoso sexual que existe en áreas públicas como lo es el transporte, ya sea por experiencia propia o por ser testigos de estos actos. Su objetivo principal es sentirse protegidas en el transporte público donde usualmente son vulneradas e ignoradas por el público y las autoridades; siendo motivadas por la necesidad de crear un ambiente seguro para ellas. Valoran profundamente las soluciones de fácil acceso y efecto inmediato. Esperan que las autoridades y el público en general las escuchen a la hora de reportar estos actos de hostigamiento y violencia y que no solo muestran indiferencia.

Johana Castillo tiene 27 años y ha sido víctima de acoso en múltiples ocasiones, a través de miradas lascivas, comentarios incómodos o roces intencionados, pero la falta de respuesta de la sociedad y de las autoridades, además del miedo a represalias, la han llevado a

la resignación. En lugar de denunciar o enfrentar la situación, ha desarrollado mecanismos de autoprotección como evitar ciertos horarios, cambiar su forma de vestir o fingir no escuchar comentarios incómodos.

5.5 Cantidad de beneficiarios

Según los análisis del Instituto Nacional de Estadística e Informática, las mujeres limeñas entre los 18 y los 65 años de edad utilizan el transporte público de manera cotidiana en un 75% frente a un 59% de varones que se desplazan a diario en transporte público. Esta cifra comprende una demografía bruta de 3,9 millones de beneficiarios virtuales presentes en Lima Metropolitana.

6. Modelo de Negocio

Descripción del Lienzo del Modelo de Negocio, desarrollado a partir de los siguientes componentes:

6.1 Reto

¿Cómo podríamos hacer que las mujeres, sufriendo de acoso en el transporte público, tengan un espacio seguro a la hora de pedir apoyo?

6.2 Propuesta de valor

Brindamos a las mujeres que enfrentan situaciones de acoso en el transporte público una herramienta que les permita sentirse seguras y acompañadas. A través de una aplicación móvil, los usuarios pueden activar una alarma de emergencia en tiempo real durante el acto de acoso, alertando de forma inmediata a las personas de su entorno, promoviendo una respuesta rápida. Nuestro objetivo es contribuir a la creación de espacios de transporte más seguros.

6.3 Segmento de clientes

La propuesta está dirigida a mujeres de Lima Metropolitana, principalmente de 18 años en adelante, que utilizan con frecuencia el transporte público, expuestas a pasar por

alguna situación de acoso y desean movilizarse con mayor seguridad y confianza en su día a día.

6.4 Canales

Para asegurar que la aplicación sea conocida por los usuarios se utilizará Instagram como plataforma principal, dado su gran alcance y con la posibilidad de clasificar a la audiencia por demografía e intereses. Adicionalmente se implementará la estrategia de difusión por medio de influencers quienes darán a conocer la app a su público generando credibilidad y confianza en esta. Estas acciones harán posible generar un impacto firme y evidente en el mercado.

6.5 Relación con los clientes

Para fomentar una relación directa y duradera con los clientes, además de la cuenta de Instagram también se construirá una comunidad digital dentro de la misma aplicación con un foro activo que funcionará como espacio abierto y transparente para que los usuarios puedan hablar entre sí y directamente con el equipo de desarrollo de la app. Otras formas de comunicación con los usuarios serán el sistema de notificaciones para enviar alertas y consejos de seguridad y el seguimiento de reportes dados por las usuarias.

6.6 Actividades clave

Las principales actividades necesarias para garantizar el correcto funcionamiento y sostenibilidad de la app son:

Desarrollo y mantenimiento de la aplicación:

Incluye programación, actualización de funcionalidades, gestión de errores, compatibilidad con plataformas móviles (Android/iOS) y mejora de la experiencia de usuario basada en el feedback continuo.

Moderación de contenido y gestión de reportes:

Supervisión constante de la plataforma para validar alertas, responder consultas, verificar testimonios y evitar el mal uso de la aplicación. Esto garantiza un entorno seguro, confiable y libre de contenido inapropiado.

Generación de campañas de concientización:

Producción de contenido educativo y preventivo sobre el acoso en el transporte público, difundido a través de redes sociales, para fortalecer la cultura de denuncia y empoderamiento femenino.

6.7 Recursos clave

Para el desarrollo e implementación de la aplicación de alerta y reporte frente al acoso en el transporte público, se identificaron los siguientes recursos clave:

Suite de Adobe:

Herramientas esenciales para el diseño de la interfaz gráfica de la app, creación de contenido audiovisual y desarrollo de campañas visuales para su difusión.

Base de datos:

Recurso fundamental para almacenar reportes de incidentes, datos de usuarias, historial de alertas y estadísticas, asegurando la trazabilidad y el análisis de la información.

Talento humano:

El equipo multidisciplinario compuesto por diseñadores UX/UI, desarrolladores de software, comunicadores, expertos en seguridad ciudadana y moderadores de contenido es vital para el diseño, mantenimiento y mejora continua de la aplicación y sus servicios complementarios.

6.8 Aliados clave

Se considera como aliado a Toulouse Lautrec (TLS), no solo por ser la institución académica que respalda el desarrollo del proyecto, sino también como un actor clave en la

difusión del aplicativo mediante sus redes y canales de comunicación, posicionando la herramienta como una solución emergente frente a un problema social urgente.

6.9 Fuentes de ingresos

Ad revenue (Play Store y Apple Store)

La aplicación contará con anuncios pagados dentro de ella y a su vez ofrecerá la opción al cliente la opción de ver más anuncios si quiere apoyar la app de manera más pasiva.

Donaciones

La plataforma de donaciones sería Kofi, en la cual los usuarios podrían decidir de cuánto sería el monto con el que quieren apoyar, podrán decidir aportar una donación de s/8 al mes.

Subscripción

Los usuarios de la app tendrán la opción de suscribirse a un “Plan Premium” en donde, luego de pagar un módico precio podrán acceder a más herramientas y otras funcionalidades en la aplicación. Las características del plan Premium incluyen: no tener que visualizar anuncios en la app, poder seleccionar a un contacto para que sea su “Contacto de emergencia”, al cual le llegará una notificación al celular cuando la alarma de la aplicación suene además de compartirle a este contacto la ubicación GPS del usuario en dicho momento y acceso a material de ayuda emocional como investigaciones y consejos a los que los usuarios pueden consultar luego de un episodio de acoso.

6.10 Impacto

Relacionándose directamente con la ODS 11, acerca de crear espacios públicos seguros e inclusivos, el impacto de la app se dará principalmente por empoderar a la mujer al proporcionarle una herramienta con la que pueden hacer frente y defenderse ante las situaciones de acoso de manera segura y al mismo tiempo que se fomenta la concientización

de la problemática. Del mismo modo se espera que los casos de hostigamiento sexual disminuyan significativamente en el transporte urbano gracias al uso de la aplicación.

6.11 Presupuestos

Tabla 1

Desglose de Presupuesto de Inversión Inicial - MVP

Tipo de Recurso	Recurso	Costo Unitario	Costo Total
Producción	Laptop de Trabajo	S/. 1 269.00	S/. 3 359.46
	Cuenta de Desarrollador – Google Play	S/. 90.46	
	Producción de Prototipo “APPSEGURA”	S/. 2 000.00	
Administrativo	Registro de Marca “APPSEGURA” en Indecopi	S/. 534.99	S/. 925.49
	Patente de Software	S/. 390.50	
Financiero	Capital Propio	S/. 4 000.00	S/. 12 000.00
	Préstamo Bancario	S/. 8 000.00	

Nota. Todo valor numerado en la presente tabla corresponde a un monto estimado y está sujeto a variabilidad.

Tabla 2

Desglose de Presupuesto Mensual - MVP

Tipo de Recurso	Recurso	Costo Unitario	Costo Total
Producción	Mantenimiento del aplicativo "APPSEGURA"	S/. 350.00	S/. 495.14
	Suscripción – Suite de Adobe	S/. 145.41	
Administrativo	Artículos de Oficina	S/. 534.99	S/. 6 630.00
	Sueldo – Equipo APPSEGURA	S/. 1 650.00	
Logístico	Alquiler de Oficina (Incluye luz, agua, e internet)	S/. 681.20	S/. 681.20
Financiero	Cuota Mensual - Préstamo Bancario	S/. 480.00	S/. 480.00
Difusión	Elaboración de piezas Gráficas (Videos, Flyers, Posts)	S/. 500.00	S/. 2 500.00
	Publicidad y Marketing	S/. 1 200.00	
	Actividades	S/. 800.00	

Nota. Todo valor numerado en la presente tabla corresponde a un monto estimado y está sujeto a variabilidad.

Tabla 3

Desglose de Ingresos Mensuales y Trimestrales Tentativos - MVP

Categoría	Costo Unitario	Estimación de Venta Unitaria (Mensual)	Ingreso Estimado (Mensual)	Ingreso Estimado (Trimestral)
Plan Premium Mensual “APPSEGURA”	S/. 8.00	500	S/. 4 000.00	S/. 12 000.00
Plan Premium Anual “APPSEGURA”	S/. 60.00	100	S/. 6 000.00	S/. 18 000.00
Ad Revenue – Google Play Store	S/. 0.36	5000	S/. 1 800.00	S/. 5 400.00
Donaciones Comunitarias por KoFi	S/. 8.00	100	S/. 800.00	S/. 2 400.00

Nota. Todo valor numerado en la presente tabla corresponde a un monto estimado y está sujeto a variabilidad.

Tabla 4

Análisis Utilitario Mensual de "APPSEGURA"

Ingresos Estimados al Mes	Gastos Mensuales	Utilidad Mensual	Inversión Inicial	Meses para Recuperar la Inversión
S/. 12,600	S/. 10,786.34	S/. 1,813.66	S/. 16,284.95	7 meses y medio

Nota. Todo valor numerado en la presente tabla corresponde a un monto estimado y está sujeto a variabilidad.

7. Resultados

Se realizaron grupos de experimentación para validar y corroborar que una app con las características mencionadas fuera interesante para las mujeres, los resultados obtenidos fueron que el 75 % de los testimonios de las entrevistas a mujeres confirmaron que existen obstáculos a la hora de lidiar y reportar situaciones de hostigamiento sexual debido a la incertidumbre sobre cómo deberían reaccionar durante y luego de lo sucedido, o cómo reacciona el entorno a la situación; todo derivado de la falta de apoyo que muchas mujeres sienten de parte de la sociedad. Además, en la última encuesta realizada el 45.5 % de mujeres indica que la función de "alarma con gestos" de la aplicación es "muy útil" y un 36.4 % indica que le parece "útil" lo que demuestra la urgencia de una herramienta que alerte inmediatamente de actos de acoso e incite al público a intervenir en el momento.

En base a la encuesta, se observó que las características que más valoran las mujeres son:

- Diseño atractivo: El 36.4 % de las mujeres consideran que cambiar el diseño visual sería positivo; por ejemplo, cambiar los colores a unos con colores más atractivos e incluir la opción de Face ID o contraseñas para que sea más seguro y cómodo de usar.
- Función de registro de evidencia: El 63.6 % consideró que la función de "activar cámara" les parece "muy útil" así como mencionaron la función de geolocalización como una propiedad atractiva e ideal para este tipo de situaciones. Esto demuestra el gran

interés que hay de obtener un registro de pruebas luego de estos actos ya que ayuda muchísimo a la hora de denunciar a la policía.

- Activación fácil y rápida: Los datos demuestran que el 54.54 % de las mujeres consideran la usabilidad de la app como "Muy intuitiva" y un 27.3 % como "intuitiva", esto sugiere que la interfaz está bien planteada y diseñada y a su vez que aún hay mucho espacio para mejorar.

La aplicación tuvo buen feedback de parte de las usuarias que la probaron, el 100 % de las encuestadas y participantes al taller generativo se muestran increíblemente interesadas en la idea de una app con alarma integrada. Al incentivar a los testigos a participar y al brindarle a las víctimas un modo de defenderse se fomenta también la generación de un ambiente de protección y de disuasión hacia los agresores.

8. Conclusiones

El acoso sexual en el transporte público y su normalización conductual dentro de la sociedad se ha convertido en un genuino problema de seguridad ciudadana, tanto en Lima Metropolitana como en el resto del mundo; las mujeres no pueden tomar el transporte público en paz y, en caso lo hagan, se ven obligadas a estar con la guardia en alto y constantemente pendientes de su entorno por cualquier posible indicio de acoso a todo momento.

En respuesta a esta problemática se propuso la creación de una herramienta en formato de aplicativo móvil con diversas funciones enfocadas en alertar situaciones de acoso en el transporte público.

El público objetivo tuvo una respuesta positiva al ser expuesto al primer prototipo de la herramienta, encontrándose bastante a gusto y considerándolo un buen primer paso hacia una herramienta de primera necesidad en caso de estar en una situación de acoso. Asimismo, el público propuso diversas características que desearía encontrar en futuras revisiones del

prototipo, encontrándose útil en espacios más allá del transporte público, expandiendo el futuro enfoque del estudio.

Finalmente, si bien el estudio fue satisfactorio en la validación con respecto a la viabilidad y rentabilidad de la solución propuesta, se recomienda la continuación y apertura de investigaciones de esta índole, profundizando en las variables observadas e involucrando a una muestra mayor para resultados más certeros.

Esta solución propuesta no es solo un aplicativo, es un llamado a la acción y a la transformación social, una sociedad no puede quedarse de brazos cruzados cuando un grupo de integrantes de la misma amenazan la integridad de los más vulnerables y caminan impunes debido una reacción aletargada de aquellos responsables de la seguridad ciudadana.

9. Bibliografía

Aguilar, S. y Bonilla, A. (2023) *Estrés y evitación social en mujeres que se autoidentifican como víctimas de acoso en el transporte público.* [Tesis de pregrado, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Institucional UCC. https://hdl.handle.net/20.500.12494/55090

Alonso, F., Colomer, N., Faus, M. & Useche, S. (2024) Invasion of privacy or structural violence? Harassment against women in public transport environments: A systematic review. *PLOS One,* 14-16. https://doi.org/10.1371/journal.pone.0296830

Anguano, A., Chávez, G., Esquivel, M., Gamboa, E., Leos, S., Palos, M. y Portales, C. (2020). NO MÁS. APLICACIÓN MÓVIL, SEGURIDAD AL CAMINAR. *Miscelánea Científica en México, 125.* https://cio.mx/archivos/miscelanea_Cientifica_en_Mexico_2020/Tomo_III_CS.pdf#page=128

Anjum, J. & Fayyaz, Z. (2019). #MeToo: An App to Enhancing Women Safety. *Springer International Publishing AG (794),* 1–8. https://www.researchgate.net/publication/326042762_MeToo_An_App_to_Enhancing_Women_Safety

Avalos, O. y Hernández, C. (2020) *Estrategia para combatir la violencia de género en el transporte público en el Perú.* [Tesis de maestría, Universidad ESAN]. Repositorio Institucional ESAN. https://hdl.handle.net/20.500.12640/2038

Balmaceda, I., Fernández, M., Fuentes, L., Magaquian, J., Rodriguez, S. y Vera, C. (2020, mayo) Experiencia de usuario en APPs móviles basado en emociones. [conferencia].

XXII Workshop de Investigadores en Ciencias de la Computación (WICC 2020, El Calafate, Santa Cruz), Santa Cruz, Argentina. http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/104018

Barreto, O., Cardenas, K., Rojas, C., Sanchez, S. y Serna, N. (2020) *Proyecto Pulsos App.* [Tesis de pregrado, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio Académico UPC. http://hdl.handle.net/10757/654648

Bernal, V. (2020) *Retos y conflictos para la planeación del transporte público de Bogotá a partir de la movilidad del cuidado y la violencia de género.* [Tesis de pregrado, Universidad del Rosario]. Repositorio Institucional E-docUR. https://repository.urosario.edu.co/handle/10336/30577

Castillo, E., Cruzado, F., Medina, A., Reyes, C. y Rosales, C. (2022) Acoso sexual en espacios públicos hacia adolescentes peruanas. *MediSur, 20(2)*, 292-300. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-897X2022000200292&lng=es&tlng=es.

Castro, L. y Pedraza, N. (2023) *Alternativas tecnológicas para combatir el acoso sexual, a mujeres de 18 a 25 años, en el sistema de transporte del Metropolitano de Lima.* [Tesis de pregrado, Toulouse Lautrec]. Repositorio Toulouse Lautrec. https://hdl.handle.net/20.500.12826/857

Contreras, A. y Paucar, A. (2023) El derecho de la mujer a la ciudad desde un enfoque de la seguridad ciudadana. Revisión sistemática. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía, 8(2)*, 739–755. https://doi.org/10.35381/r.k.v8i2.2967

Defensoría del Pueblo. (2023, 10 de abril). *Defensoría del Pueblo: se debe fortalecer atención de casos de acoso sexual en espacios públicos.* Defensoría del Pueblo

Perú. https://www.defensoria.gob.pe/defensoria-del-pueblo-se-debe-fortalecer-atencion-de-casos-de-acoso-sexual-en-espacios-publicos/

Espetia, J. (2024) *Análisis de la efectividad en la implementación de un Aplicativo Móvil en el aumento de la Generación de Reportes de Seguridad en una Empresa de Exploración Minera.* [Tesis de pregrado, Universidad Tecnológica del Perú]. Repositorio Institucional de la UTP. https://hdl.handle.net/20.500.12867/8994

Felix, A. (2021). *Delito de acoso sexual y sus efectos en el estado emocional de las mujeres, distrito de Breña - 2020.* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/84461

Gobierno del Perú. (2024, 22 de mayo). *TMT: 7 de cada 10 Mujeres en Trujillo Reportan Acoso Sexual en el Transporte Urbano".* https://www.gob.pe/institucion/tmt/noticias/1002362-tmt-7-de-cada-10-mujeres-en-trujillo-reportan-acoso-sexual-en-el-transporte-urbano

Kamau, A. & Wright, T. (2022). "Tackling Gender-based Violence and Sexual Harassment in the Public Transport Sector: The Role of Key Actors". *Women, Work and Transport , 16(16),* 37-51. https://doi.org/10.1108/S2044-994120220000016004

Morales, Y. y Navarro, A. (2022) *"Conmigo no" Prevención del acoso sexual en el transporte público de Bogotá.* [Tesis de pregrado, Universidad Católica de Colombia]. Repositorio Institucional Universidad Católica de Colombia. https://hdl.handle.net/10983/27913

Morejón, S. (2020). Principios del proceso de diseño de interfaz de usuario. *Revista Cubana de Transformación Digital, 1(3),* 143–155. https://rctd.uic.cu/rctd/article/view/96

Ocampo, C. y Rico, L. (2023) *Inseguridad en el transporte público para las mujeres.* [Tesis de pregrado, Universidad Cooperativa de Colombia]. Repositorio Institucional UCC. https://hdl.handle.net/20.500.12494/49199

Padilla, A. (2019). *Acoso sexual en el transporte público y el derecho a la intimidad en las mujeres en Ventanilla, 2019.* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/50545

Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto de Opinión Pública. (2020) *Acoso Sexual Callejero en Lima-Callao: 2012, 2016 y 2019.* Repositorio PUCP. http://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/169949

Prieto, B. (2020) *Registros de acoso sexual callejero en Perú desde una perspectiva feminista y victimológica.* [Tesis de pregrado, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio PUCP. http://hdl.handle.net/20.500.12404/16423

Ramos, P. (2020, del 1 y 2 de julio). Percepción del acoso sexual en transportes públicos en jóvenes universitarias de Lima [congreso]. *In IX Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa 1 y 2 de Julio 2021*. https://amieedu.org/actascimie21/wp-content/uploads/2022/02/Percy-Madueno-Ramos.pdf.

Sumbal, S. (2022). Harassment of Women in University and Public Transport. *European Scientific Journal, 18(10)*, 39. https://doi.org/10.19044/esj.2022.v18n10p39

Valencia, C. (2020) *El acoso sexual callejero frente al derecho a la no discriminación en las mujeres de la ciudad de Lima Metropolitana, 2020.* [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/56308

Valverde, E. (2023). Mujeres y espacio público: el acoso sexual como mecanismo regulador y disciplinador. *Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, 64-85. https://doi.org/10.5281/zenodo.7498590