

**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PRIVADA  
TOULOUSE LAUTREC**

**TOULOUSE  
LAUTREC**

**ALIVE  
DISEÑANDO MÁS QUE UN ESPACIO**

Proyecto de innovación para obtener el grado de Bachiller en  
Arquitectura de Interiores

**AUTORES:**

**Andrea Jazmín Gaspar Hurtado**  
(ORCID: 0000-0002-4796-5104)

**Tahisa Priscila Rojas Panduro**  
(ORCID: 0000-0001-5170-0603)

Lima – Perú

**2021**

## Resumen

El proyecto de innovación Alive se plantea en el contexto del área estratégica de desarrollo prioritario de salud y bienestar social y la actividad económica de construcción o actividades de inmobiliarias, busca resolver la problemática de las personas cansadas y agobiadas de tener sus espacios desorganizados, apilados y empolvándose, con elementos que no aportan valor a los espacios ni a la vida de los usuarios, pero no inician el proceso de ordenar a conciencia por miedo a tener que botar cosas que piensan que pueden usar en el futuro. A su vez, tienen apego emocional a objetos, los cuales desean conservar, pero no saben dónde ni cómo.

Teniendo como población beneficiaria a personas de 18 a 45 años a las cuales les cuesta organizar sus espacios.

Se aplicó la metodología de Design Thinking y Lean Startup, que contempla herramientas colaborativas y de pensamiento visual como la técnica persona para plantear arquetipos y validar usuarios, mapa de actores para reconocer el contexto y mercado, mapa de trayectoria para delinear la mecánica de la propuesta, propuesta de valor para consolidar el concepto innovador, modelo canvas para observar la sostenibilidad de la propuesta, entre otras, que son presentadas en detalle en el documento a continuación.

La solución innovadora presentada en forma de propuesta de valor consiste en brindar un servicio integral de diseño, restauración y organización de espacios puntuales dentro del hogar. Se presentan soluciones viables para crear un espacio confortable siguiendo una línea de diseño personalizado para cada cliente.

Para la experimentación se diseñó una estrategia de organización y se realizó talleres virtuales vía Zoom con un aforo de 15 personas por sesión, en los cuales se explicó algunos conceptos básicos de organización como: las bases de la filosofía (5s), también los pasos para lograr una correcta depuración y organización de espacio, teoría de color y un listado de plantas de interiores según las necesidades de cada usuario.

Nuestro prototipo cuenta con 3 etapas de diseño 1ra etapa taller Alive donde se realizó las charlas personalizadas de zoom, en la 2da etapa diseño se realizó intervenciones presenciales al ambiente para analizar el estado del mobiliario que se quieran restaurar y también se realiza el levantamiento de medidas, posteriormente se subió la información recopilada a los programas específicos de diseño donde se fue validando cada proceso de diseño con el cliente. En la 3ra etapa ejecución, terminado el proceso de diseño se procede a la contratación con los proveedores y constructores para realizar la ejecución de obra.

Se concluye que la acumulación y desorden en nuestros espacios repercute negativamente en nuestro día a día haciéndonos menos eficientes y provocándonos frustración y estrés a su vez debido al reciclaje de mobiliario que no se quiera desechar, estaremos contribuyendo al medio ambiente, obteniendo así, un ahorro monetario para los usuarios. Con nuestro método se facilitará el proceso y toma de decisiones, así como en la adaptación a un cambio de hábitos que perdure a través del tiempo.