**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA PRIVADA**
**"TOULOUSE LAUTREC"**

# Impacto de la pesca ilegal en el puerto de pescadores artesanales de la Caleta de Chorrillos, 2025

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en Arquitectura de Interiores.

**AUTOR:**
**MEL ADRIANA URQUIAGA MONTES**
(https://orcid.org/0009-0000-0164-6186)

Trabajo de Investigación para obtener el grado de Bachiller en Comunicación Audiovisual y Multimedia.

**AUTOR:**
**ITALO MILNER GRANADOS APAC**
(https://orcid.org/0009-0008-6735-3149)

**ASESOR:**
**ALEXANDER HENRY RODRÍGUEZ PÉREZ**
(https://orcid.org/0000-0001-8020-4238)

Lima-Perú
**2025**

# URQUIAGA MONTES%2C MEL ADRIANA 2020148462 - GRANADOS APAC%2C ITALO MILNER 2020152536.pdf

Desarrollo Educativo S.A. Instituto Toulouse Lautrec

## Document Details

**Submission ID**
trn:oid:::11391:435413182

**Submission Date**
Mar 2, 2025, 10:46 AM GMT-5

**Download Date**
Mar 2, 2025, 11:04 AM GMT-5

**File Name**
URQUIAGA MONTES, MEL ADRIANA 2020148462 - GRANADOS APAC, ITALO MILNER 2020152536.pdf

**File Size**
1.1 MB

38 Pages

7,026 Words

41,815 Characters

# 18% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

## Filtered from the Report

- Bibliography
- Quoted Text

## Top Sources

15% Internet sources
3% Publications
10% Submitted works (Student Papers)

## Integrity Flags

**0 Integrity Flags for Review**

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

## Resumen del Trabajo de Investigación

El presente estudio investiga el impacto de la pesca ilegal en el puerto de pescadores artesanales de La Caleta de Chorrillos en 2025, con el objetivo de desarrollar un "Centro de Experiencia Sostenible", espacio que integre talleres educativos, restaurantes y un sistema de videovigilancia para reducir la pesca ilegal mientras se fomentan prácticas sostenibles y se mejora la experiencia del público general.

Para ello, se empleó una metodología mixta, combinando entrevistas personales y observación directa (enfoque cualitativo) junto al análisis de métricas digitales en redes sociales para evaluar el interés del público sobre el proyecto y aceptación de la comunidad por recibir capacitaciones sobre sostenibilidad (enfoque cuantitativo).

Los resultados evidencian que la pesca ilegal mantiene un impacto negativo tanto en la biodiversidad marina como en la estabilidad económica de los pescadores artesanales, causadas principalmente por la falta de fiscalización y la educación insuficiente sobre prácticas pesqueras responsables. Sin embargo, existe un interés significativo por parte de los pescadores y la comunidad de ser capacitados en sostenibilidad. A pesar de ello, no se obtuvo respuesta por parte de las organizaciones contactadas para colaborar con los talleres, lo que representa un reto para la ejecución del proyecto y superpone la necesidad de buscar más conexiones estratégicas.

Los beneficiarios directos de la presente investigación incluyen a los pescadores artesanales y trabajadores del puerto, quienes se beneficiarán de la mejora de condiciones laborales y económicas que trae consigo la implementación del Centro. Asimismo, la comunidad local, turistas y organizaciones ambientales se verán beneficiadas de manera indirecta al promover la conservación del ecosistema marino y fomentar el turismo sostenible.

A partir de estos hallazgos, se concluye que la implementación de este centro podría contribuir a la economía local y a la conservación marina, pero se requiere un mayor apoyo institucional para lograr su ejecución.

**Palabras clave:** Pesca ilegal, pescadores artesanales, sostenibilidad, Centro de Experiencia, turismo responsable.

# TABLA DE CONTENIDO

Resumen del trabajo de investigación

1. Contextualización del problema……..…….7

2. Justificación……..……... 8

2.1 Justificación social ……. 8

2.2 Justificación práctica ……. 9

2.3 Justificación metodológica …… 9

3. Reto de Innovación ...…….10

3.1 Pregunta General ……. 10

3.2 Preguntas Específicas …….. 10

3.3 Objetivo General ……. 10

3.4 Objetivos Específicos …….. 11

4. Sustento teórico……..……11

4.1 Estudios previos…….……. 11

4.2 Marco teórico……..... 14

4.2.1 Construcción de espacios en un puerto …… 14

4.2.1.1 Normativa …… 14

4.2.2 Características de Centro de Experiencia en el puerto …….. 16

4.2.2.1 Mobiliario …… 16

4.2.2.2 Materiales …….. 16

4.2.2.3 Eficiencia de Espacio ……. 17

4.2.4 Estrategias de difusión del centro a través de redes sociales …… 19

4.2.4.1 Talleres ……19

4.2.5 Importancia de crear el Centro de Experiencia …… 19

5. Beneficiarios…….....19

5.1 Actores Clave …… 19

5.2 Actores Primarios …… 20

5.3 Actores Secundarios …… 20

5.4 Arquetipo Cliente …… 20

5.5 Cantidad de Beneficiarios …… 21

6. Modelo de Negocio (*Business Model Canvas*) ……..…….. 21

6.1 Reto…….....21

6.2 Propuesta de valor……....21

6.3 Segmento de clientes……22

6.4 Canales…….……22

6.5 Relación con los clientes……..22

6.6 Actividades clave…….22

6.7 Recursos clave…….….23

6. 8 Aliados clave……...…23

6.9 Fuentes de ingresos……..……23

6.10 Impacto……..…….……...…23

6.11 Presupuestos……...……24

7. Resultados…….….25

8. Conclusiones…….….27

9. Bibliografía…….....29

10. Anexos…….……...34

# ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. *Inversión Inicial - Mínimo Viable* ……...……. 24

Tabla 2. *Gasto Mensual - Mínimo Viable* ……...……...……. 24

Tabla 3. *Ingresos* ……25

## 1. Contextualización del Problema

La pesca ilegal en el Puerto de Chorrillos, tiene impactos negativos ambientales, sociales y económicos. Como uno de los puertos pesqueros más tradicionales de Lima, Chorrillos enfrenta serios desafíos debido a la pesca no regulada, que afecta tanto a las especies marinas como a las comunidades locales que dependen de estos recursos para su sustento y empleo. Como se menciona, la pesca ilegal ha generado pérdidas significativas para la economía de Chorrillos, aunque no se dispone de una cifra exacta específica para el distrito.

Según un informe de la Sociedad Nacional de Pesquería (SNP) publicado en noviembre de 2020, las pérdidas económicas anuales en Perú debido a la pesca ilegal ascienden a aproximadamente 500 millones de dólares. Esta cifra destaca el impacto significativo de la pesca ilegal en la economía peruana y la necesidad de implementar medidas efectivas para combatir esta problemática.

Según el Ministerio de la Producción (2024), Perú cuenta con la Resolución Ministerial 000286-2024-PRODUCE, que establece medidas para prevenir y sancionar la pesca ilegal. Dicha normativa exige permisos para faenas pesqueras y especifica el uso de métodos sostenibles para proteger especies y ecosistemas sensibles. Actualmente, es de conocimiento general que este decreto no está siendo cumplido en su totalidad, ya que con el pasar de los años se ha visto un incremento de malas prácticas denunciadas por las comunidades aledañas al distrito de Chorrillos, siendo una de estas la Asociación de Pescadores Artesanales de la Caleta de Chorrillos, lugar donde se centrará esta investigación.

Para abordar dicha problemática se realizó la siguiente pregunta: ¿Cómo se podría apoyar al puerto de Chorrillos a reducir la pesca ilegal y promover prácticas sostenibles? Se sabe que esta problemática viene de años atrás, lo que se busca es, a través de la concientización ambiental, reducir notablemente las cifras de pesca ilegal, así como, hacer

que las personas opten por prácticas y hábitos de consumo sostenible. Esto con el fin de estabilizar el sustento económico de los pescadores artesanales; así como, conservar y proteger el ecosistema marino de la zona. De esta forma, se busca implementar prácticas responsables en el puerto de Chorrillos, garantizando una economía local responsable y reconociendo la importancia de conservar nuestro patrimonio nacional.

La presente investigación se centra en abordar una problemática latente que afecta a una gran cantidad de pescadores artesanales en el puerto de La Caleta de Chorrillos en el año 2025. Con el propósito de enfrentar esta situación, se propone desarrollar una solución innovadora, la cual es la construcción de un "Centro de Experiencia Sostenible" ubicado en el puerto de La Caleta, Chorrillos. Aquí se encontrarán restaurantes, talleres sobre pesca sostenible y un sistema de videovigilancia monitoreado por pescadores, difundiéndolo a través de un grupo en redes sociales para promover las prácticas responsables y mejorar la experiencia de los visitantes.

## 2. Justificación

### 2.1 Justificación social

En cuanto al aspecto social, se considera de gran relevancia a los pescadores artesanales del puerto de la Caleta de Chorrillos, ya que son los principales afectados por la problemática mencionada anteriormente. Al combatir en gran medida la pesca ilegal, los pescadores tendrán mejoras significativas en su entorno laboral, así como un sustento económico más estable, lo que ayuda a reducir en gran parte los niveles de estrés y ansiedad, originados por la dinámica laboral que llevan realizando día a día.

Como reacción en cadena el siguiente grupo de beneficiarios serían las personas relacionadas directamente con el puerto, desde dueños de restaurantes hasta pequeños comerciantes e incluso consumidores ocasionales. Según la Organización de las Naciones

Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO, 2022), la reducción de la pesca ilegal no solo mejora la estabilidad económica de los pescadores, sino que también contribuye a mejorar el bienestar general de las comunidades pesqueras, generando efectos positivos en diversos actores sociales vinculados al sector.

### 2.2 Justificación práctica

La pesca ilegal surge como resultado de una gestión inadecuada y una regulación insuficiente por parte del gobierno. La falta de control en la zona permite que grandes embarcaciones o pescadores ilegales invadan áreas que pertenecen a la asociación de pescadores del puerto de Chorrillos. Además, la ausencia de una adecuada regulación facilita la pesca sin permisos, fuera de temporada o en zonas restringidas.

La divulgación incorrecta sobre el peso y tamaño de las especies capturadas también representa un desafío al momento de declarar, contabilizar o fiscalizar los productos pesqueros.

La falta de una gestión adecuada y el incumplimiento de regulaciones son factores clave que fomentan la pesca ilegal, lo que agrava los problemas de sostenibilidad de los recursos pesqueros y complica los esfuerzos de control y monitoreo (FAO, 2022).

### 2.3 Justificación metodológica

Para poder abordar la problemática de la pesca ilegal en el puerto de la Caleta de Chorrillos, se ha optado por emplear métodos de investigación tanto cualitativos como cuantitativos. Estos métodos han permitido obtener un panorama más amplio de la situación actual que enfrentan los pescadores ante el impacto social y ambiental que genera esta problemática. El enfoque cualitativo, basado en entrevistas semiestructuradas con pescadores artesanales y algunos representantes del puerto, ha sido esencial para comprender las

vivencias y desafíos diarios que enfrentan debido a la pesca ilegal. Además, la observación directa en el área permite identificar algunos patrones de actividad que ayudan a complementar los datos proporcionados por los mismos actores involucrados. Por otro lado, también se utilizaron herramientas cuantitativas, como el análisis estadístico de los datos recopilados sobre la pesca reportada y no reportada, para medir el alcance de la problemática.

Los resultados obtenidos han sido fundamentales para evidenciar la magnitud del problema y respaldar propuestas de solución.

## 3. Reto de innovación

### 3.1 Pregunta General

¿De qué manera se podría apoyar al puerto de Chorrillos a reducir la pesca ilegal y promover prácticas sostenibles?

### 3.2 Preguntas Específicas

- ¿Qué mejoras serían necesarias en el puerto para garantizar una experiencia cómoda y satisfactoria tanto para los visitantes como trabajadores?
- ¿Qué estrategias de comunicación e información podrían sensibilizar a las personas sobre el impacto de la pesca ilegal para adoptar prácticas sostenibles?
- ¿Con qué entidades se puede vincular el proyecto para así tener una mayor capacidad de apoyo respecto a los talleres?

### 3.3 Objetivo General

Desarrollar un Centro de Experiencia Sostenible, donde se encontrarán restaurantes, talleres sobre pesca sostenible y un sistema de videovigilancia. Esto para promover las prácticas responsables y mejorar la experiencia de los visitantes, en el 2025.

### 3.4 Objetivos Específicos

- Convertir el puerto de la Caleta de Chorrillos en un espacio acogedor, bien organizado y con infraestructura de calidad, que ofrezca una excelente gastronomía y brinde una experiencia agradable y satisfactoria para todos los visitantes.
- Emplear las redes sociales como medio de difusión para tener mayor acogida en el nuevo centro de experiencia.
- Crear alianzas estratégicas con ONG´s que brinden apoyo para los diferentes talleres, charlas y capacitaciones que se brinden en el puerto.

## 4. Sustento Teórico

### 4.1 Estudios previos

Correa (2024) en su tesis tuvo como objetivo desarrollar un diseño arquitectónico para un terminal pesquero artesanal en Cajamarca, incorporando sistemas de reutilización y conservación de residuos orgánicos para promover la sostenibilidad en la región. La metodología utilizada es un enfoque de diseño arquitectónico con componentes de investigación aplicada, que incluye la recopilación de datos sobre las necesidades locales y el análisis de soluciones tecnológicas para la gestión de residuos orgánicos. Los resultados del estudio destacan un diseño funcional y ecológico, que optimiza el uso de los recursos disponibles y minimiza el impacto ambiental de las actividades pesqueras. La utilidad de esta investigación radica en su propuesta de un modelo sostenible para la infraestructura pesquera en zonas rurales, que no solo mejora la eficiencia de las operaciones pesqueras, sino que también contribuye al cuidado del medio ambiente y a la creación de soluciones innovadoras para la gestión de residuos.

Giannico (2024) en su tesis de maestría, tuvo como objetivo analizar la implementación y el desarrollo de los puertos inteligentes, centrándose específicamente en el Puerto de Rosario. La metodología empleada es un enfoque cualitativo, basado en el análisis de datos secundarios y entrevistas con actores clave del sector portuario, con el fin de evaluar la adopción de tecnologías inteligentes y su impacto en la eficiencia operativa del puerto. Entre los resultados más destacados, se identifica que el Puerto de Rosario ha comenzado a incorporar tecnologías avanzadas, lo que mejora la logística, la seguridad y la sostenibilidad del puerto. La investigación resalta, además, los desafíos y las oportunidades para la implementación de un puerto inteligente en un contexto regional. La utilidad de este estudio radica en su capacidad para proporcionar un marco teórico y práctico sobre cómo los puertos pueden evolucionar hacia modelos más tecnológicos, facilitando la toma de decisiones estratégicas tanto para autoridades portuarias como para empresas del sector logístico.

Mertens et al. (2023) en su estudio se enfocan en la propuesta de circuitos turísticos innovadores para la zona portuaria de Mar del Plata, con el objetivo de integrar la actividad turística de manera productiva, complementando las actividades de puertos, pescadores y residentes. La investigación utiliza un enfoque metodológico mixto, combinando análisis cuantitativos sobre las visitas turísticas y cualitativos sobre las dinámicas socioeconómicas locales, para explorar cómo el turismo puede potenciar la región. En términos de resultados, se señala que Mar del Plata recibe aproximadamente 8 millones de visitantes anuales, siendo la zona portuaria un área de especial atractivo tanto para turistas como para los residentes, debido a su mezcla de actividades pesqueras, industriales y recreativas. La investigación también destaca que la incorporación de tecnología en la zona es un factor clave para mejorar la experiencia turística, facilitando la innovación y la optimización de los recursos disponibles. La utilidad de esta investigación radica en su capacidad para ofrecer un modelo de desarrollo turístico que no solo promueve la sostenibilidad y la diversificación de las

actividades económicas locales, sino que también presenta un enfoque integral para transformar la zona portuaria en un destino más accesible y atractivo, mejorando la oferta tanto para turistas como para la comunidad local

Pujol et al. (2023) en su presentación en el XII Congreso de Administración del Centro de la República y VIII Congreso de Ciencias Económicas del Centro de la República tienen como objetivo analizar el proyecto Orillarte - Mujeres Canoeras de Puerto Vilelas en Chaco, destacando cómo este espacio articula las funciones de docencia, investigación y extensión. La metodología utilizada es descriptiva y cualitativa, basada en el estudio de caso del proyecto, con un enfoque en la observación directa y la recopilación de experiencias de los participantes. Los resultados muestran que el proyecto ha logrado integrar eficazmente estos tres componentes, contribuyendo al empoderamiento de las mujeres de la comunidad, a través de actividades culturales y sociales vinculadas al trabajo en el río. La utilidad de la investigación radica en su capacidad para ofrecer un modelo de intervención comunitaria que puede ser replicado en otras regiones, favoreciendo la colaboración entre instituciones académicas y comunidades locales en la construcción de proyectos de desarrollo social y cultural.

Iceta (2022) en su artículo tuvo como objetivo analizar la evolución, integración y procesos de regeneración del espacio portuario de Getaria. La metodología utilizada en este estudio es un enfoque cualitativo, basado en el análisis histórico y urbano de la evolución del puerto y sus intervenciones, complementado con estudios de caso y entrevistas con actores locales. Los resultados indican que la transformación del puerto ha permitido su integración en la ciudad, convirtiéndolo en un espacio multifuncional que favorece tanto a la comunidad local como a los visitantes, además de promover la sostenibilidad y la participación ciudadana. La utilidad de esta investigación radica en proporcionar un modelo de regeneración urbana aplicable a otros puertos, destacando la importancia de las políticas

públicas y la integración de aspectos ambientales y sociales para mejorar la funcionalidad y la identidad de los espacios portuarios.

Medrano y Mercado (2022) en su tesis tuvo como objetivo principal identificar y describir las prácticas sostenibles implementadas en hoteles turísticos peruanos, así como evaluar su valoración por parte de un grupo de personas de 18 a 35 años en Lima Metropolitana. Para ello, se emplea una metodología mixta que incluye entrevistas a expertos, grupos focales y encuestas a clientes, permitiendo analizar tanto la aplicación de prácticas sostenibles en el sector hotelero como la percepción de los consumidores. Los resultados revelan una tendencia creciente en la industria hotelera hacia la adopción de prácticas sostenibles en sus procesos, abarcando aspectos medioambientales, sociales y económicos. Asimismo, se observa una mayor valoración por parte de los clientes hacia empresas conscientes del impacto que generan en el planeta. Este estudio es relevante para el estudio, ya que evidencia la importancia de implementar prácticas sostenibles en la industria turística y cómo estas son valoradas por los consumidores, lo que puede ser aplicable al desarrollo de un centro de experiencias sostenibles.

## 4.2 Marco teórico

### 4.2.1 Construcción de espacios en un puerto

#### 4.2.1.1 Normativa

Según el reglamento emitido por la Autoridad Portuaria Nacional (APN) y la Ley de Puertos (Ley N° 27943), para la construcción de infraestructuras dentro de la zona portuarias debe cumplir con requisitos específicos para garantizar la seguridad al momento de operar y al momento de respetar el medio ambiente. Estas series de reglas incluye el cumplimiento de estándares de accesibilidad universal, implementación de protocolos para mitigar el impacto

ambiental en zonas costeras y delimitación de zonas de uso exclusivo para actividades comerciales.

El proyecto deberá incluir medidas para garantizar la seguridad de los trabajadores y visitantes, con áreas señalizadas adecuadamente, acceso controlado para prevenir el ingreso a zonas de riesgo y puntos de evacuación. Y muy importante es asegurar la prevención de la normativa ambiental vigente haciendo un proyecto sostenible (Gobierno del Perú 2020).

Además de las normativas mencionadas, es fundamental considerar el Decreto Supremo N.° 023-2021-MINAM, que aprueba la Política Nacional del Ambiente al 2030. Esta política establece lineamientos para la conservación del ambiente y el uso sostenible de los recursos naturales, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de la población peruana. Su implementación es esencial para asegurar que las infraestructuras portuarias se desarrollen de manera sostenible y en armonía con el entorno natural (Ministerio del Ambiente 2021).

Asimismo, el Decreto Supremo N.° 001-2022-MINAM modifica el Reglamento del Decreto Legislativo N.° 1278, que aprueba la Ley de Gestión Integral de Residuos Sólidos. Estas modificaciones buscan optimizar la gestión de residuos y promover prácticas sostenibles en su manejo, lo cual es relevante para la construcción y operación de infraestructuras en zonas portuarias, asegurando una adecuada disposición de residuos y minimizando el impacto ambiental (Ministerio del Ambiente 2022).

La integración de estas normativas en el proyecto no solo garantiza el cumplimiento legal, sino que también promueve prácticas responsables y sostenibles en la construcción y operación de infraestructuras portuarias.

### 4.2.2 Características de Centro de Experiencia en el puerto

#### 4.2.2.1 Mobiliario

Estas normativas deben también verse reflejadas en el diseño del mobiliario, buscando un balance entre funcionalidad, comodidad y sostenibilidad. Entre los elementos a considerar, se incluyen mesas, bancas, mostradores y señalización integrada en los muebles, empleando materiales aptos para el entorno portuario a intervenir.

Con el fin de garantizar la comodidad de los talleres, se utilizarán mesas con compartimientos suficientes para el desempeño de los participantes con sus herramientas, con medidas de amplio tamaño para poder adaptarse también al resto de actividades grupales. Al igual que en las áreas comunes como las zonas de descanso, se emplearán bancos ergonómicos ubicados estratégicamente dentro del lugar, respetando las distancias necesarias para evitar aglomeraciones y garantizar accesibilidad a todas las personas, incluyendo aquellas con discapacidad (Norma A.120: Accesibilidad Universal en Edificaciones, Reglamento Nacional de Edificaciones, 2021).

Además, dentro de cualquier lugar turístico y comercial, es importante la implementación de señalización de seguridad con el objetivo de prevenir accidentes y facilitar el tránsito tanto a trabajadores como a visitantes. Para los casos de señalización de la evacuación de emergencia, se tomará en cuenta la NTP ISO 16069- 2021, (INACAL, 2021) que establece principios de aplicación de componentes visuales fotoluminiscentes que permanecen visibles incluso en condiciones de apagón, proporcionando una ruta de escape segura y efectiva para todos los usuarios.

#### 4.2.2.2 Materiales

Para este proyecto, se deberá hacer la implementación de diversos materiales que sean resistentes a la humedad, al agua salada, etc. Cabe resaltar, que cada material debe cumplir

con un certificado de sostenibilidad, que vaya de la mano con el proyecto que se está abordando. Un elemento esencial para la implementación del centro de experiencia, es la madera; por ello, se ha decidido proponer la madera teca. Según Fabian (2020), "Tectona grandis L.f" es conocida a nivel mundial por su madera de alta resistencia al deterioro biológico, utilizada en construcciones de puentes, muelles, embarcaciones, muebles de jardín; y por presentar sustancias químicas que la protegen de la degradación.

Así mismo, existen otros tipos de materiales certificados, tales como: las tablas de plástico 100% reciclado, también conocido como "deck". Según Green Deck (2010), Es un material creado a partir de residuos de madera y plásticos 100% reciclados de alta calidad, lo que permite aprovechar las propiedades estéticas y la calidez de la madera natural, mientras se optimizan sus características al añadir las ventajas del plástico, como su gran durabilidad y la ausencia de necesidad de mantenimiento.

#### 4.2.2.3 Eficiencia de Espacio

El reto de innovación propuesto busca diseñar y optimizar un puerto pesquero con un enfoque integral que incluya un Centro de Experiencia Sostenible, el cual contará con restaurantes, talleres sobre pesca sostenible, un punto de certificación y un sistema de videovigilancia. Esta solución se concibe teóricamente como un espacio multifuncional que no solo optimiza las operaciones portuarias, sino que también promueve la educación y sensibilización sobre prácticas responsables. El objetivo es fomentar la sostenibilidad en el sector pesquero mediante la educación continua de los visitantes y actores involucrados, creando conciencia sobre la importancia de la pesca responsable y el respeto por los recursos marinos. Este enfoque innovador integra la tecnología y la sostenibilidad, mejorando la experiencia de los usuarios y que le permita a la población tener un lugar de acopio

establecido donde se realice la comercialización de los productos hidrobiológicos (Palacios, 2020).

Para implementar la solución innovadora propuesta, la teoría sugiere una serie de etapas que incluyen: (1) la evaluación del entorno y la infraestructura existente, considerando las características geográficas y ambientales del puerto; (2) el diseño del Centro de Experiencia Sostenible, que integrará espacios educativos y gastronómicos, promoviendo la pesca responsable entre los visitantes y los profesionales del sector; (3) la implementación de un sistema de videovigilancia para asegurar la seguridad y el cumplimiento de las normativas pesqueras, protegiendo tanto las instalaciones como los recursos marinos; (4) la capacitación continua del personal en técnicas de pesca sostenible, gestión de recursos marinos y seguridad, con un enfoque en la reducción de los impactos ecológicos.

La innovación se logra al combinar estos elementos dentro de un diseño funcional y adaptado a las necesidades del sector pesquero, asegurando un flujo eficiente de las operaciones y un impacto positivo en la comunidad (Diaz y Gómez, 2022).

La implementación de este reto de innovación tiene una gran relevancia tanto para los pescadores como para la comunidad local y los turistas. A través del Centro de Experiencia Sostenible, se promoverán prácticas pesqueras responsables y sostenibles, contribuyendo a la preservación de los recursos marinos y a la mejora de la seguridad laboral en el puerto. Los beneficiarios directos, como los pescadores y operadores del puerto, se verán favorecidos por la capacitación. Además, los visitantes tendrán la oportunidad de aprender sobre la importancia de la pesca responsable a través de talleres y actividades educativas. De esta manera, la solución es coherente con las necesidades de los beneficiarios, porque permite promover una mejor calidad de vida y garantizar la conservación de los recursos marinos para las generaciones futuras (González, 2021).

#### 4.2.4 Estrategias de difusión del centro a través de redes sociales

##### 4.2.4.1 Talleres

Los talleres son el centro del proyecto, el cual busca combinar la práctica, la educación y la sensibilización sobre la sostenibilidad marina.

- Talleres de pesca sostenible donde los pescadores aprenden y enseñan técnicas responsables con el medio ambiente.
- Talleres sobre la biodiversidad y conservación ambiental.

#### 4.2.5. Importancia de crear el Centro de Experiencia

Crear el centro de experiencia en Chorrillos es importante para beneficiar a los visitantes como a la comunidad local. Este proyecto tiene relevancia directa contra desafíos que tiene el puerto, como el problema económico y el turismo, el implementar los talleres beneficia a los trabajadores del puerto e incluso visitantes podrán usarlo, esto tiene un impacto sostenible frente a lo económico, social y ambiental del puerto. El tener un espacio amplio donde se puede usar de diversas maneras permite que los visitantes no solo vayan a consumir o comprar productos locales, sino tener una experiencia agradable con tan solo pasar por ahí.

Este desarrollo sostenible aumentará la demanda por parte de los consumidores, empresas públicas y privadas que tendrán ganas de trabajar con ellos o invertir en el proyecto y puerto.

## 5. Beneficiarios

### 5.1. Actores Clave

En este apartado se puede definir a los usuarios que están involucrados de una manera directa con el proyecto; entre ellos, se encuentra el Municipio de Chorrillos, algunas

empresas pesqueras, el puerto de Chorrillos, comunidades locales dependientes de la pesca, los pescadores artesanales, y, por último, pero no menos importante, la vida marina.

### 5.2. Actores Primarios

Entre los usuarios que se verán beneficiados con el proyecto, se pueden encontrar; los comercios locales, los consumidores locales, emprendimientos y distribuidores, las familias chorrillanas y, sobre todo, se verá reflejado en el turismo de la zona.

### 5.3. Actores Secundarios

Se pueden identificar algunas empresas que tienen un papel complementario en este proyecto, su apoyo puede ser complementario para la realización de este. Entre ellos, se pueden encontrar: Gremios de pescadores, ONG´s, el Gobierno del Perú, el Ministerio del Ambiente y de la Producción.

### 5.4. Arquetipo Cliente

El arquetipo del cliente está representado por organizaciones y personas que comparten un interés directo por la sostenibilidad de la pesca y la preservación del ecosistema marino en la caleta de Chorrillos.

De esta forma, se pueden identificar dos perfiles principales:

1. Pequeños comerciantes y emprendedores locales; quienes dependen mucho de la actividad pesquera para poder mantener sus negocios, ya sea en la venta directa de pescado o en comercialización de algunos productos derivados.

2. Turistas o consumidores locales; que buscan productos de origen responsable y están dispuestos a apoyar iniciativas que sean sostenibles y que beneficien la economía del puerto, sus comerciantes y a la comunidad pesquera.

### 5.5 Cantidad de Beneficiarios

El proyecto busca impactar y abarcar a diversos beneficiarios que estén dentro del sector pesquero y comercial de la caleta de Chorrillos.

Entre los beneficiarios directos están los pescadores artesanales y sus familias, quienes dependen totalmente de la actividad pesquera para su sustento.

Es así que, los comerciantes y emprendedores locales, que lleguen a comercializar productos marinos, también se verán favorecidos con esta gran iniciativa.

De manera indirecta, este proyecto busca beneficiar a la comunidad en general, incluyendo consumidores, turistas y a algunos actores gastronómicos que dependen del acceso a productos pesqueros que sean sostenibles.

Muy aparte a ello, las instituciones gubernamentales y organizaciones relacionadas con la conservación marina jugarán un rol clave en la implementación y supervisión de las acciones que se propusieron.

Este reto de innovación no solo busca beneficiar, busca fortalecer la sostenibilidad de la pesca y mejorar la calidad de vida de aquellos que dependen de esta industria en la caleta de Chorrillos, con el fin de promover un equilibrio entre el desarrollo económico y la preservación del ecosistema marino.

## 6. Modelo de Negocio (*Business Model Canvas*)

### 6.1 Reto

¿Cómo se podría apoyar al puerto de Chorrillos a reducir la pesca ilegal y promover prácticas sostenibles?

### 6.2 Propuesta de valor

Creación de un centro de experiencia en el puerto de La Caleta, Chorrillos.

### 6.3 Segmento de clientes

- Turistas interesados en la gastronomía y/o el turismo.
- Pescadores de la zona, familiares y/o amigos.
- Centros educativos (colegios, universidades) que cuentan con programas ambientales o de sostenibilidad.
- Ong´s relacionadas con la conservación marina.
- Miembros de la comunidad de Chorrillos.

### 6.4 Canales

- Redes sociales para la difusión.
- Alianzas con agencias de turismo.
- Venta en el centro de experiencia.

### 6.5 Relación con los clientes

- Interacción a través de redes sociales.
- Encuestas para mejorar la experiencia.

### 6.6 Actividades clave

- Implementación del nuevo sistema de monitoreo.
- Desarrollo de talleres educativos.
- Recompensas y/o bonificaciones para los pescadores que apoyen con talleres o la vigilancia.
- Estrategias de comunicación y concientización.

## 6.7 Recursos clave

- Infraestructura del centro de experiencia.
- Tecnología para el monitoreo.
- Canales de comunicación y marketing.

## 6.8 Aliados clave

- Pescadores artesanales.
- Vendedores de pescado en el mercado y restaurantes.
- Asociaciones de pescadores.
- Las ONG.
- Empresas privadas.
- Creadores de contenido.

## 6.9 Fuentes de ingresos

- Brindando un espacio a empresas privadas.
- Restaurantes y comercios locales como fuente de ingresos.
- Venta de boletos para talleres y experiencias.
- Redes sociales.

## 6.10 Impacto

- Generación de mayor ingreso a pescadores.
- Educación y concientización sobre la conservación marina.
- Reducción del impacto ambiental.
- Fortalecimiento de la economía local.

## 6.11 Presupuestos

### Tabla 1

*Inversión Inicial - Mínimo Viable*

| | Definición | Ejemplo | Precio | Total |
|---|---|---|---|---|
| Recursos de producción | Equipos audiovisuales, material educativo y mobiliario. | 1 celular, 1 micrófono, 1 aro de luz, 50 sillas, 5 mesas, 2 pizarras, 1 proyector. | -Celular (S/.0)<br>-Micrófono (S/.0)<br>-Aro+trípode (S/.0)<br>-Proyector (S/.410)<br>-Altavozx2 (s/.692)<br>-Estantesx2 (s/.1598)<br>-Mesasx10 (s/.2500)<br>-Pizarrax2 (s/.590)<br>-Sillasx50 (S/.4750)<br>Cámara vig.x10 (S/.1590)<br>-Plumonesx4 (s/.0.00) | s/.12,130 |
| Recursos administrativos | Personal de atención y gestión, redes sociales. | 2 personales, 1 vigilante. | -Personalx2 (S/.0.00)<br>-Vigilante (S/.0.00) | s/.0.00 |
| Recursos logísticos | Alquiler del espacio, permisos municipales, transporte de materiales. | Espacio físico, permiso con la municipalidad. | - Construcción drywall (S/.12,000 - S/.18,000)<br>-Permisos Municipales (S/ 2000) | S/14,000 (más bajo) S/20,000 (más alto) |
| Recursos financieros | Fondos iniciales o préstamos bancarios. | Préstamo bancario. | S/. 0.00 | S/. 20, 000 |
| | | Total | | S/. 26,130 |

### Tabla 2

*Gasto Mensual - Mínimo Viable*

| | Definición | Ejemplo | Total |
|---|---|---|---|
| Recursos producción | Equipos audiovisuales, material educativo y mobiliario. | Plumones (s/.50) | S/. 50 |
| Recursos administrativos | Mantenimiento y logística. | Limpieza (s/.100)<br>Internet (s/.100)<br>Luz (s/.150)<br>Agua (s/.150)<br>Mantenimiento (s/.500) | s/.1,000 |
| Recursos logísticos | Sueldo y/o alquiler. | s/.0.00 | S/. 0,00 |
| Recursos de difusión | Publicidad y marketing. | Instagram (s/.380) | S/. 380 |
| | | Total | S/. 4,640 |

**Tabla 3**

*Ingresos*

| Categoría | Ejemplo | Costo Unit. | Estimado ventas al mes | Ingreso estimado mensual | Ingreso estimado trimestral |
|---|---|---|---|---|---|
| Talleres de pesca sostenible | Inscripción al taller | -Trabajadores del puerto (s/.20)<br>-Personas externas (s/.40) | 100 | s/.2,000- s/.4,000 | s/.6,000 (más bajo)<br>s/.12,000 (más alto) |
| Experiencia turística | Paseo en bote | S/. 20 | 200 | s/.4,000 | s/.12,000 |
| Donaciones y financiamiento | Empresas y ONG | s/.2,000 | 5 | s/.10,000 | s/.30,000 |
| Alquiler de espacios 1 | Stand en ventas | s/.300 | 10 | s/.3,000 | s/.9,000 |
| Alquiler de espacios 2 | Menú o platos a la carta de pescado fresco | s/.500 | 4 | s/.2,000 | s/.6,000 |
| Alquiler de espacios 3 | Eventos sociales | s/.700 | 4 | s/.2,800 | s/.8,400 |
| | | | Total | s/.23,800 - s/.24,000 | s/.65,00 - s/.71,400 |

| Total de ingresos estimados al mes | - | Total de gastos mensuales | = | Utilidad mensual |
|---|---|---|---|---|
| S/.23,800<br>S/.24,000 | | s/.4,640 | | S/.19,160<br>S/. 19,360 |

## 7. Resultados

Como resultado, se llevó a cabo una validación inicial a través de correos electrónicos enviados a diversas ONGs, con el propósito de solicitar su apoyo en la capacitación gratuita de los pescadores del puerto en técnicas sostenibles. No obstante, tras el envío de los correos a dos ONGs, no se obtuvo respuesta, lo que impidió concretar la validación por este medio.

Ante esta situación, se optó por un nuevo método de validación mediante WhatsApp, a través de un *flyer* digital diseñado para incentivar a los pescadores a manifestar su interés en el aprendizaje de técnicas de pesca sostenible. Mediante esta estrategia, se buscó obtener respuestas directas, ya sea mediante mensajes o interacciones con las historias publicadas, con el objetivo de validar el nivel de interés de los pescadores en participar en los talleres.

Este cambio en la metodología de validación resultó más efectivo en comparación con el contacto por correo con las ONGs, ya que permitió obtener respuestas en menor tiempo y de manera más personalizada. Si bien no se logró concretar el apoyo de las ONGs, la nueva validación brindó información clave sobre el interés de la comunidad y la viabilidad del proyecto.

Con el fin de ampliar la validación y obtener métricas más precisas, se implementó una cuenta en Instagram, con el objetivo de analizar la reacción de la audiencia ante la propuesta del Centro de Experiencia Sostenible. Se realizaron diversas publicaciones y se monitorearon indicadores clave, tales como el número de seguidores, interacciones (likes, compartidos, guardados) y comentarios.

Durante el período del 10 al 16 de febrero, la cuenta de Instagram alcanzó 50 seguidores, cumpliendo con el criterio de validación establecido. En cuanto al alcance del contenido, se registraron 761 visualizaciones, de las cuales el 71.9% provino de seguidores y el 28% de no seguidores, lo que evidenció que el contenido logró atraer a nuevas audiencias. En total, se alcanzaron 119 cuentas.

Respecto a la interacción, se contabilizaron 125 interacciones, con un 78.6% provenientes de seguidores y un 21.4% de no seguidores. Un total de 29 cuentas participaron activamente con el contenido, además de registrarse 125 “me gusta”.

Los resultados obtenidos en este experimento demostraron que la audiencia respondió positivamente, especialmente en formatos como historias y carruseles, lo que evidenció un interés real en la propuesta del Centro de Experiencia Sostenible.

Con base en los resultados obtenidos, se determinaron las siguientes acciones a seguir:

- Ampliar las campañas mediante anuncios pagados, con el objetivo de incrementar el alcance y atraer a un mayor número de personas interesadas en el proyecto.

- Realizar activaciones presenciales en el puerto, a fin de brindar información directa a los visitantes y generar participación en dinámicas interactivas.
- Establecer colaboraciones con ONGs y redes de impacto, con el propósito de fortalecer la difusión del mensaje y generar mayor interacción con la comunidad pesquera.

Finalmente, aunque no se concretó la validación a través de las ONGs, la estrategia implementada mediante WhatsApp e Instagram permitió obtener respuestas más inmediatas y evidenció un interés real por parte de la comunidad, validando la efectividad del proyecto y su potencial para una futura implementación exitosa.

## 8. Conclusiones

La presente investigación permitió corroborar que la pesca ilegal en el puerto de La Caleta de Chorrillos representa un problema significativo en el ámbito social, económico y ambiental, afectando tanto al ecosistema marino como a los pescadores artesanales. A través del análisis del contexto y marco teórico se evidenció una constante falta de monitoreo efectiva y de aplicación de prácticas sostenibles por falta de incentivos, acompañado de desinformación por parte de los trabajadores. Ante esta situación, surgió la necesidad de implementar soluciones innovadoras para contribuir a la reducción de la problemática mientras se fomentan prácticas sostenibles y se generan nuevas oportunidades económicas, que fue planteado como la implementación del “Centro de Experiencia Sostenible”.

En relación a los objetivos específicos, se logró validar que la mejora de la infraestructura de un puerto es un pilar importante para mejorar su funcionalidad y hacerlo más atractivo para los visitantes. Como parte del proceso, se realizaron estudios comparativos con otros proyectos de regeneración de puertos, como Getaria y Mar de plata, casos de éxito donde la fusión del entorno portuario con espacios comerciales y actividad turística dio

resultado a un crecimiento económico local. Ambos antecedentes respaldan la importancia de aplicar un diseño sostenible y funcional que ofrezca una experiencia gastronómica y educativa sin descuidar la actividad pesquera.

Además, se validó que las redes sociales son una herramienta clave para la difusión del proyecto y la sensibilización de los usuarios, ya que la cuenta de Instagram creada durante el periodo de prueba alcanzó 50 seguidores y un total de 761 visualizaciones, con una interacción de 28% de nuevas audiencias, sugiriendo que la propuesta genera interés en público externo. También se confirmó el interés por parte de los pescadores para recibir las capacitaciones sobre sostenibilidad mediante una estrategia de difusión vía WhatsApp, reforzando la viabilidad de asistencia a los talleres por inducir dentro del centro.

Sin embargo, el objetivo de generar alianzas estratégicas con ONG's para la implementación de capacitaciones no pudo ser validado en su totalidad, ya que, pese al envío de correos electrónicos a diferentes representantes de organizaciones, no se obtuvo respuesta. Ante esta dificultad, se decidió replantear la estrategia de acercamiento a estos organizadores y buscar otros actores que puedan respaldar el proyecto, como pequeñas empresas, emprendimientos, o incluso los mismos pescadores del puerto.

En conclusión, si bien la investigación cumplió con gran parte de los objetivos planteados al principio y validó la importancia y viabilidad de desarrollar un espacio que responda a una necesidad real en la comunidad pesquera de Chorrillos, es fundamental fortalecer la búsqueda de aliados estratégicos para garantizar su implementación efectiva.

## 9. Bibliografía

Alijovín, C. (2020, 13 de noviembre). *Alto en tolerancia: no más pesca ilegal.* Sociedad Nacional de Pesquería. https://snp.org.pe/alto-en-tolerancia-no-mas-pesca-ilegal/

Berríos, A. y Cárcamo, F. (2024, 21 de junio). *La pesca ilegal y su impacto en los océanos.* Plataforma Costera. https://www.plataformacostera.org/columnas/la-pesca-ilegal-y-su-impacto-en-los-oceanos/

Correa, L. (2024). *Diseño de terminal pesquero artesanal, implementando sistemas de reutilización y conservación de residuos orgánicos para Cajamarca, 2023.* [Tesis para obtener el título profesional de Arquitecta, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Académico UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/139159

Diaz, S. y Gómez, J. (2022). *Importancia del concepto de pesca responsable para los negocios de restauración* [Tesis para optar el grado de bachiller en Gastronomía y Gestión Culinaria, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. Repositorio Académico UPC. https://repositorioacademico.upc.edu.pe/bitstream/handle/10757/667199/Diaz_DS.pdf?sequence=3&isAllowed=y

Fernández, F. (2021). *Los desafíos de la pesca sostenible: Diagnóstico y propuestas desde una óptica jurídica*. J.M. Bosch Editor.

Fernández, F. (2021). *Pesca marítima y crecimiento sostenible: Análisis en clave jurídica*. J.M. Bosch Editor.

Fondo Nacional de Desarrollo Pesquero [FONDEPES]. (2020). *Inscripción y programación de cursos de capacitación en pesca artesanal ejecutados bajo modalidad virtual*. Gobierno del Perú.

https://intranet2.fondepes.gob.pe/DOCUMENTO/OSIS/Arc/Transparencia/1782_1988_1614632925.pdf

Fondo Nacional de Desarrollo Pesquero. (2023). *PRODUCE capacitará a pescadores artesanales de ocho regiones en cursos de formalización y buenas prácticas*. Gobierno del Perú. https://www.gob.pe/institucion/fondepes/noticias/914935-produce-capacitara-a-pescadores-artesanales-de-ocho-regiones-en-cursos-de-formalizacion-y-buenas-practicas

Gallardo, A., Aguilar-Manjarrez, J., Norambuena, R y Ivanovic, C. (2023). *Recomendaciones para el desarrollo sostenible de la pesca y la acuicultura artesanales en pequeña escala en América del Sur - Lineamientos de políticas para los hombres y mujeres que trabajan en el sector.* Food and Agriculture Organization. https://openknowledge.fao.org/server/api/core/bitstreams/efc6d1ed-51b3-45a0-8cba-c7a4ada64e0e/content

Giannico, F. (2024). *Análisis exploratorio sobre puertos inteligentes. Un Estudio del Puerto de Rosario* [Tesis para obtener el grado de maestría en Comercio y Negocios Internacionales, Universidad Nacional de Quilmes]. Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto, Universidad Nacional de Quilmes. https://ridaa.unq.edu.ar/bitstream/handle/20.500.11807/4288/TM_2024_giannico_002.pdf?isAllowed=y&sequence=1

Gobierno del Perú. (2020). *Ley de Puertos (Ley N° 27943) y Reglamento de Operaciones Portuarias. Autoridad Portuaria Nacional.* El Peruano. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2779783/Reglamento%20de%20la%20Ley%20del%20Sistema%20Portuario%20Nacional.pdf

González, K. (2021). *Pesca artesanal: efectos de las vedas y regulaciones estatales en la calidad de vida de los pescadores del cantón Puerto López* [Proyecto de investigación

previo a la Obtención del título de Economista, Universidad Estatal del Sur de Manabí]. Repositorio Digital institucional UNESUM. https://repositorio.unesum.edu.ec/bitstream/53000/3286/1/Katty%20Vanessa%20Gonz%C3%A1lez%20Reyes-Tesis.pdf

Green Deck. (2020). *Ingeniería Termoplástica - La madera plástica.* https://www.greendeck.pe/

Greenfield, E. (2023, 4 de noviembre). *Cursos gratuitos de sostenibilidad por las Naciones Unidas.* Sigma Earth. https://sigmaearth.com/es/cursos-gratuitos-de-sostenibilidad-por-las-naciones-unidas/

Hidalgo, F., Nathaly, K. (2020). *Durabilidad natural de madera de teca (Tectona grandis L.f.) procedente de Chanchamayo - Junín* [ Tesis para optar el título de Ingeniero Forestal, Universidad Nacional Agraria La Molina]. Biblioteca Agrícola Nacional. https://hdl.handle.net/20.500.12996/4388

Iceta, M. (2022). La transformación de Getaria: evolución, integración y regeneración del espacio portuario. *Libro de actas del Congreso, VI Congreso ISUF-H 2022 Madrid, 51-57.* https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/386843/ISUF_H22%20Intangibilidad%20tot.pdf;jsessionid=5F7DC41BC5957F49EE7C4DF090FF428A?sequence=1

Instituto Nacional de Calidad [INACAL]. (2021). *NTP ISO 16069-2021*. El Peruano. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2776111/2021-RD35.pdf?v=1642784668

International Seafood Sustainability Foundation. (2020). *Guía para patrones sobre prácticas de pesca sostenible con buques cerqueros.* ISSF. https://issfguidebooks.squarespace.com/s/ISSF-Purse-Seine-Skippers-Guidebook-Spanish-v3-2.pdf

Marine Stewardship Council [MSC]. (2021). *Informe anual 2020-2021: Celebrando 25 años de pesca sostenible certificada*. https://www.msc.org/docs/default-source/es-files/informes-anuales/msc-informe-anual-2021---2022.pdf

Medrano, K., & Mercado, G. (2022). *Acercamiento a la hotelería turística peruana: La aplicación de prácticas sostenibles y su valoración en un grupo de personas de 18 a 35 años de Lima Metropolitana.* [Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en gestión con mención en Gestión Empresarial]. Repositorio PUCP. https://tesis.pucp.edu.pe/server/api/core/bitstreams/7b77acd1-4d94-47dc-a36d-8e65590065a4/content

Mertens, V., Heimsch, R., Madelein, A. y Riquert, A. (2023) Obtención de nuevas miradas sobre circuitos turísticos innovadores que consideran a la actividad turística desde el punto de vista productivo y complementario en los puertos [congreso]. *El turismo como actividad productiva en los puertos, los puertos como atractivos turísticos. Nuevas miradas sobre el puerto de la ciudad de Mar del Plata,* Buenos Aires, Argentina. https://nulan.mdp.edu.ar/id/eprint/4024/1/mertens-etal-2023.pdf

Ministerio de la Producción. (2024). *Resolución Ministerial Nº 000286-2024-PRODUCE*. Gobierno del Perú. https://www.gob.pe/institucion/produce/normas-legales/5783908-286-2024-produce

Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento. (2021). *Norma A.120: Accesibilidad Universal en Edificaciones.* Gobierno del Perú. https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/2025861/NT%20A.120%20RNE.pdf.pdf

Ministerio del Ambiente. (2021). *Decreto Supremo N.° 023-2021-MINAM.* Gobierno del Perú. https://www.gob.pe/institucion/minam/normas-legales/2036880-023-2021-minam

Ministerio del Ambiente. (2022). *Decreto Supremo N.° 001-2022-MINAM.* Gobierno del Perú. https://www.gob.pe/institucion/minam/normas-legales/2649587-001-2022-minam

Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura [FAO]. (2022). *Mejora de la sostenibilidad de la pesca*. https://openknowledge.fao.org/server/api/core/bitstreams/f93e199d-7cba-48ff-a8aa-4b514e226512/content/sofia/2024/improving-fisheries-sustainability.html

Palacios, H. (2020). *Espacios arquitectónicos y condiciones tecnológicas sustentables para el desarrollo de la comercialización pesquera marítima de carácter regional en Salaverry 2019* [Tesis para obtener el título profesional de Arquitecto, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio Académico UCV. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/52736/Palacios_CHJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Pujol, G., Yanda, M. y Gatti, C. (2023). XII Congreso de Administración del Centro de la República. VIII Congreso de Ciencias Económicas del Centro de la República. IX Encuentro Internacional de Administración del Centro de la República [congreso]. *La experiencia del proyecto Orillarte - Mujeres Canoeras de Puerto Vilelas - Chaco como espacio de articulación de las funciones docencia, investigación y extensión,* Córdova, Argentina. https://www.aacademica.org/xii.congreso.de.administracion.del.centro.de.la.repoblica.viii.congreso.de.ciencias.econmicas.del/94

Sánchez, J. (2020). *Recursos naturales, medio ambiente y sostenibilidad.* CEPAL. https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/44785/1/S1900378_es.pdf

Sociedad Peruana de Derecho Ambiental. (2021). *Por el mar del Perú que queremos*. *Ensayos del Curso de Capacitación en Derecho Pesquero 2021.* SPDA. https://spda.org.pe/wp-content/uploads/2024/10/ensayos-curso-pesquero-2021_SPDA.pdf

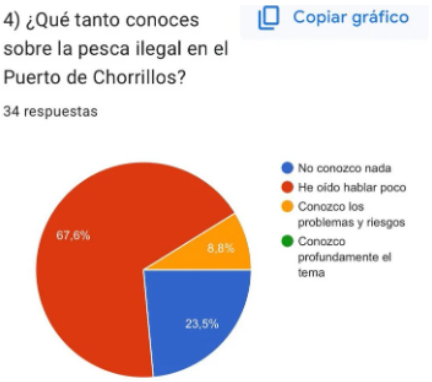
## 10. Anexos





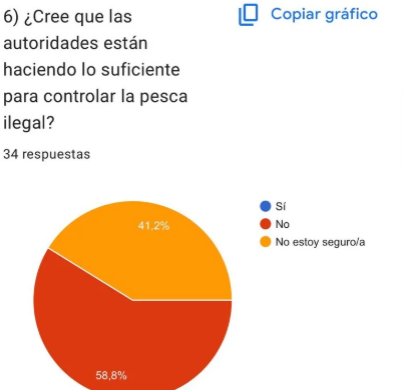






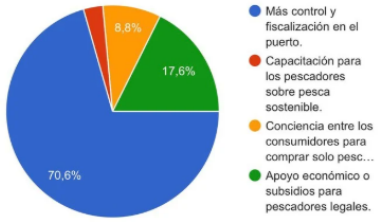




7) ¿Qué cree que podría ayudar a reducir la pesca ilegal en Chorrillos?

Copiar gráfico

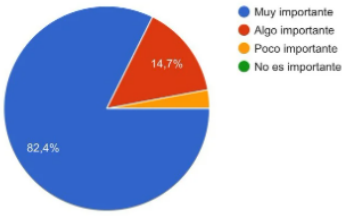
34 respuestas




8) ¿Cuán importante cree que es proteger los recursos marinos del Puerto de Chorrillos para el futuro?

Copiar gráfico

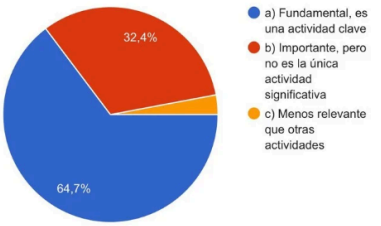
34 respuestas




9) ¿Qué rol juega la pesca en la identidad y economía de Chorrillos?

Copiar gráfico

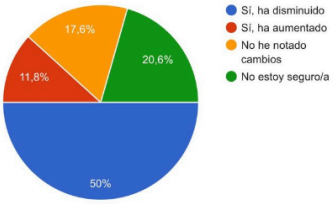
34 respuestas




10) ¿Ha notado algún cambio en la cantidad o calidad del pescado disponible en los últimos años?

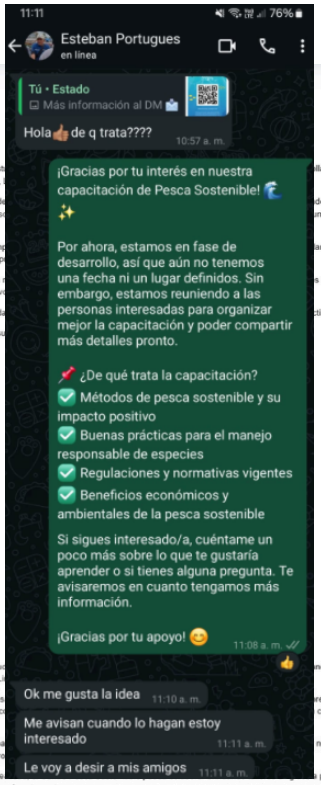
Copiar gráfico

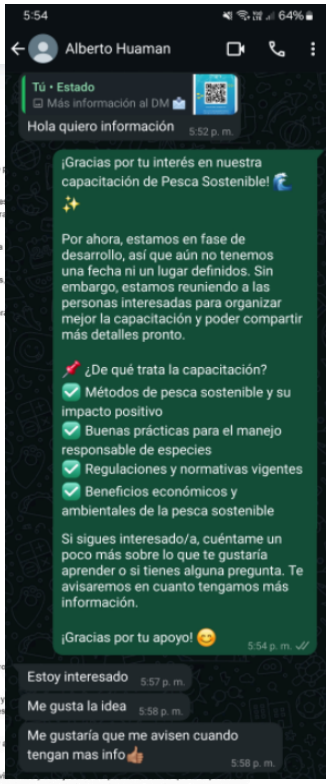
34 respuestas










y enfoque de su organización serían fundamentales para garantizar el éxito y el impacto positivo de este centro.

Agradecemos de antemano su atención a esta solicitud y quedamos atentos a su disponibilidad para concretar una reunión. Estamos seguros de que su experiencia y perspectiva enriquecerán significativamente nuestro proyecto.

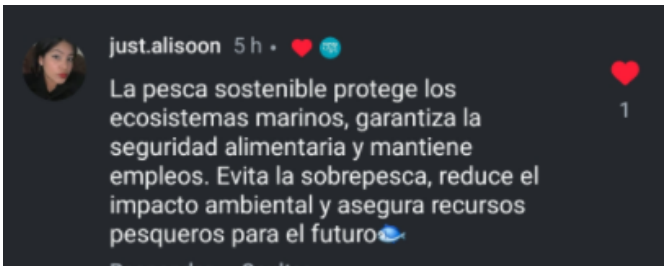
Quedamos a su disposición para cualquier consulta adicional y esperamos con entusiasmo su respuesta.

Atentamente,


naturavibe._
¿Himno del Día de San Valentín?
Natura Vibe
6 publicaciones
49 seguidores
4 seguidos
"Nuestros peces, nuestra herencia"
Panel para profesionales
Herramientas y recursos solo para empresas.
Editar perfil
Compartir p...
Contacto
TÚ TAMBIÉN PUEDES FORMAR PARTE DEL CAMBIO
ASÍ TRANSFORMAREMOS EL PUERTO DE "LA CALETA" CHORRILLOS
EL CAMBIO COMIENZA CUANDO TRANSFORMAMOS NUESTRO ENTORNO
¿QUÉ ESTÁ PASANDO EN LA CALETA DE CHORRILLOS?
¿QUÉ TAN IMPORTANTE CREES QUE ES LA PESCA SOSTENIBLE?
SOMOS "NATURA VIBE"


paola.gonzalesv 5 h
naturavibe._
¿Qué mejorarías en el puerto "La Caleta" de Chorrillos?
¡Queremos saber tu opinión!
Opinenn opinenn
Agregar a tu historia


Seguidores
Últimos 7 días
10 feb. - 16 feb.
50
Seguidores
Visualizaciones


just.alisoon 5 h
La pesca sostenible protege los ecosistemas marinos, garantiza la seguridad alimentaria y mantiene empleos. Evita la sobrepesca, reduce el impacto ambiental y asegura recursos pesqueros para el futuro
1


angellostephanrs 3 h •
Sí a todo! Todo se necesita 🙌🔥
Responder Ocultar
1
just.alisoon 5 h •
Restaurantes que promuevan el consumo responsable 🙏
Responder Ocultar
1

@NATURAVIBE._


natura Vibe



