ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PRIVADA
“TOULOUSE LAUTREC”

ECOTRAMO

Proyecto de Innovación para obtener el grado de Bachiller en Dirección y Diseño Publicitario

AUTOR:
JOSÉ ARMANDO CALDERÓN CHACALTANA
(https://orcid.org/0009-0000-1541-9742)

Proyecto de Innovación para obtener el grado de Bachiller en Dirección y Diseño Gráfico

AUTOR:
KAROL NICOLE NUÑEZ MUÑOZ
(https://orcid.org/0009-0009-6559-6822)

Asesor
LAURA COSTANSA SOTO PAREDES
(https://orcid.org/0009-0007-9523-5599)

Lima - Perú
2025

PROYECTO DE INNOVACIÓN

Turnitin 2.pdf

Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec

Document Details

Submission ID
trn:oid:::11391:463569847

Submission Date
May 31, 2025, 11:22 AM GMT-5

Download Date
May 31, 2025, 11:38 AM GMT-5

File Name
Turnitin 2.pdf

File Size
2.5 MB

73 Pages

9,285 Words

52,431 Characters

4% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

Top Sources

4% Internet sources
0% Publications
3% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Resumen

Nombre del proyecto: EcoTramo
Área estratégica: Tecnología ambiental sostenible
Actividad económica: Enseñanza

EcoTramo surge como respuesta al impacto negativo que genera la carencia de áreas verdes en la Vía Expresa Luis Bedoya Reyes, eje del Metropolitano, un sistema de transporte utilizado por más de 700,000 personas al día en Lima. Esta falta de vegetación no solo acentúa la monotonía urbana, sino que incrementa los niveles de estrés y ansiedad en los pasajeros, particularmente en los estudiantes universitarios que usan este medio a diario. Ante este contexto, EcoTramo busca integrar la naturaleza al entorno urbano a través de jardines verticales creados por los propios estudiantes, promoviendo el bienestar psicológico, la conciencia ambiental y la participación ciudadana.

Para abordar esta problemática se optó por una metodología cualitativa con enfoque participativo, la cual incluyó visitas exploratorias al lugar, entrevistas a usuarios frecuentes y talleres generativos con estudiantes, donde se identificaron las emociones, tensiones y deseos vinculados a sus experiencias diarias de viaje. Estas herramientas permitieron co-crear una propuesta viable y significativa con los futuros beneficiarios.

La propuesta de valor de EcoTramo se centra en la creación de un taller experiencial de sensibilización ambiental dirigido a jóvenes universitarios, en el que se elaboran jardines verticales con materiales reciclables. Estos se instalan posteriormente en estaciones del Metropolitano o en las instituciones educativas, generando un entorno más amable, natural y emocionalmente reconfortante para los usuarios. Además, se implementa un sistema de “intercambio de plantas” que fomenta el cuidado colectivo y permite extender el impacto del proyecto de forma continua y participativa.

Durante el proceso se formularon hipótesis como: "La presencia de vegetación en espacios de tránsito reduce el estrés de los pasajeros" y "El involucramiento de los estudiantes en el diseño promueve una mayor apropiación del entorno". Para validarlas, se realizaron dinámicas de co-creación, entrevistas de percepción y testeos con prototipos de jardines en espacios simulados.

Los resultados mostraron una aceptación alta de la propuesta por parte de los usuarios, especialmente por su componente visual y emocional. Más del 80% de los estudiantes encuestados manifestaron sentir mayor tranquilidad al observar el prototipo de jardín instalado, mientras que un 70% declaró que estarían dispuestos a participar en el sistema de intercambio de plantas. Estos hallazgos refuerzan el vínculo entre naturaleza y bienestar en contextos urbanos de alta tensión.

Como conclusión, el principal hallazgo del proceso fue constatar que pequeñas intervenciones ecológicas, si son diseñadas con participación activa de la

comunidad, pueden generar un alto impacto en la percepción emocional del espacio público. Los próximos pasos incluyen el escalamiento del proyecto a través de alianzas con la ATU y universidades aliadas, la expansión del programa a más estaciones y la creación de una app que registre las plantas intercambiadas, fomentando el seguimiento, monitoreo y sostenibilidad de la propuesta.