ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PRIVADA

"TOULOUSE LAUTREC"

FOMENTACIÓN DE ACTIVIDADES ECOLÓGICAS QUE MOTIVEN A LOS VISITANTES A CAMBIAR SUS MALOS HÁBITOS Y CONTRIBUIR AL BUEN CUIDADO DE LAS ÁREAS VERDES DEL PARQUE ECOLÓGICO LOMA AMARILLA

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en
Dirección y Diseño Gráfico

Autor:

MARIA ISABEL VILLAVICENCIO LIZARBE

https://orcid.org/0000-0001-5368-3309

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en

Comunicación Audiovisual Multimedia

Autor:

JAIR ANDRE MILLA CHAVEZ

https://orcid.org/0009-0001-1467-4570

Asesor:

ABEL PONTE SANTOS

https://orcid.org/0000-0001-8313-3180

Lima - Perú

2025

VILLAVICENCIO LIZARBE MARIA ISABEL 2021160769 %E2%80%93 MILLA CHAVEZ JAIR ANDRE 2019141804.pdf

Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec

Document Details

Submission ID
trn:oid:::11391:468988921

Submission Date
Jun 22, 2025, 5:48 PM GMT-5

Download Date
Jun 28, 2025, 11:38 AM GMT-5

File Name
VILLAVICENCIO LIZARBE MARIA ISABEL 2021160769 – MILLA CHAVEZ JAIR ANDRE 2019141804.pdf

File Size
4.1 MB

34 Pages

6,311 Words

36,435 Characters

20% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

Top Sources

15% Internet sources
3% Publications
12% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

Resumen el Trabajo de Investigación

El trabajo de investigación plantea la creación de actividades ecológicas dentro del Parque Ecológico Loma Amarilla, ubicado en el distrito de Surco (Lima, Perú), con el objetivo de motivar a los visitantes a cambiar hábitos negativos relacionados con el cuidado del ambiente. A partir del análisis de problemáticas observadas en este espacio público —como el desinterés por el mantenimiento de las áreas verdes, el arrojo de residuos y la falta de conciencia ambiental—, se proponen estrategias creativas y participativas que fomenten una conexión emocional y responsable con la naturaleza.

La investigación combina metodologías del diseño gráfico y la comunicación audiovisual para desarrollar propuestas experienciales dirigidas principalmente a familias. Estas actividades incluyen talleres simbólicos, juegos didácticos, señalética ecológica e intervenciones lúdicas que buscan sensibilizar sobre la importancia de preservar los espacios naturales urbanos. Además, se considera el uso de recursos gráficos y digitales que refuercen el mensaje educativo de manera accesible y atractiva.

El proyecto se enmarca en una visión educativa, comunitaria y sostenible, aportando herramientas que podrían replicarse en otros parques o contextos similares. Con ello, se espera no solo modificar conductas individuales, sino también construir una cultura ecológica colectiva que valore el entorno natural y lo proteja activamente.

Palabras clave: ODS 15, Parque Ecológico Loma Amarilla, actividades ecológicas, hábitos ambientales.

Abstract

The research work proposes the creation of ecological activities within the Loma Amarilla Ecological Park, located in the district of Surco (Lima, Peru), with the objective of motivating visitors to change negative habits related to environmental care. Based on the analysis of problems observed in this public space -such as lack of interest in the maintenance of green areas, littering and lack of environmental awareness-, the authors propose creative and participatory strategies to encourage an emotional and responsible connection with nature.

The research combines graphic design and audiovisual communication methodologies to develop experiential proposals aimed primarily at families. These activities include symbolic workshops, didactic games, ecological signage and playful interventions that seek to raise awareness about the importance of preserving urban natural spaces. In addition, the use of graphic and digital resources is considered to reinforce the educational message in an accessible and attractive way.

The project is framed within an educational, community and sustainable vision, providing tools that could be replicated in other parks or similar contexts. With this, it is expected not only to modify individual behaviors, but also to build a collective ecological culture that values the natural environment and actively protects it.

Key words: SDG 15, Loma Amarilla Ecological Park, ecological activities, environmental habits.

TABLA DE CONTENIDO

Resumen del trabajo de investigación

1. Contextualización del problema……8
2. Justificación……9
   2.1. Justificación práctica……9
   2.2. Justificación social……9
   2.3. Justificación metodológica……10
3. Reto de Innovación……10
   3.1. Preguntas general……10
   3.2. Preguntas Específicas……11
   3.3. Objetivo general……11
   3.4. Objetivo específico ……11
4. Sustento teórico……11
   4.1 Estudios previos……11
   4.2 Marco teórico……15
      4.2.1. Recuperación de áreas verdes urbanas……15
      4.2.2. Adopción de árboles y participación ciudadana……16
      4.2.3. Teorías de sostenibilidad y restauración ecológica urbana……16
      4.2.4. Etapas clave para la implementación del modelo……17
5. Beneficiarios……17
6. Modelo de negocio……19
   6.1. Reto……19
   6.2. Propuesta de valor……19
   6.3. Segmento de clientes……19
   6.4. Canales……20
   6.5. Relación con los clientes……20
   6.6. Actividades clave……20
   6.7. Recursos clave……20
   6.8. Aliados claves……21
   6.9. Fuentes de ingreso……21
   6.10. Impacto……21
   6.11. Presupuestos……21
7. Resultados……23
8. Conclusiones……24

9. Bibliografía…….…….……...…..…….…...…….26
10. Anexos……...……...….…….…...…….31

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. *Inversión Inicial* ……..22

Tabla 2. *Gastos Mensuales* …….....….. 23

Tabla 3. *Posibles Ingresos Mensuales*…….……..……....23

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. *Gráfico de los resultados de la pregunta 1*…….31

Figura 2. *Gráfico de los resultados de la pregunta 2*…….31

Figura 3. *Gráfico de los resultados de la pregunta 3*…….32

Figura 4.*Gráfico de los resultados de la pregunta 4*…….32

Figura 5. *Gráfico de los resultados de la pregunta 5*…….33

Figura 6. *Señaléticas*……33

Figura 7. *Folleto Informativo*……34

1. Contextualización del Problema

El Perú es un país que alberga una considerable extensión de áreas verdes, entre las que destaca el bosque amazónico, ubicado en la región selvática. No obstante, en diversas ocasiones, se han registrado grandes pérdidas de cobertura vegetal en gran parte generadas por actividades humanas. Este fenómeno representa una problemática crítica, ya que la vegetación no solo contribuye a mejorar la calidad del aire y la regulación del clima, sino que también es hábitat de una gran diversidad de especies.

Actualmente, el 57 % del territorio peruano está cubierto por bosques, lo que posiciona al país como el segundo en Latinoamérica con más áreas verdes por debajo de Brasil (Minam, 2022). En este contexto, el deterioro de las áreas verdes adquiere una importancia fundamental, pues afecta directamente tanto a las personas como a la flora y la fauna del país. En los últimos cinco años, la pérdida de áreas verdes aumentó en un preocupante 15 %, lo que refleja una tendencia alarmante de urbanización descontrolada (Minam, 2024).

En consonancia con esta situación, muchas áreas verdes del departamento de Lima evidencian un estado de conservación deficiente, lo que pone de manifiesto la falta de mantenimiento adecuado por parte de las autoridades correspondientes. Un caso particular se observa en el distrito de Santiago de Surco, donde se ubica el Parque Ecológico Loma Amarilla, declarado intangible en el año 2014 mediante una resolución municipal. Actualmente, presenta signos de deterioro: árboles secos, suelos áridos y acumulación de residuos sólidos en diversos sectores del parque. “Los vecinos denuncian el abandono del parque, con árboles secos y sin mantenimiento” (Canal N, 2025), evidencia una denuncia vecinal sobre su abandono, lo que amenaza su integridad ecológica y su valor ambiental para la comunidad.

2. Justificación

Esta investigación tiene como principal objetivo conocer el impacto negativo que tiene el deterioro de las áreas verdes en el Parque Ecológico Loma Amarilla ubicado en el distrito de Santiago de Surco en Lima, parque que actualmente se empieza a deteriorar en silencio y muchos de los visitantes no son muy conscientes de este problema.

2.1 Justificación Práctica

La presente investigación busca reducir el deterioro de las áreas verdes en el Parque Ecológico Loma Amarilla generado por la falta de educación ambiental que presentan los visitantes y vecinos que acuden al lugar. A través de la implementación de talleres ecológicos, actividades comunitarias y dinámicas educativas, se busca no solo informar, sino involucrar emocionalmente a los participantes, generando una conexión real con el entorno. Esta propuesta apunta a que el aprendizaje no sea sólo teórico, sino vivencial, despertando en las personas una mayor sensibilidad frente al cuidado de la naturaleza. Además, el proyecto tiene un alto potencial de réplica, ya que puede ser aplicado en otros parques urbanos con problemáticas similares, convirtiéndose en una herramienta útil para promover el respeto, la responsabilidad ambiental y la participación activa de la comunidad en la conservación de sus espacios públicos.

Tal como plantea Cabada Acevedo (2021), la participación ciudadana es clave para mejorar los parques urbanos. La gestión municipal también influye en la conservación de las áreas verdes, como lo demuestran Cobeñas Córdova (2022) y Carrión Anaya (2024) en sus estudios locales.

2.2 Justificación Social

Se espera que la relevancia social de este proyecto sea cambiar los malos hábitos de los visitantes y vecinos del Parque Ecológico Loma Amarilla mediante la aplicación de talleres ecológicos como: Compostaje, reciclaje, cuidado y siembra de plantas ornamentales, abiertos a todas las edades; a su vez la elaboración de actividades comunitarias como: Actividades

guiadas, jornadas de limpieza, adopción simbólica de árboles y hacer retos con premios. De esta manera se busca transformar su experiencia en el parque brindando una oportunidad de aprendizaje y acción ecológica que los motive a fomentar el respeto por las áreas verdes.

2.3 Justificación Metodológica

La elección de la metodología en esta investigación responde a la necesidad de comprender, desde una perspectiva integral, las causas y consecuencias de la mala gestión del parque Ecológico Loma Amarilla, así como la percepción de los actores involucrados. Por esta razón, se optó por un enfoque cualitativo, que permite analizar el fenómeno en profundidad y captar la complejidad de las dinámicas sociales, administrativas y urbanas que se desarrollan en torno al espacio público.

Para este proyecto, se tomaron como referencia metodologías participativas recomendadas por Sumbi ONG (2024), que propone involucrar a la comunidad como actor clave en procesos sostenibles. La experiencia de Huaringa Macavilca (2024) sobre participación ciudadana en la gestión de residuos también fue útil como referencia, al igual que propuestas prácticas como el diseño participativo de parques (Proyecto IRUMI, 2021).

3. Reto de innovación

El deterioro de las áreas verdes en el parque Ecológico Loma Amarilla ubicado en el distrito de Santiago de Surco en Lima.

3.1. Pregunta general

¿Cómo se podría solucionar el deterioro de las áreas verdes del parque Ecológico Loma Amarilla?

3.2. Preguntas específicas

P1: ¿Qué tipo de actividades se podrían implementar para fomentar los buenos hábitos en los visitantes del parque Ecológico Loma Amarilla?

P2: ¿Cómo se podría volver la adopción de árboles más atractiva y llamativa para los visitantes del parque Ecológico Loma Amarilla ubicado en el distrito de Santiago de Surco en Lima?

P3: ¿Qué tan efectiva sería la adopción de árboles para fomentar buenos hábitos en los visitantes del área verde conocida como Loma Amarilla, en Santiago de Surco, Lima.?

3.3. Objetivo general

Fomentar actividades ecológicas que motiven a los visitantes a cambiar sus malos hábitos y contribuir al buen cuidado de las áreas verdes del parque Ecológico Loma Amarilla ubicado en el distrito de Santiago de Surco en Lima.

3.4. Objetivos específicos

01. Desarrollar actividades llamativas y atractivas para fomentar buenos hábitos en los visitantes del parque Ecológico Loma Amarilla.

02. Crear una campaña donde se pueda dar a conocer los beneficios y que recibirán al momento de la adopción de un árbol en el parque Ecológico Loma Amarilla.

03. Evaluar la efectividad de la adopción de árboles que fomente buenos hábitos en los visitantes del Parque Ecológico Loma Amarilla, situado en el distrito limeño de Santiago de Surco.

4. Sustento Teórico

4.1. Estudios previos

Según el estudio de Villafuerte (2023) analizó y propuso iniciativas en las que se pueda recuperar áreas verdes y urbanas en la región de los Altos de Chiapas, México, haciendo énfasis en cómo estas acciones pueden fomentar un desarrollo sostenible y mejorar la calidad de vida de los habitantes de la localidad. Además, sostiene que a pesar de los esfuerzos por preservar

las áreas verdes, parques y plazuelas en la región, muchas de estas zonas urbanas no cuentan con una legislación apropiada que las regule.

La participación legal de las autoridades para mejorar la situación de estos espacios juegan un factor muy importante, pero también es necesario que las personas entiendan que su rol es igual de importante al generar conciencia en la población, creando programas e iniciativas que les permitan apropiarse de estos parques, lo que fortalecerá la vida social y contribuirá a una ciudad más verde y cohesionada.

El artículo realizado por Zamora (2021) tuvo como objetivo analizar las consecuencias ambientales derivadas de la pérdida y escasez de áreas verdes en zonas urbanas, sobresaliendo su importancia para la sostenibilidad y el bienestar humano. Se realizó una revisión bibliográfica que recopiló y detalló las consecuencias de la eliminación de áreas verdes, así como sugerencias y recomendaciones para abordar este problema tanto a nivel individual como colectivo.

Importancia de las áreas verdes: Cumplen funciones esenciales como la regulación del clima, la mejora de la calidad del aire, la conservación de la biodiversidad y la provisión de espacios de recreación y esparcimiento.

El estudio enfatiza la necesidad urgente de fomentar la recuperación y el cuidado de las áreas verdes en zonas urbanas. Se recomienda la implementación de políticas públicas que promuevan la creación y mantenimiento de estos espacios, así como la concienciación ciudadana sobre su importancia para el equilibrio ambiental y la salud pública.

El estudio de Narvaez Gutierrez (2022) examina el impacto de la reducción de espacios verdes en esta área de la ciudad. Este fenómeno, resultado de una urbanización desordenada, una insuficiente educación ambiental y la falta de planificación, ha llevado a un incremento en

los niveles de contaminación, afectando directamente el derecho de las personas a disfrutar de un ambiente saludable. La investigación concluye que la pérdida de áreas verdes constituye una violación de un derecho fundamental y subraya la necesidad urgente de implementar políticas públicas efectivas. Este hallazgo es esencial para nuestra investigación, ya que refuerza la importancia de impulsar iniciativas como la adopción de árboles, que fomenten la conciencia ciudadana y contribuyan a la restauración y protección de los espacios verdes en entornos urbanos.

Como siguiente estudio de Peña-Morales (2020), en su artículo "Áreas verdes para mejorar la calidad de vida" se plantea como objetivo abastecer el barrio Engativá en Bogotá-Colombia de áreas verdes, espacio público, y un centro recreacional y deportivo para mejorar la calidad de vida. El estudio da a entender que las áreas verdes además de decorar proporcionan un valor agregado al espacio donde se encuentran, además ayuda a mejorar la calidad del aire, evita islas de calor, deslizamientos, etc. A través de un análisis urbano y arquitectónico, demostró que la ausencia de áreas verdes afecta de manera negativa el estado físico y emocional de los habitantes. Se plantea que incorporar áreas verdes no solo ayuda a mejorar las condiciones ambientales, sino que también promueve la cohesión social y sentido de pertenencia. Es por ello que propone el diseño de espacios naturales y recreativos como estrategia clave para transformar entornos urbanos y fortalecer la unión comunitaria. Este antecedente se relaciona con el reto de innovación porque demuestra la importancia de las áreas verdes en nuestras vidas, dando énfasis al estado físico emocional.

En la revista "Influencia Terapéutica de las Zonas Verdes en la Salud Emocional de los Residentes Isleños", Johemy Stephens, Marcos David y Marcial Conde H. (2023) abordan que los jardines y espacios naturales ofrecen un entorno apropiado para que las personas se

conecten con la naturaleza, se alejen del estrés cotidiano y encuentren un estado de serenidad y paz emocional. Además, dentro de su estudio señalan que Juliao Vargas, Sánchez Roa y Reina Monrroy (2023), resalta el papel fundamental de los parques como elementos determinantes para la salud y la calidad de vida. Estos espacios no solo fomentan la práctica de actividad física, sino que también ofrecen oportunidades para la interacción social, el desarrollo de actividades recreativas y el contacto directo con la naturaleza, todos ellos factores que inciden de manera positiva en el bienestar emocional de la población isleña.

El estudio de Pedro Campos (2024), observa que la existencia de parques urbanos representa un elemento clave en la planificación de la vida en la ciudad debido a los múltiples beneficios ambientales y sociales que ofrecen. No obstante, diversos factores pueden influir negativamente en su estado, lo que limita el acceso equitativo a dichos beneficios por parte de la población.

El estudio de Andres Antonio Cruz Pereyra (2021) donde se llevaron a cabo estudios de topografía y análisis de suelos, así como la elaboración de planos para las redes de agua y electricidad. Estos elementos fueron integrados en un análisis de costos y presupuestos que evidenció la viabilidad económica del proyecto, siendo aproximadamente un 10 % más rentable que una propuesta convencional no ecológica ni sostenible. Además, se desarrolló un estudio de impacto ambiental que destacó un ahorro diario de 4600 watts en consumo eléctrico, lo cual representa una contribución significativa a la mitigación del cambio climático.

El estudio de Jimena Ccalla (2025) Entre las problemáticas clave identificadas se encuentran el deterioro de la infraestructura, la escasez de áreas verdes, la falta de equipamiento urbano adecuado y la baja participación comunitaria en la gestión de estos espacios. Las acciones tácticas propuestas están orientadas a mejorar la accesibilidad, la seguridad y el uso de los espacios públicos, incorporando la participación comunitaria en su gestión y mantenimiento.

El estudio de Cristy Margarito (2023) presenta características distintas, ya que enfrenta amenazas derivadas del crecimiento poblacional y de una disminución en la valoración del entorno natural. Esta situación plantea la necesidad de implementar un centro ecoturístico recreacional que contribuya a la protección del medio ambiente y funcione como un espacio de encuentro entre la comunidad y el paisaje, dado que dicha conexión se ha ido debilitando con el paso del tiempo.

4.2. Marco teórico

4.2.1 Recuperación de áreas verdes urbanas

Las áreas verdes desempeñan un papel crucial en el paisaje urbano, influenciando la salud del medio ambiente, el bienestar de la comunidad y la sostenibilidad de las ciudades. En América Latina, muchas ciudades crecen sin una planificación adecuada, lo que ha resultado en la pérdida de espacios naturales y ha provocado efectos adversos como el aumento de las temperaturas, el deterioro de la calidad del aire y el desbalance ecológico. La Organización Mundial de la Salud (OMS) sugiere que cada persona debería tener acceso a al menos 9 m² de área verde; sin embargo, distritos de Lima como Surco, San Juan de Miraflores y Ate apenas logran alcanzar un tercio de esta recomendación (MINAM, 2020).

La restauración de áreas verdes abarca no solo la reforestación o la siembra, sino que también implica procesos de restauración del ecosistema urbano, fomento de la integración comunitaria y aseguramiento de la sostenibilidad a largo plazo. Para lograr esto, es fundamental implementar iniciativas que incentiven el cuidado participativo del entorno, como la adopción simbólica de árboles.

4.2.2 Adopción de árboles y participación ciudadana

La adopción de árboles se presenta como una estrategia de empoderamiento social que permite a los ciudadanos asumir un rol activo en la protección del medio ambiente. Este modelo, tanto simbólico como práctico, fomenta un sentido de pertenencia, impulsa la educación ambiental y refuerza la conciencia ecológica colectiva. Según R. Navarro (2022), "la apropiación de un árbol transforma la relación entre la persona y el espacio público, generando un vínculo emocional que se traduce en cuidado, vigilancia y orgullo compartido". Además, la adopción de árboles es una práctica inclusiva que puede ser adaptada a diferentes grupos, incluyendo familias, estudiantes, vecinos organizados, empresas y comunidades religiosas. La acción de colocar una placa con el nombre del adoptante fortalece este lazo simbólico. Experiencias similares han mostrado resultados exitosos en ciudades como Medellín, Ciudad de México y Quito, donde el mantenimiento y la protección de árboles urbanos han mejorado considerablemente gracias a estas intervenciones sociales.

4.2.3 Teorías de sostenibilidad y restauración ecológica urbana

Desde una perspectiva teórica, esta propuesta se fundamenta en dos pilares: la teoría de la restauración ecológica urbana (Society for Ecological Restoration, 2004) y la gobernanza ambiental participativa. La primera sostiene que la restauración de espacios urbanos degradados debe considerar tanto los aspectos ecológicos como los culturales y sociales del lugar. Es decir, la recuperación de un parque no se limita a la siembra de árboles, sino que también abarca la restauración de la relación de los ciudadanos con ese espacio.

Por otro lado, la gobernanza participativa, como lo indica Ostrom (1990), plantea que los recursos comunes pueden ser gestionados de manera colectiva por la comunidad si existen reglas claras, monitoreo y confianza. En este contexto, esto se traduce en la implementación de talleres ecológicos, desafíos grupales, campañas de adopción de árboles y actividades de mantenimiento comunitario, donde cada individuo participa de forma voluntaria y colaborativa.

4.2.4 Etapas clave para la implementación del modelo

Varios autores en el ámbito de la planificación urbana sostenible (Villegas, 2020; Narváez, 2023) señalan que un proyecto de recuperación de áreas verdes debe considerar al menos cinco etapas esenciales:

1. Diagnóstico del entorno: Evaluar el estado actual del parque, sus requerimientos y los actores involucrados.
2. Movilización y sensibilización: Genear interés a través de actividades recreativas, educativas y simbólicas que involucren a la comunidad.
3. Adopción participativa: Permitir que familias o grupos apadrinen árboles o sectores específicos del parque, personalizando su conexión.
4. Cuidado y monitoreo: Establecer mecanismos colaborativos para el seguimiento y mantenimiento, con el apoyo de la municipalidad y voluntarios.
5. Medición del impacto: Evaluar las mejoras ambientales, la percepción ciudadana y el nivel de participación para ajustar la estrategia.

Estas etapas son flexibles y pueden adaptarse a diversos contextos urbanos, alineándose con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), en particular el ODS 15, que se centra en los ecosistemas terrestres.

5. Beneficiarios

Con el objetivo de identificar a los beneficiarios se realizaron entrevistas y encuestas a los usuarios del parque Loma Amarilla, localizado en Surco, Lima Metropolitana. A partir de esta investigación se establecieron los actores centrales: visitantes y vecinos del parque. Si bien ambos usuarios son importantes, el presente proyecto se centrará principalmente en los visitantes, debido al impacto que tienen sobre la conservación y uso del espacio verde.

Se utilizó la herramienta mapa de actores el cual está dividido en tres niveles de involucramiento. En el primer nivel se encuentran los actores centrales, incluye a los visitantes

y vecinos del parque, quienes interactúan de manera constante con el entorno y generan un impacto significativo, tanto positivo como negativo, en la conservación del lugar. En el segundo nivel se tiene a los actores directos, comprende a la municipalidad de Santiago de Surco, trabajadores del parque, así como a las aves y flora que habitan el área. Estos actores forman parte activa en el entorno natural y administrativo del parque Por último, en el tercer nivel están los actores indirectos, se encuentran los dueños de mascotas, clubes recreativos, voluntarios, medios de comunicación y grupos ecológicos. Aunque su presencia no es constante, su participación es relevante para crear un vínculo comunitario y las buenas prácticas ambientales.

A partir de esta segmentación, se desarrolló un arquetipo de usuario denominado Elizabeth Fernandez,quien representa a una visitante frecuente del parque. Elizabeth visita el parque para conectarse con la naturaleza, mostrando un gran respeto por la naturaleza. En su experiencia ella suele pedir permiso a la madre tierra (Pachamama) antes de ingresar y, además, recoge residuos sólidos que encuentra en su recorrido, depositándolos en los contenedores correspondientes. Su conducta es un ejemplo del perfil de visitante comprometido con la conservación de las áreas verdes.

Habiendo visto el perfil de usuario, se sabe que el principal beneficiario principal del proyecto es el visitante, especialmente aquellas personas que se interesan por el cuidado de las áreas verdes. Estos usuarios son importantes para el desarrollo de esta propuesta, porque no solo son el público objetivo al cual está dirigido el producto final, sino que también desempeñan un rol activo en generar el cambio de los malos hábitos en cuanto al mal cuidado de las áreas verdes del parque Ecológico Loma Amarilla.

6. Modelo de Negocio

Este modelo de negocio ha surgido a partir de la actitud de los visitantes en este sentido se han aplicado los pilares básicos del desarrollo de un negocio: agregar valor a las personas

Explicación del Lienzo del Modelo de Negocio elaborado en los siguientes puntos:

6.1. Reto de diseño

¿Cómo se podría fomentar actividades ecológicas que motiven a los visitantes a cambiar sus malos hábitos y contribuir al buen cuidado de las áreas verdes del parque Ecológico Loma Amarilla de Surco?

6.2. Propuesta de valor

Se ayuda a los visitantes del Parque Ecológico Loma Amarilla a reconectarse con la naturaleza y transformar sus hábitos mediante actividades ecológicas, educativas y comunitarias que promueven el respeto y cuidado de las áreas verdes.

6.3. Segmento de clientes

El público objetivo del Club Wariq se encuentra conformado por clientes que son personas que visitan el parque Ecológico Loma Amarilla y les interesa el cuidado de las áreas verdes. También tenemos a los padres de familia que desean fomentar buenos hábitos en sus niños de manera creativa conectando con la naturaleza y pasar tiempo de calidad con sus hijos. Y por supuesto a los usuarios, niños que desean vivir experiencias que los conecten con la naturaleza, utilizando sus sentidos, creatividad y pasar tiempo de calidad con sus padres.

6.4. Canales

Como canal de distribución se tiene el Stand presencial para un contacto directo entre el usuario y el club, se otorgará información en las redes sociales sobre los planes y horarios que tendrá el club, además se compartirá fotos, videos, historias y reels de todas las actividades,

así tendrán una conexión cercana con el club; y por último se tiene como canal de WhatsApp para brindar información de la comunidad por llamada.

6.5. Relación con los clientes

Se brindará un servicio con una comunicación cercana, donde se podrá recibir feedback y de esta manera mejorar la comunidad entre todos los integrantes; además podrán adquirir productos en nuestro stand personalizado.

6.6. Actividades clave

La información será publicada mediante redes sociales y en nuestro stand presencial sobre cómo cuidar el medio ambiente, charlas sobre habilidades blandas para tener una comunidad positiva, y podremos dar seguimiento a su experiencia con la comunidad y ver el grado de satisfacción con nuestro servicio

6.7. Recursos clave

Como recursos claves se tiene a los voluntarios, diseñador freelancer, equipo de ventas, dispositivos electrónicos para mantener comunicados a los miembros, almacén para los productos y equipos del puntos de venta y materiales para talleres; como macetas, plumones, tierra para macetas, semillas, pinceles y pinturas acrilicas para que exploren su creatividad con la naturaleza.

6.8. Aliados clave

Para llevar a cabo este proyecto es importante tener el apoyo de: Parque ecológico Loma Amarilla, Voluntarios, para poder hacer comunicar de una manera correcta y que más jóvenes se sumen a la comunidad; por parte de entidades necesitamos el apoyo de la Municipalidad de

Surco, ONGs como WWF, Cima o Ficus y empresas que contribuyan a las áreas verdes y de esa manera ganan presencia en eventos ecoamigables.

6.9. Fuentes de ingresos

Venta de Kits ecológicos y accesorios, convenio con la marca Nikken para vender filtros de agua en nuestro stand, acceso a los talleres, venta de bebidas rehidratantes y demás snacks, merchandising y también se colaborará con marcas en redes sociales para ganar nuevos ingresos por publicidad, se permitirá que otras marcas se asocian para que estén en el stand a cambio de un ingreso monetario.

6.10. Impacto

Al ser parte de la comunidad, inculcas a tu familia y sociedad a no solo pasar un tiempo de calidad, sino también tomas acción inculcando valores como el respeto y la empatía a la nueva generación, así se fomentará que en un futuro cercano se trate con respeto el parque Loma Amarilla.

6.11. Presupuestos

Para el desarrollo de este proyecto se necesita una inversión inicial de 5343.63 nuevos soles, para cubrir los gastos de administración y logística, y el gasto mensual se aproxima a 1212.50 nuevos soles, dejando una utilidad de 2267.50 nuevos soles. Según Guevara Mira (2020), “un modelo de negocio debe ser adaptable, innovador y centrado en las necesidades cambiantes del mercado y del consumidor”.

Tabla 1. Inversión Inicial

INVERSIÓN INICIAL		
RECURSOS	DESCRIPCIÓN	COSTO (S/.)
PRODUCCIÓN	Decoración de macetas	187.90
	Plantado simbólico	17.70
	Dinámica de nombres	85.40
	Gymkhana Verde	283.90
	Juegos sensoriales	71.29
	Mural natural	59.10
	Para el diploma	19.80
	Reciclaje creativo	94.70
	Juegos con residuos	91.34
	Adopción de un árbol	23.90
	Decoración de etiquetas	48.70
	Escritura de carta al árbol	77.80
	Foto familiar	922
	Gastos extras	473.90
ADMINISTRATIVOS	Laptop	1940
	Permiso de funcionamiento	166.30
	Diseñador freelance	360
	Voluntarios	19.90
LOGÍSTICO	Taxi	400
	TOTAL:	5343.63

Tabla 2. Gastos Mensuales

GASTOS MENSUALES		
RECURSOS	DESCRIPCIÓN	COSTO (S/.)
PRODUCCIÓN	Materiales para las actividades del club	272.40
ADMINISTRATIVOS	Diseñador freelance	360
	Voluntarios	19.90
LOGÍSTICOS	Taxi	400
DIFUSIÓN	Papel couché	52.20
	Impresión en couché	108
	TOTAL:	1212.50

Tabla 3. Posibles Ingresos Mensuales

POSIBLES INGRESOS MENSUALES				
RECURSOS	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO (S/.)	TOTAL (s/.)
MEMBRESÍAS	Costo por 4 actividades por miembro de familia	30	100	3000
POR ACTIVIDAD	Actividad 1	4	30	120
	Actividad 2	4	30	120
	Actividad 3	4	30	120
	Actividad 4	4	30	120
			TOTAL:	3480

7. Resultados

El reto de innovación tuvo una buena recepción por parte del público, apoyando al tema de educar a las nuevas generación e inspirar a la actual a tomar acción. Se puede ver que esta acción tiene un impacto directo en la formación de una cultura ambiental en los más jóvenes. Al participar en actividades que promueven el reciclaje, el consumo responsable y la conexión con la naturaleza, se despierta en ellos una conciencia ecológica que fomenta el respeto y el cuidado del medio ambiente. Esta experiencia educativa fortalece valores sostenibles y prepara a las nuevas generaciones para asumir un rol activo en la protección del planeta.

Las encuestas tuvieron un resultado positivo que indica el grado de aceptación del público, ya que demostraron la participación activa y compromiso de los padres al querer inscribir a sus hijos, compartir tiempo de calidad en familia y el compromiso de los menores al querer ser parte de una comunidad ecológica.

Resultados similares fueron observados en estudios como el de Tapia Farfán & Velásquez (2024), quienes analizaron el impacto de parques ecológicos sobre la calidad de

vida. Asimismo, las problemáticas detectadas en Lima coinciden con las identificadas por Ccalla (2025) y Margarito (2023).

La conclusión es que nuestro club es una propuesta innovadora y creativa, la conciencia ambiental, respeto y el desarrollo de habilidades blandas en sus menores hijos es un tema importante para nuestro público objetivo. Esta propuesta, actualmente enfocada en el Parque Loma Amarilla, busca expandirse progresivamente hacia otros distritos de Lima.

8. Conclusiones

Actualmente un porcentaje importante de peruanos no demuestra el mismo interés de conservar las áreas verdes de su comunidad o barrio.

La contaminación de las áreas verdes suele originarse por la falta de educación ambiental y una débil percepción del valor ecológico que estos espacios representan para la calidad de vida urbana.

Una buena manera de enfrentar esta problemática es arrancar de raíz, por eso se decidió inculcar amor y respeto hacia la naturaleza, por este motivo presentamos desarrollar club Wariq; con lo cual se busca que las nuevas generaciones del distrito de Surco crezcan involucradas y educadas en un ambiente ecoamigable con un parque Loma Amarilla en perfecto estado.

Luego de analizar nuestras encuestas se pudo comprobar que un gran porcentaje de la población limeña de Surco no desarrolla prácticas sostenibles en el medio ambiente, además el 90% está dispuesto a pertenecer a un club que tenga prácticas sostenibles y contribuya al bienestar del distrito de Surco.

Esta investigación concluye que la creación del club Wariq es una propuesta creativa y aporta valor a la sociedad limeña. El interés mostrado por los clientes potenciales indica que

hay una verdadera preocupación por inculcar sobre la conciencia ambiental, desarrollo sostenible y respeto a sus menores hijos, incentivando un círculo ecoamigable por largas generaciones.

Este proyecto se sostiene en una amplia evidencia académica y práctica. Estudios como el de Rodríguez-Rodríguez et al. (2022) destacan la importancia de la gobernanza colaborativa en áreas verdes urbanas, mientras que entidades como la ONU (2020) refuerzan el papel fundamental de la sostenibilidad en ciudades.

9. Bibliografías

Agraria.pe. (2022). Actualmente el 57% del territorio peruano está cubierto por bosques, según el Ministerio del Ambiente (Minam). https://agraria.pe/noticias/actualmente-el-57-del-territorio-peruano-esta-cubierto-por-b-27370

Cabada Acevedo, D. P. (2021). *Participación ciudadana en el manejo de parques y plazas para mejorar la imagen urbana del distrito Víctor Larco Herrera, 2020* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/57366

Campos Montes, P. M. (2024). *Parques y justicia ambiental urbana en San Juan de Lurigancho* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio Institucional PUCP. https://repositorio.pucp.edu.pe/items/d0c3632a-becc-4af5-b4c1-af355f771893

Canto Chuquimbalqui, M. M., & Espinoza Aycaya, J. M. (2020). *Parque temático e integración social en Villa El Salvador: Caso Huáscar* [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/76004

Carrión Anaya, J. E. (2024). *Gestión municipal y desarrollo de áreas verdes según percepción ciudadana en Haya de la Torre, Chorrillos* [Tesis profesional, Universidad Autónoma del Perú]. https://hdl.handle.net/20.500.13067/3147

Ccalla Chusho, J. A. (2025). *Habitabilidad de espacios públicos para la resiliencia comunitaria* [Tesis de licenciatura, Universidad Ricardo Palma]. Repositorio Institucional URP. https://repositorio.urp.edu.pe/entities/publication/c636c159-62de-4d7a-87f4-9afae1bda1bd

Cobeñas Córdova, S. del R. (2022). *La gestión municipal en las áreas verdes del distrito de Barranco* [Tesis de licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio PUCP. https://repositorio.pucp.edu.pe/items/a491de80-44af-4ffa-8705-fbd500e97979

Derecho, Ambiente y Recursos Naturales (DAR). (2021, septiembre 14). *Perú perdió más de 200 mil hectáreas de bosque solo en el 2020, la tasa más alta de los últimos 20 años*. https://dar.org.pe/peru-perdio-mas-de-200-mil-hectareas-de-bosque-solo-en-el-2020-la-tasa-mas-alta-de-los-ultimos-20-anos/

Gonzales Palomino, M. E. (2020). *Gestión ambiental, participación ciudadana y aumento de áreas verdes urbanas en Independencia, Lima* [Tesis

de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/6043

Huaringa Macavilca, F. G. (2024). *Participación ciudadana y gestión de residuos sólidos en la Municipalidad Distrital de Huarochirí, Lima* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/150558

IUCN Grupo de Trabajo Científico del Decenio. (2021). *Restauración de los ecosistemas basada en la ciencia*. Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. https://portals.iucn.org/library/efiles/documents/2021-032-Es.pdf

López Vela, P. (2020). *Aplicación del trabajo comunitario como estrategia de intervención para reducir los índices de contaminación ambiental en Trujillo* [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio Institucional UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/60028

Margarito Paredes, C. E., & Ticllacuri Mendoza, L. B. (2023). *Centro ecoturístico recreacional en el distrito de Lurín, Lima* [Tesis de licenciatura, Universidad Ricardo Palma]. Repositorio Institucional URP. https://repositorio.urp.edu.pe/entities/publication/53e80a75-6945-4c3c-a5c7-32b978b29ef2

Municipalidad de Lima. (2021). *Plan Metropolitano de Desarrollo Urbano de Lima al 2040*. https://www.munlima.gob.pe/planificacion

Naciones Unidas. (2020). *Ciudades sostenibles: Guía para América Latina*. ONU-Hábitat. https://unhabitat.org/es

Narváez, J. (2023). *Relación entre la disminución de áreas verdes y vulneración al derecho de vivir en un ambiente equilibrado en Lima Sur* [Tesis de licenciatura,

Universidad Autónoma del Perú]. Repositorio Institucional Autónoma. https://repositorio.autonoma.edu.pe/handle/20.500.13067/2756

Navarro, R. (2022). Educación ambiental y apropiación de espacios verdes urbanos en contextos metropolitanos. *Revista Latinoamericana de Educación Ambiental, 14*(2), 77–90.

Organización Mundial de la Salud (OMS). (2020). *Espacios verdes urbanos y salud: Revisión de evidencia científica*. Oficina Regional para Europa de la Organización Mundial de la Salud. https://www.euro.who.int/__data/assets/pdf_file/0005/321971/Urban-green-spaces-and-health-review-summary-spa.pdf

Peña-Morales, A. (2020). *Áreas verdes como medio para mejorar la calidad de vida del ser humano* [Trabajo académico, Universidad Católica de Colombia]. Repositorio Institucional UCatólica. https://repository.ucatolica.edu.co/server/api/core/bitstreams/1b86e8d5-ffde-490c-9f27-35fd6e032bb1/content

Proyecto IRUMI (Universidad de Lima). (2021). *Diseño de parque recreativo y mejora de la calidad de vida de Centro Poblado Bustamante Reyes – Barranca* [Informe técnico, Universidad de Lima]. https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/7524/TESIS%20-%20DISE%C3%91O%20DE%20PARQUE%20RECREATIVO%20Y%20LA%20MEJORA%20DE%20CALIDAD%20DE%20VIDA%20DEL%20CENTRO%20POBLADO%20BUSTAMANTE%20REYES%20BARRANCA%202021-%20EJEMPLAR.pdf?sequence=1

Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) & Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura

(FAO). (2020). *Decenio de las Naciones Unidas sobre la restauración de los ecosistemas 2021–2030*. https://openknowledge.fao.org/server/api/core/bitstreams/ae439370-d5a7-4552-9968-46ab8dd13b58/content/sofia/2022/un-decade-ecosystem-restoration.html

Rodríguez-Rodríguez, D. W., Castillo-Santamaría, B., & Cueva-Rodríguez, O. B. Y. C. (2022). Gobernanza para la conservación de áreas verdes urbanas frente al cambio climático en el Perú: Estudio de caso. *Espacio Abierto, 31*(3), 1–23. https://doi.org/10.5281/zenodo.8075531

Sumbi ONG. (2024). *Guía sobre participación comunitaria y capital social*. https://www.sumbi.org.pe/wp-content/uploads/2024/04/Participacion-Comunitaria.pdf

Tapia Farfán, J. D., & Velásquez Bravo, C. M. (2024). *Parque urbano ecológico Huancaro en el distrito de Santiago* [Tesis profesional, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. http://hdl.handle.net/20.500.12918/8906

Zavaleta Aguilar, S. F. (2020). *Relación de las áreas verdes urbanas con el microclima y la calidad de vida del distrito de Nuevo Chimbote* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Santa]. Repositorio Institucional UNS. **https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/4994**

10. Nexos

Gráficos de la encuesta de validación

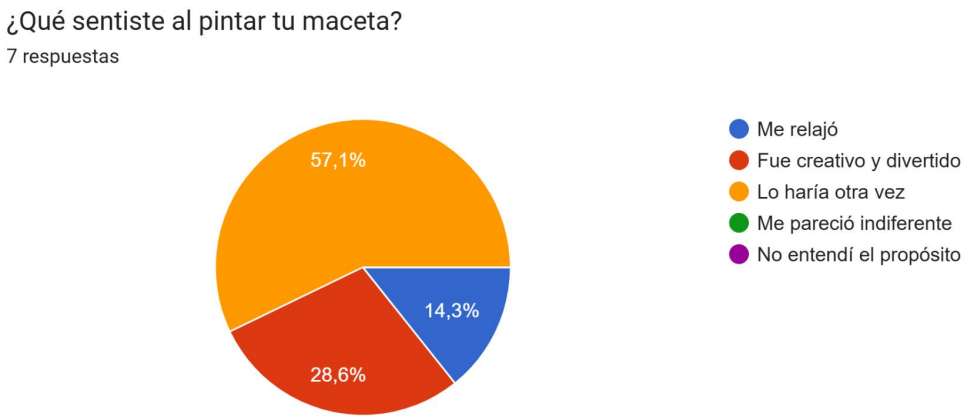

Figura 1. Gráfico de los resultados de la pregunta 1

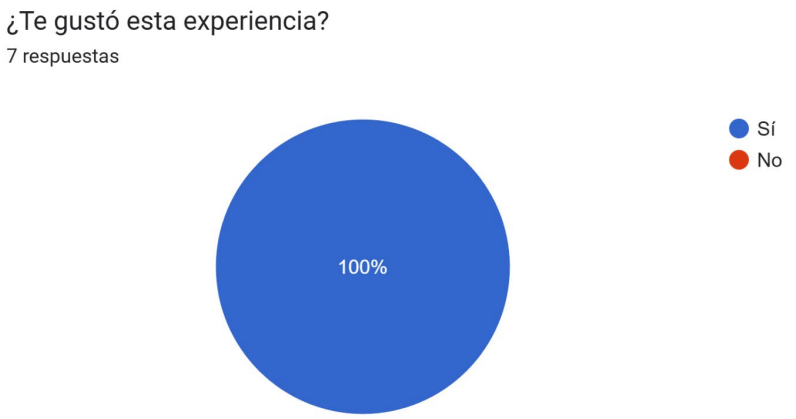

Figura 2. Gráfico de los resultados de la pregunta 2

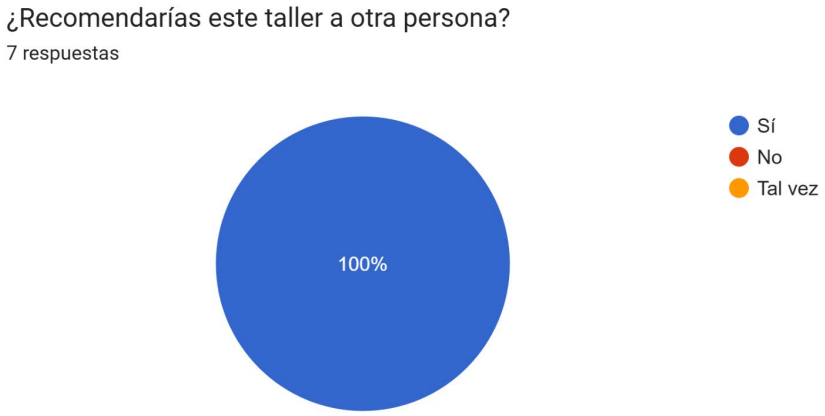

Figura 3. Gráfico de los resultados de la pregunta 3



Figura 4. Gráfico de los resultados de la pregunta 4

¿Qué mejorarías del taller o que agregarías?

7 respuestas

Es una buena opción porque les genera conciencia sobre el medio ambiente

Me gustó ver cómo mi hijo pintaba y su emoción al escuchar lo que iba a hacer

Que pinten al aire libre me agradó. Los distrae y se ve que les gusta

Generar consciencia, que sea un taller didáctico de como cuidar la planta. Agregar información sobre los tipos de aves y árboles. Juegos de memoria con opciones. Búsquedas de tesoro de identificar las aves o reconocer los tipos de árboles

Me agradó pintar al aire libre junto a mis hijos

Una superficie más plana para poder pintar con más facilidad

Agregar más tipos tipos de juegos didácticos sería una buena opción

Figura 5. Gráfico de los resultados de la pregunta 5



Figura 6. Señaléticas



Figura 7. Folleto informativo